

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з наукової роботи

Західноукраїнського

національного університету

Микола ДИВАК



2025 р.

ВИСНОВОК

**про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів
дисертації Хе Тін на тему «Вербальна креативність у структурі
професійних творчих здібностей», поданої на здобуття ступеня доктора
філософії в галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки за
спеціальністю 053 Психологія**

ВИТЯГ

із протоколу засідання фахового семінару

кафедри психології та соціальної роботи

Західноукраїнського національного університету

від 16 червня 2025 р., протокол № 16

ПРИСУТНІ:

завідувач кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Гірняк А.Н.**, професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Фурман А.В.**, професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Шандрук С.К.** (онлайн), професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Фурман О.Є.**, професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Буняк**

Н.А., професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор **Хазратова Н.В.** (онлайн), професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор педагогічних наук, професор **Парфанович І.І.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Бригадир М.Б.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Гірняк Г.С.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Надвинична Т.Л.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук **Ятищук А.А.** (онлайн), старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук **Притула О.А.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Мудрак М.А.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Бугерко Я.М.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат філологічних наук, доцент **Задорожна О.М.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат філософських наук **Рудакевич О.М.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат педагогічних наук, доцент **Шафранський В.В.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат педагогічних наук, доцент **Кричківська О.В.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат педагогічних наук, доцент **Ященко Е.М.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи **Підгурська М.В.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат соціологічних наук **Біскуп В.С.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент **Крупник З.І.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат юридичних наук **Романадзе Л.Д.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат юридичних наук, доцент **Яремко О.М.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, кандидат медичних наук **Пришляк В.І.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат економічних наук, доцент **Миколук С.М.**, доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат педагогічних наук, доцент **Сеник А.М.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, доктор

філософії **Грішин Е.О.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, доктор філософії **Липка А.О.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, доктор філософії **Демків В.Г.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи, доктор філософії **Суходоля Ю.О.**, викладач кафедри психології та соціальної роботи **Дикий Я.О.**, викладач кафедри психології та соціальної роботи **Лазарук А.Ф.**, викладач кафедри психології та соціальної роботи **Івахів Ю.І.**, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи **Крижановська А.В.**, старший лаборант **Москаль Г.Я.**

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

Обговорення кваліфікаційної роботи Хе Тін на тему «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей», поданої на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки за спеціальністю 053 Психологія щодо її рекомендації до захисту.

СЛУХАЛИ:

Доповідь дисертантки Хе Тін за темою кваліфікаційної роботи «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей», поданої на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки за спеціальністю 053 Психологія.

Хе Тін зробила доповідь про основні положення кваліфікаційної роботи, наукову новизну та найбільш вагомі теоретичні і практичні результати дослідження, які виносяться на захист.

До дисертантки учасниками засідання були поставлені такі запитання:

Професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор Фурман А.В.

1. У чому полягає методологія формування вербальної компетентності як чинника розвитку професійних творчих здібностей особистості?

2. Наведіть основні результати, які отримані за допомогою емпіричного дослідження.

Професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор Хазратова Н.В.

1. Уточніть психологічні предиктори вербальної креативності майбутніх фахівців.
2. Розкрийте авторське розуміння вербальної креативності.

Професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор Буняк Н.А.

1. Опишіть методологію дослідження вербальної креативності як чинника розвитку професійних творчих здібностей.
2. Чому потрібно розвивати професійні творчі здібності?

Професор кафедри психології та соціальної роботи, доктор психологічних наук, професор Фурман О.Є.

1. Опишіть стратегії розвитку вербальної креативності у професійній діяльності.
2. Перерахуйте Ваші основні наукові досягнення у вивченні вербальної креативності особистості.

Доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент Бригадир М.Б.

1. В чому полягає актуальність дослідження вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей?
2. У рамках яких наукових програм, планів і тем виконувалася кваліфікаційна робота?

Доцент кафедри психології та соціальної роботи, кандидат психологічних наук, доцент Бугерко Я.М.

1. Назвіть виокремлені засоби формування вербальної креативності.
2. Яким чином можна використати результати дослідження?

На усі поставлені запитання здобувачем було надано вичерпну відповідь.

