



Силабус курсу

РИТОРИКА

Ступінь вищої освіти – бакалавр
Освітньо-професійна програма «Психологія»

Дні занять: згідно розкладу
Консультації: згідно розкладу

Рік навчання: III , Семестр: V

Кількість кредитів: 5 Мова викладання: українська

Керівник курсу

ПІП

Канд.філос.,наук, доцент **Рудакевич Оксана Мирославівна**

Контактна інформація

oks.rudakiewicz@gmail.com +3809801445177

Опис дисципліни

Навчальна дисципліна «Риторика» покликана сформувати знання та вміння студентів стосовно цілісної риторичної парадигми культури як системи внутрішньо взаємопов'язаних і взаємозумовлених теоретичних, методологічних і практичних компонентів.

Програма та тематичний план дисципліни орієнтовані на глибоке та ґрунтовне засвоєння майбутніми фахівцями філософських, педагогічних, психологічних та культурологічних основ ораторської майстерності. В основі комунікативної взаємодії – володіння мовою. З цих позицій риторика представляє собою ефективну форму мовного впливу на аудиторію з урахуванням її особливостей у комплексі професійної майстерності психолога. Об'єкт курсу-сучасне красномовство, форми мовленнєвого впливу, правила побудови промови, види ораторських промов, світові нариси з історії красномовства, рівні сучасного спілкування.

Структура курсу

№ з/п	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	1. Риторика як наука. Предмет риторики	Володіти основними категоріями даної дисципліни в контексті формування підвалин ефективної мисленно-мовленнєвої діяльності., окреслити її методи та історичні віхи становлення як наукової дисципліни.	Презентації, питання
2.	2. Стратегія ораторської промови. Інвенція	Розуміти динаміку стратегії ораторської промови, умови та закономірності формування. цілісної системи понять комунікативної взаємодії.	Питання
3.	3. Структура ораторської промови. Диспозиція.	Розкривати особливості організації та розвитку ділового спілкування.	Питання
4.	4. Виразність ораторської промови. Елокуція.	Розкривати особливості способи подання матеріалу ораторської промови; критеріїв словесного виразу промов, риторичних фігур та прийомів	Питання

		синтаксичного перетворення..	
5.	5. Способи запам'ятовування та виголошення ораторської промови. Меморія й акція	Розкрити загальні особливості людського сприйняття та формування у студентів цілісної системи понять стосовно аналізу публічного виступу.	Питання
6.	6. Розвиток ораторського мистецтва у Стародавній Греції і Римі.	Розкривати особливості історико-культурної спадщини Античної цивілізації в контексті розвитку ораторського мистецтва.	Питання, МКР
7.	7. Українське ораторське слово в ХІУ-ХХст.	Розкривати особливості української культурної спадщини красномовства.	Реферати
8.	8. Феномен сучасного красномовства та його різновиди. як цілеспрямованого процесу формування особистості	Розкривати особливості сучасного красномовства, сила слова в професійній діяльності. Організація та практика ділового спілкування.	Презентації
9.	9. Мистецтво переконання в системі комунікаційних зв'язків.	Розуміти особливості впливу переконання за допомогою законів логічного мислення. Пелагогічні умови мистецтва говорити	Питання РКР

Літературні джерела

1. Абрамович С.Д. Риторика.—Львів, Світ, 2021.—357 с.
2. Гриценко Т.Б. Риторика : Навчальний посібник – К.: НАУ, 2020.—365с.
3. Молдован В. В. Судова риторика: теорія і практика: навч. посіб.— К. : Юрінком Інтер, 2021. — 496 с.
4. Ораторське мистецтво: підручник / Р. Кацавець.—2-е вид., допов.— К:Правова єдність:Алерта, 2021.—216 с
5. Основи культури мовлення / Н.Д. Бабич та ін.- Львів: Світ,2021.-363с.
6. Пентиліук М.І.Культура мови і стилістика - К.: Вежа, 2020-265 с.
7. Риторика загальна та судова: Навч. посіб. / С. Д. Абрамович, В. В. Молдован, М. Ю. Чикарькова — К. : Юрінком Інтер, 2020. — 416 с.
8. Риторика: підручник / З. Й. Куньч, Г. П. Городиловська, І. Д. Шмілик. — 2-е вид., допов. — Львів: Львівська політехніка, 2021. — 496 с.
9. Стилїстика української мови: Навчальний посібник ПС Дудик - К.: Видавничий центр Академія, 2019.—771 с.
10. Онуфрієнко, Г.С. Риторика: навчальний посібник. (Українською) (вид. друге). К: Центр учбової літератури.,2020-357с.
11. Онуфрієнко Г.С. Риторична компетентність як важливий інструмент забезпечення ефективності публічного управління 21ст. Публічне управління 21 століття: світові практики та національні перспективи. Харків: ХРІДУ НАДУ "Магістр"., 2018. с. 324 – 327.
12. Онуфрієнко Г.С. Мовно-риторична компетентність випускників ЗВО як умова розбудови суспільства цивілізованої комунікації. Передові освітні практики: Україна, Європа, Світ: зб. тез міжн.наук.-практ. конф., 16-17 листопада 2021. Київ: Педагогічна думка. с.165–167.
13. Ораторське мистецтво: підручник / Р.С.Кацавець.— 2-е вид., допов.— К: Правова єдність:Алерта, 2021.—216 с.
14. Сучасне українське ділове мовлення (навч. посібник для вищих і середніх спец. навч. Закл.)/За ред.:В.Калашника й А. Нелюби.—2-ге доп. вид.—Х: «Торсінг», 2020-384 с.

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, програма Kahoot).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5
10%	10%	10%	10%	5%	10%	40%
Поточне оцінювання	Модульний контроль	Поточне оцінювання	Модульний контроль	Тренінг	Самостійна робота	Екзамен
Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок отриманих під час занять (7 занять-7 оцінок). Модульний контроль проводиться на 7 практичному занятті, оцінка за Модульний контроль виставляється на підставі виконання письмового завдання, а саме: 15 тестових завдань, кожне з яких має 4 бали і одне теоретичне питання, яке має 40 балів		Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок отриманих під час занять (8 занять-8 оцінок). Модульний контроль проводиться на 14 практичних занятті, оцінка за Модульний контроль виставляється на підставі виконання письмового завдання, а саме: 15 тестових завдань, кожне з яких має 4 бали і одне теоретичне питання, яке має 40 балів		Оцінювання розробленого та проведеного тренінгу, задля покращення показника інтелектуального потенціалу студента.	Оцінювання індивідуального завдання виконаного студентом (згідно запропонованого переліку тем).	Теоретичне (проблемне) питання – макс. 40 балів. 10 тестів по 2 бали. Задачі (2 задачі) – по 25 балів, макс. 50 балів.

Шкала оцінювання студентів:

<i>ECTS</i>	<i>Бали</i>	<i>Зміст</i>
<i>A</i>	<i>90-100</i>	<i>відмінно</i>
<i>B</i>	<i>85-89</i>	<i>добре</i>
<i>C</i>	<i>75-84</i>	<i>добре</i>
<i>D</i>	<i>65-74</i>	<i>задовільно</i>
<i>E</i>	<i>60-64</i>	<i>достатньо</i>
<i>FX</i>	<i>35-59</i>	<i>незадовільно з можливістю повторного складання</i>
<i>F</i>	<i>1-34</i>	<i>незадовільно з обов'язковим повторним курсом</i>