

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан соціально-гуманітарного факультету

Оксана ГОМОТЮК

« 31 » 2023 р.



ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о. проректора з науково-педагогічної роботи

Віктор ОСТРОВЕРХОВ

« 31 » 2023 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Навчально-наукового інституту новітніх освітніх технологій

Святослав ПИТЕЛЬ

« 31 » 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

з дисципліни «WEB-ДИЗАЙН ТА WEB-ПРОЄКТУВАННЯ»

ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський)

галузь знань – 02 культура і мистецтво

спеціальність – 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

освітньо-професійна програма – Менеджмент соціокультурної діяльності

Кафедра економічної кібернетики та інформатики

Форма навчання	Курс	Семестр	Лекції	Практ. заняття	ІРС	СРС	Тренінг, КПЗ	Разом (год.)	Екзамен (сем.)
Денна	3	5	28	28	3	83	8	150	5
Заочна	3	5,6	8	4	–	138	–	150	6

Тернопіль – ЗУНУ
2023

31.08.2023

Робочу програму розробила к. е. н., доцент кафедри економічної кібернетики та інформатики Людмила (ДУМА) БАБАЛА.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри економічної кібернетики та інформатики (протокол № 1 від 28.08.2023 р.)

Завідувач кафедри, д. е. н., професор



Леся БУЯК

Розглянуто та схвалено групою забезпечення спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності», протокол № 1 від 30 серпня 2023 р.

Керівник групи
забезпечення спеціальності
канд.іст. наук , доцент



Олена СТЕФАНИШИН

Гарант ОПІ
канд.іст. наук,



Олена СТЕФАНИШИН

**СТРУКТУРА РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«WEB-ДИЗАЙН ТА WEB-ПРОЄКТУВАННЯ»**

1. Опис дисципліни «WEB-ДИЗАЙН ТА WEB-ПРОЄКТУВАННЯ»

Дисципліна – Web-дизайн та Web-проєктування	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів ECTS – 5	Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»	Вибіркова дисципліна Мова навчання – українська
Кількість залікових модулів – 4	Спеціальність: 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»	Рік підготовки: <i>Денна – 3</i> <i>Заочна – 3</i> Семестр: <i>Денна – 5</i> <i>Заочна – 5,6</i>
Кількість змістових модулів – 2	Освітньо-професійна програма: «Менеджмент соціокультурної діяльності»	Лекції: <i>Денна – 28 год.</i> <i>Заочна – 8 год.</i> Практичні заняття: <i>Денна – 28 год.</i> <i>Заочна – 4 год.</i>
Загальна кількість годин – 150	Ступінь вищої освіти – перший (бакалаврський)	Самостійна робота: <i>Денна – 83 год.</i> <i>Заочна – 138 год.</i> Тренінг, КПЗ: <i>Денна – 8 год.</i> Індивідуальна робота: <i>Денна – 3 год.</i>
Тижневих годин – 10, з них аудиторних – 4.		Вид підсумкового контролю – залік

2. Мета й завдання вивчення дисципліни «Web-дизайн та Web-проектування»

2.1. Мета вивчення дисципліни

Навчальна дисципліна «Web-дизайн та Web-проектування» є нормативною навчальною дисципліною освітнього ступеню «бакалавр» самостійно.

Навчальна дисципліна орієнтована на студентів, яких цікавить можливість простого і швидкого створення ресурсів для мережі Інтернет та їх розміщення в мережі.

На практичних заняттях з допомогою цих засобів створюються реальні ресурси. Передбачена і самостійна робота зі створення та розміщення в мережі власного сайту та його просування.

Отримані знання та вміння необхідні не тільки тим, хто хоче створювати WEB- сайти сам, але і тим, хто для виконання цих робіт вважає за краще звернутися до професіоналів. Знання предмета стане для них запорукою ефективною та якісною взаємодією з розробником.