ВИСТУПИЛИ:

Доктор психологічних наук, професор Гірняк Андрій Несторович (науковий керівник) зазначив, що здобувачкою Хе Тін повністю виконано освітньо-наукову програму за ступенем доктора філософії зі спеціальності 053 Психологія, що підтверджено академічною довідкою аспірантури.

Кваліфікаційна наукова праця Хе Тін є комплексним науковим дослідженням особливостей застосування психологічних знань у системі соціалізації молоді, професійного становлення здобувачів вищої освіти та розвитку вербальної креативності особистості, а відтак забезпечення психосоціальних умов для формування професійних творчих здібностей.

Проблема психологічних умов формування професійних творчих здібностей особистості є маловивченою порівняно із рівнем дослідженості інших особливостей професійного становлення представників різних професій. Крім того, у цьому контексті, значно актуалізуються питання особистісного та креативного потенціалу фахівця, як комплексної психологічної характеристики, котра пов'язана з його активністю, продуктивністю, суб'єктністю, резильєнтністю, самодетермінацією, цілеспрямованістю та гнучкістю.

Отож вище викладені соціальні виклики та невирішені наукові проблеми й зумовили актуальність вибору теми дисертаційного дослідження «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей».

Ознайомлення зі змістом дисертації дає змогу констатувати належний рівень наукової та практичної обґрунтованості досліджуваних питань й достовірності наукових положень. Вони базуються на використанні системного, структурно-функціонального та ресурсного підходів, філософських, загальнонаукових і спеціальнонаукових методів пізнання. Зокрема, за допомогою категорійно-понятійного аналізу та діалектичного методу пізнання вдалося розкрити сутнісний зміст і загальні характеристики понять «метакреативність», «вербальна креативність» і «професійні творчі здібності». З використанням критичного та порівняльного аналізів виокремлено переваги та недоліки сучасних концепцій і наукових підходів до пізнання феноменів

вербальної креативності і професійних творчих здібностей. Метод ранжування та теоретичного синтезу уможливили критеріальне розмежування системи регулятивних чинників становлення професійних творчих здібностей особистості фахівця-професіонала в системі розвитку вербальної креативності. Метод теоретичного моделювання застосовано в розробці теоретичної моделі структури вербальної креативності особистості. Водночас методи планування та проектування дали змогу розробити програму психологічного супроводу сприяння розвитку вербальної креативності, а методи теоретичного узагальнення та інтерпретації уможливили формулювання верифікованих висновків та прикладних рекомендацій щодо поетапної та проективної актуалізації професійних творчих здібностей.

Для обробки емпіричних показників експериментального дослідження застосовувалися методи математичної статистики задля встановлення зв'язків між регулятивними чинниками вербальної та перевірки ефективності програми розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців.

Інформаційною базою дослідження стали нормативно-правові акти, матеріали освітньої та психологічної практики, наукові публікації (монографії, дисертації, збірки науково-практичних конференцій тощо) з досліджуваної проблематики та суміжних напрямків.

Обсяг опрацьованої літератури, застосовані системний підхід до дослідження, методи наукового пізнання уможливили вирішення окреслених завдань та отримання верифікованих авторських пропозицій.

Новизна основних наукових положень, висновків і рекомендацій. Представлена кваліфікаційна робота містить низку наукових положень, що мають важливе науково-теоретичне значення і практичну спрямованість.

Зокрема, виокремлено місце вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей майбутніх фахівців, психологічні предиктори вербальної креативності фахівця-професіонала, серед яких провідну роль відіграють творча активність та вербальний інтелект. Водночас обґрунтовано основні показники професійних творчих здібностей, зокрема швидкість,

гнучкість, оригінальність креативного продукту, та їх зв'язок із вербальною креативністю особистості. Розширено уявлення про специфіку розвитку вербальної креативності у фахівців різних спеціальностей.

У дослідженні за результатами теоретичного аналізу проблеми вербальної креативності було визначено здатність генерувати нові та оригінальні ідеї, концепції, думки, що передбачає використання мови для створення нових понять, образів, рішень або емоцій. Показано, що вербальна креативність є важливим інструментом для особистісного вираження та соціальної взаємодії і входить до низки професійних творчих здібностей. Визначено кореляційні зв'язки вербальної креативності із професійними творчими здібностями. Загалом вербальна креативність позитивно пов'язана із вербальним інтелектом, зокрема показники швидкості та гнучкості корелюють із словесно-логічними здібностями. Швидкість, оригінальність, і особливо розробленість вербальної креативності, позитивно корелюють із здатністю до абстрагування, а вміння знаходити аналогії як комбінаторні здібності позитивно корелюють із розробленістю вербальної креативності. Здатність до побудови узагальнень та здійснення класифікацій позитивно пов'язані із розробленістю, оригінальністю, особливо гнучкістю вербальної креативності. Зазначені зв'язки є більш вираженими для студентів у порівнянні із працюючими фахівцями.

Основні положення та висновки, сформульовані у результаті дослідження, відображено в 6 наукових публікаціях, зокрема 3 статтях у наукових фахових виданнях і 3 тезах доповідей, представлених на міжнародних та всеукраїнських науково-практичних конференціях.

Аналіз опублікованих здобувачем наукових статей і тез доповідей на науково-практичних конференціях дає змогу констатувати належну повноту викладу наукових положень, висновків і рекомендацій, сформульованих у дисертації, в опублікованих наукових працях.

Структура, обсяги та зміст публікацій відповідають встановленим вимогам МОН України.

Отже, дисертація Хе Тін на тему «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» є завершеним і самостійним дослідженням, яке охоплює результати, що мають доволі значне теоретичне та практичне значення. Основні положення роботи висвітлені в опублікованих працях авторки.

За формальними ознаками та якісними параметрами кваліфікаційна робота Хе Тін «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» відповідає вимогам, що висуваються до наукових досліджень для здобуття ступеня доктора філософії, а її авторка заслуговує на присудження ступеня доктора філософії в галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки за спеціальністю 053 Психологія.

Доктор психологічних наук, професор, професор кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету Фурман А.В. (рецензент), який виокремив позитивні сторони кваліфікаційної роботи Хе Тін.

Дисертанткою здійснено ґрунтовний аналіз проблеми вербальної креативності у психології, доведено, що вона виступає ключовим чинником у процесах навчання, культури та професійної діяльності, адже дозволяє генерувати оригінальні ідеї та рішення, котрі є важливими у сучасному світі. Здатність маніпулювати словами і створювати нові висловлювання є надзвичайно цінною в літературі, рекламі, риториці та багатьох інших сферах. Дослідження показують, що вербальна креативність формується під впливом множинних чинників, зокрема, соціального середовища, мотивації, емоційного інтелекту і комунікативних навичок. Також обґрунтовано теоретико-методологічні засади розвитку комунікативно-творчих здібностей майбутніх фахівців.

У дисертації дістала подальшого розвитку система засобів система знань про типологію вербальної креативності майбутніх фахівців та удосконалено засоби розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців і

психодіагностичний інструментарій для дослідження рівня розвитку вербальної креативності особистості.

Зазначені авторкою формулювання новизни є точними та відповідають поставленим завданням та отриманим висновкам. Практична значущість роботи полягає у розробці та впровадженні програми розвитку вербальної креативності особистості майбутніх фахівців.

Отже, кваліфікаційна робота Хе Тін «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» відповідає вимогам Міністерства освіти і науки України та Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти до дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії (PhD). Враховуючи вище наведене, вважаємо, що є всі підстави рекомендувати кваліфікаційну роботу до розгляду у разовій спеціалізованій вченій раді Західноукраїнського національного університету за спеціальністю 053 Психологія.

Доктор психологічних наук, професор, професор кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету Буняк Н.А. (рецензент), яка зазначила, що представлена до рецензування кваліфікаційна робота відзначається значним евристичним потенціалом, що виявляється у розкритті низки психологічних корелят, типологічних особливостей і психологічних предикторів вербальної креативності майбутніх фахівців.

Матеріали кваліфікаційної роботи окреслюють проблему розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців, враховуючи специфіку професійної діяльності, що дає підстави стверджувати про високий рівень наукової новизни та теоретичну значущість даної роботи. Зокрема, визначено місце вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей майбутніх фахівців та охарактеризовано психологічні предиктори вербальної креативності майбутніх фахівців, серед яких провідну роль відіграють творча активність та вербальний інтелект.

Визначено факторну структуру професійних творчих здібностей майбутніх фахівців, що представлена такими компонентами: «Словесно-творчі професійні здібності», «Просторово-абстрактні мисленнєві професійні здібності», «Метакреативні професійні здібності», «Творчі професійні здібності», «Критичність мислення та математичний інтелект», «Індуктивне вербальне мислення» майбутніх фахівців.

Якісні характеристики кваліфікаційної роботи Хе Тін «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» вказують на її відповідність спеціальності 053 Психологія, вимогам Міністерства освіти і науки України та Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти до дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії (PhD). Враховуючи вище наведене, вважаємо, що є всі підстави рекомендувати кваліфікаційну роботу «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» до розгляду у разовій спеціалізованій вченій раді Західноукраїнського національного університету за спеціальністю 053 Психологія.

Кандидат психологічних наук, старший викладач кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету Притула О.А. (рецензент), яка зазначила, що тематика, зміст, завдання, теоретична та практична значущість кваліфікаційної роботи Хе Тін презентують якісно новий підхід щодо розвитку вербальної креативності фахівців як у теоретичному аспекті, так і в прикладному. Причому, на основі психодіагностичного дослідження розроблено та перевірено ефективність програми розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців через застосування засобів формування професійно творчих здібностей особистості.

Отже, подана робота за своїм науковим рівнем, одержаними результатами дослідження та пропозиціями відповідає вимогам, що ставляться до наукових робіт такого рівня, що дозволяє рекомендувати її до розгляду у разовій спеціалізованій вченій раді.

Отже, кваліфікаційна робота Хе Тін «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» відповідає вимогам Міністерства освіти і науки України та Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти до дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії (PhD). Враховуючи вище наведене, вважаємо, що є всі підстави рекомендувати кваліфікаційну роботу до розгляду у разовій спеціалізованій вченій раді Західноукраїнського національного університету за спеціальністю 053 Психологія.

Кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету Ятищук А.А. (рецензент) у своєму виступі акцентувала увагу на актуальності обраної Хе Тін теми кваліфікаційної роботи, високому науковому рівні зроблених авторкою пропозицій, належній апробації результатів дослідження, які відповідають основним положенням дисертації. Рецензентка зазначила, що для дослідження обрано як теоретичні напрацювання українських та зарубіжних учених, так і значна емпірична база, що дозволило сформулювати теоретико-концептуальний базис дослідження.

Кваліфікаційна робота Хе Тін на тему: «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» є завершеним самостійним науковим дослідженням, і це дає підстави зробити висновок, що авторка реалізувала поставлені завдання. Представлена кваліфікаційна робота за своїм науковим рівнем, одержаними результатами дослідження та пропозиціями відповідає вимогам, що ставляться до наукових робіт такого рівня, тому дозволяє рекомендувати її до розгляду у разовій спеціалізованій вченій раді Західноукраїнського національного університету за спеціальністю 053 Психологія.

В обговоренні кваліфікаційної роботи також взяли участь: д.психол.н., професор **Хазратова Н.В.**, к.психол.н., доцент **Бригадир М.Б.**, к.психол.н., доцент **Гірняк Г.С.**, доктор філософії **Грішин Е.О.**, доктор філософії **Суходоля Ю.С.**

У своїх виступах члени фахового семінару кафедри зазначили, що кваліфікаційна робота Хе Тін на тему: «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» виконана на актуальну тему. Дисертація відзначається належним рівнем наукової новизни, висновки та пропозиції є науково обґрунтованими. Наукові досягнення здобувача опубліковані у фахових виданнях та апробовані на науково-практичних конференціях.

На підставі результатів обговорення присутні на засіданні

УХВАЛИЛИ:

1. Прийняти висновок щодо дисертаційної роботи Хе Тін на тему: «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» як такої, що відповідає вимогам, які заявлені до дисертації.
2. Пропонувати Вченій раді Західноукраїнського національного університету прийняти висновок фахового семінару та затвердити склад разової спеціалізованої вченої ради із захисту кваліфікаційної роботи Хе Тін.

ВИСНОВОК

про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації Хе Тін, поданої на здобуття ступеня доктора філософії на тему «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей»

Обґрунтування вибору теми дослідження та її зв'язок із планами наукових робіт університету

Державні національні освітні програми та стандарти вимагають модернізації системи вищої освіти і визначають стратегічні напрями її подальшого вдосконалення з метою забезпечення постійного інтелектуального і творчого самовдосконалення особистості майбутнього фахівця, формування його творчого і духовного потенціалу як вищих цінностей нації. Трансформація вищої освіти покликана формувати професійні творчі здібності фахівця, здатного до самореалізації, спроможного створювати національні та світові зразки культури.

У сучасній психологічній науці феномен вербальної креативності знаходить собі місце практично у всіх парадигмах як один з найцікавіших і разом суперечливих явищ. Це пов'язано передусім із принципово різними категоріальними підходами до детермінації креативності загалом, різноманіттям теоретико-методологічних засад до її дослідження і розвитку у науці та практиці. Актуальність даної теми обумовлена такими об'єктивними суперечностями між: вимогами суспільства до успішної, конкурентоздатної, продуктивної особистості та недостатньою вивченістю ролі вербальної креативності у забезпеченні високої ефективності у професійній діяльності фахівця; положеннями наукової постнекласичної парадигми, що фокусується на системному дослідженні суб'єкта діяльності у сучасному гуманітарному пізнанні і недостатньою мірою вивчення психологічних чинників розвитку вербальної креативності; фрагментарністю у наукових знаннях з проблематики вербальної креативності фахівця та запитами сучасного суспільства щодо психологічного супроводу творчо обдарованої особистості.

Дисертацію виконано в межах науково-дослідної роботи кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету на тему: «Психосоціальне деталювання суспільних та особистісних подій як технологія мислевчинання» (номер державної реєстрації 0123U104568).

Тему кваліфікаційної роботи затверджено на засіданні вченої ради Західноукраїнського національного університету 26.05.2021 року, протокол № 9.

Мета, завдання та методи дослідження. Об'єкт та предмет дослідження

Мета дослідження – виявити психологічні особливості становлення та умов цілеспрямованого розвитку вербальної креативності у системі професійних творчих здібностей фахівця.

Для досягнення зазначеної мети поставлено та вирішено наступні завдання:

- 1) здійснити теоретичний аналіз проблеми вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей фахівця;
- 2) визначити кореляційні зв'язки вербальної креативності із професійними творчими здібностями;
- 3) виявити місце вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей майбутніх фахівців;
- 4) визначити професійну специфіку вербальної креативності студентів та фахівців;
- 5) визначити типологічні профілі вербальної креативності особистості фахівця;
- 6) побудувати регресійні рівняння для пояснення рівня розвитку параметрів вербальної креативності фахівця;
- 7) створити розвивальну програму з розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців.

Об'єктом дослідження є феномен вербальна креативність фахівця.

Предмет дослідження – психологічні особливості, умови розвитку, типологія вербальної креативності та її місце у структурі професійних творчих здібностей фахівця.

Наукові положення, розроблені особисто дисертантом та їх новизна

Наукова новизна та теоретична значущість полягають у тому, що:

вперше:

- виокремлено місце вербальної креативності у структурі професійних творчих здібностей майбутніх фахівців;

- визначено психологічні предиктори вербальної креативності майбутніх фахівців, серед яких провідну роль відіграють творча активність та вербальний інтелект;

розширено уявлення про:

- специфіку розвитку вербальної креативності у фахівців різних спеціальностей;

- зв'язки швидкості, розробленості, гнучкості, абстрактності назви, оригінальності та супротиву замиканню вербальної креативності із професійними творчими здібностями особистості;

- вербальну креативність особистості як професійну творчу здібність та важливий інструмент для особистісного розвитку та соціальної взаємодії;

дістала подальшого розвитку:

- система знань про типологію вербальної креативності майбутніх фахівців;

удосконалено:

- засоби розвитку вербальної креативності майбутніх фахівців;
- методи, методики та технології психодіагностичного визначення рівня розвиненості вербальної креативності особистості.

Обґрунтованість і достовірність наукових положень, висновків і рекомендацій, які захищаються

Кваліфікаційна робота Хе Тін має чітку логічно побудовану структуру, що відповідає вимогам до характеру та змісту наукових праць. Якісний аналіз змісту дисертації підтверджує те, що наукові положення, висновки, рекомендації, які сформульовані, є теоретично обґрунтованими та достовірними.

Достовірність результатів дослідження забезпечується тим, що вони отримані авторкою у процесі використання загальнонаукових та спеціальних методів пізнання. Серед використаних у роботі методів дослідження доцільно зазначити: концептуальні положення діяльнісного підходу, теоретичні положення про професійну діяльність фахівця, професійні творчі здібності, структуру та закономірностям розвитку вербальної креативності, критичне мислення, творчу активність та метакреативність особистості. Наукові положення, висновки й рекомендації відзначаються достовірністю, яка забезпечена використанням значної кількості фахової літератури, прикладних досліджень у сфері психології.

Практичне значення роботи

Практичне значення отриманих результатів полягає в тому, що вони можуть застосовуватися психологами ЗВО, керівництвом та викладачами ЗВО для створення умов сприяння професійним творчим здібностям майбутніх фахівців з урахуванням виявлених закономірностей, професійної специфіки та умов цілеспрямованого формування вербальної креативності. Створений тест вербальної креативності «Кубики історій Рорі» та розроблена й апробована програма розвитку вербальної креативності можуть успішно застосовуватися у діяльності психологів-практиків закладу вищої освіти.

Результати, отримані в ході дослідження, включаючи розроблену та апробовану програму розвитку вербальної креативності в структурі професійних творчих здібностей особистості, були впроваджені в освітній та

науковий процес в Українському науково-методичному центрі практичної психології і соціальної роботи НАПН України (довідка № 86 від 31.12.2024 р.), Мукачівському державному університеті (довідка № 82 від 31.12.2024 р.), Західноукраїнському національному університеті (довідка № 82126-36/2986 від 31.12.2024 р.).

Повнота викладення матеріалів дисертації в публікаціях та особистий внесок у них автора

Основні положення дисертаційної роботи викладені у 6 наукових працях, з яких: 3 статті у наукових фахових виданнях України, 3 праці апробаційного характеру.

Статті у фахових наукових видання з психології

1. Шандрук С., Хе Т. Кубики Рорі як психо-діагностичний інструментарій для дослідження вербальної креативності особистості. *Вісник ХНПУ імені Г.С. Сковороди. Психологія*. 2022. Вип. 66. С. 367-375. (0,4 д.а., особисто автору – 0,2 д.а.: автором обґрунтовано процедуру дослідження, яка передбачає складання історій за зображеннями на гранях кубика, а обробка даних – кількісний та якісний аналіз історій).

DOI: <https://doi.org/10.34142/23129387.2022.66.25>.

2. Поденко А., Хе Тін. Професійна креативність у системі чинників саморозвитку особистості. *Вісник ХНПУ імені Г.С. Сковороди. Психологія*. 2023. Вип. 68. С.252-264. (0,5 д.а., особисто автору – 0,25 д.а.: автором визначено позитивні зв'язки професійної креативності дизайнерів та філологів із саморозвитком та психологічними ресурсами особистості).

DOI: <https://doi.org/10.34142/23129387.2023.68.17>.

3. Тін Х., Скрипник Н. Рівень вербальної креативності як чинник естетичного розвитку студентів. *Вісник ХНПУ імені Г.С.Сковороди. Психологія*. 2023. Вип. 66. С.79-92. (0,6 д.а., особисто автору – 0,3 д.а.: автором теоретично обґрунтовано та емірично встановлено, що здатність до самоконтролю

візуальних уявлень, побудови образів, маніпуляцій з ними у студентів з високим рівнем вербальної креативності є найвищими показниками незалежно від рівня академічної успішності).

DOI: <https://doi.org/10.34142/23129387.2023.69.06>.

Публікації апробаційного характеру:

4. Тін Х. Особливості розвитку вербальної креативності у системі професійних творчих здібностей. *Current scientific goals, approaches and challenges: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the III International Scientific and Theoretical Conference*, January 17, 2025. Riga, Republic of Latvia: International Centre of Scientific Research. С. 243-244. (0,1 д.а). DOI: <https://doi.org/10.36074/scientia-17.01.2025>.

5. Тін Х. Психологічні особливості вербальної креативності суб'єкта діяльності. *Соціально-гуманітарний вісник: зб. наук. пр. Вип. 51. в рамках проведення науково-практичної конференції «Сучасні тенденції соціально-гуманітарного розвитку суспільства»*, 17-19 січня 2025 р., м. Харків, Україна. С. 18-20. (0,1 д.а). Режим доступу : <https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/sgv-51.pdf>.

6. Тін Х. Роль творчих здібностей у професійній діяльності. *Modernisation of today's science: experience and trends: Collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the VII International Scientific and Theoretical Conference*, January 24, 2025. Singapore, Republic of Singapore: International Centre of Scientific Research. С. 291-292. (0,1 д.а). DOI: <https://doi.org/10.36074/scientia-24.01.2025>.

Текст кваліфікаційної роботи пройшов перевірку на наявність текстових запозичень за допомогою Інтернет-сервісу Turnitin Similarity. За результатами перевірки, виявлено відсутність текстових запозичень без належного посилання на джерело та встановлено, що кваліфікаційна робота Хе Тін на тему «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» відповідає принципам академічної доброчесності.

Апробація матеріалів дисертації

Основні положення та результати дисертації обговорювалися на міжнародних та всеукраїнських конференціях: Current scientific goals, approaches and challenges: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the III International Scientific and Theoretical Conference, January 17, 2025. Riga, Republic of Latvia: International Centre of Scientific Research; Науково-практична конференція «Сучасні тенденції соціально-гуманітарного розвитку суспільства», 17-19 січня 2025 р., м. Харків, Україна; Modernization of today's science: experience and trends: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the VII International Scientific and Theoretical Conference, January 24, 2025. Singapore, Republic of Singapore: International Center of Scientific Research.

Оцінка мови та стилю дисертації

Кваліфікаційна робота виконана англійською мовою із дотриманням наукового стилю викладення змісту, характеризується цілісністю, смисловою завершеністю, логічною послідовністю розгляду питань, точністю та коректністю вживання спеціальної термінології, стислістю та об'єктивністю викладених основних матеріалів дослідження. Стиль викладу наукових положень, результатів досліджень, висновків і рекомендацій є зрозумілим та доступним до його сприйняття.

Відповідність дисертації нормативно встановленим вимогам та можливість подання до захисту

Враховуючи актуальність теми дисертації, обґрунтованість отриманих результатів, наукову новизну і практичне значення дослідження, повноту викладення матеріалів дисертації в наукових працях, що відповідають вимогам «Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії», затвердженого постановою

Кабінету Міністрів України від 12.01.2022 р. № 44 (зі змінами від 03.05.2024 р. № 507) та напряму наукового дослідження освітньо-наукової програми ЗУНУ, структурний підрозділ рекомендує подати кваліфікаційну роботу Хе Тін на тему: «Вербальна креативність у структурі професійний творчих здібностей» за спеціальністю 053 Психологія до захисту в разову спеціалізовану вчену раду.

У результаті розгляду дисертації Хе Тін та повноти публікації основних результатів дослідження

УХВАЛИЛИ:

1. Пропонувати Вченій раді університету такий склад разової спеціалізованої вченої ради:

Головою разової спеціалізованої вченої ради призначити:

докторку психологічних наук, професорку Хазратову Нігору Вікторівну, професорку кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету.

Рецензенткою:

кандидатку психологічних наук Ятищук Анастасію Анатоліївну, доцентку кафедри психології та соціальної роботи Західноукраїнського національного університету.

Опонентами:

докторку психологічних наук, професорку Кононенко Оксану Іванівну, завідувачку кафедри соціальної психології Одеського національного університету імені І.І. Мечникова;

докторку психологічних наук, професорку Фоменко Карину Ігорівну, професорку кафедри психології Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди;

доктора психологічних наук, доцента Саврасова Миколу Володимировича, професора кафедри загальної психології Державного вищого навчального закладу «Донбаський державний педагогічний університет».

2. Рекомендувати новоствореній разовій спеціалізованій вченій раді прийняти кваліфікаційну роботу Хе Тін на тему: «Вербальна креативність у структурі професійних творчих здібностей» до захисту.

**Головуюча на засіданні,
доктор психологічних наук,
професор, професор кафедри
психології та соціальної роботи**



Оксана ФУРМАН