У рамках навчальної дисципліни розглянуто сучасні технології WEB-дизайну, засоби створення сайтів та їх розміщення в мережі Інтернет. На заняттях розглядається багато практичних прикладів, які вирішують типові проблеми розробки. Це служить хорошою ілюстрацією технологічних процесів створення ресурсів для мережі Інтернет.

Метою викладання даної навчальної дисципліни є формування системи теоретичних знань про технологічні компоненти сервісу WWW, їх місце серед інших комп'ютерних технологій і комплекс умінь по створенню документів для сервісу WWW та їх розміщенню в мережі Інтернет.

Для досягнення мети поставлені такі основні *завдання*:

- сформуванню понятійний апарат і розуміння взаємозв'язку між основними технологічними компонентами WEB;

- отримати базові знання щодо основних компонент WEB-проектів; отримати практичні навички щодо створення та розміщування WEB-сайтів у мережі Інтернет.

Об'єктом навчальної дисципліни є процеси створення документів для сервісу WWW.

Предметом навчальної дисципліни є документи та технологічні засоби сервісу WWW.

2.2. Завдання вивчення дисципліни

В результаті вивчення курсу «Web-дизайн та Web-проектування» студенти повинні:

знати:

- основні принципи функціонування сервісу WWW, особливості розміщення і пересилки документів по мережі Інтернет;
- вимоги до дизайну документів для сервісу WWW;
- програми і методи створення документів для сервісу WWW;

- склад елементів, що розміщуються на документах сервісу WWW, і засоби їх створення, особливості форматів використовуваних файлів;
- мову розмітки гіпертексту і засоби форматування, які використовуються при створенні документів для сервісу WWW;
- засоби створення ефектів та динамічних елементів на WEB-сторінках;
- здатність ефективно просувати створений медійний продукт.

вміти:

- вибирати засоби, методи і технології для створення Web-сторінок і Web-сайтів;
- створювати Web-сторінки з використанням мов розмітки гіпертексту;
- виконувати форматування Web-сторінок з використанням таблиць стилів;
- створювати динамічні сторінки, використовуючи засоби програмування на стороні клієнта WWW;
- створювати Web-сайти в середовищі сучасних візуалізованих засобів;
- розміщувати створені документи в мережі Інтернет та просувати їх.

3. Програма дисципліни «Web-дизайн та Web-проектування» Змістовий модуль 1 - Введення в Web-дизайн

Тема 1. Ведення у Web-дизайн та Web-проектування в інформаційно-аналітичній галузі

Роль спеціалізованих комп'ютерних програм та інформаційних технологій у процесі презентації інтелектуальної діяльності. З'ясування цілей та задач Web-публікації. Вимоги до інтерфейсу. Вимоги до оформлення Web-сторінок. Вибір дизайну публікації в цілому. Розробка дизайну сторінок. Взаємодія основних технологічних компонент Web-сервісу. Огляд інструментальних засобів Web-дизайну.

Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML

Поняття розмітки тексту. Мови розмітки тексту. Синтаксис мови HTML. Структура HTML-документа. Заголовок документа, мета-теги. Тіло документа. Документи з фреймами. Склад елементів. Поняття контейнера. Основні теги. Прийоми розробки документів в різних середовищах. Елементи навігації. Базування. Посилання і якорі. Карти посилань. Вбудовування об'єктів (аплети, Flash, звук і т.п.). Форми, призначення, створення, використання. Поняття та засобисемантичної розмітки.

Тема 3. Використання стильових специфікацій

Включення таблиць стилів, ієрархія таблиць. Завдання стилів. Селектори. Синтаксис правил таблиць стилів. Модель форматування CSS. Властивості елементів, керованих за допомогою CSS. Форматування Web-документів з використанням таблиць стилів.

Змістовий модуль 2. – Зовнішні методи просування сайту

Тема 4. Веб-графіка

Загальна інформація про пошукові системи. Внутрішня оптимізація сайту. Поняття веб-аналітики. Основні показники ефективності. Джерела трафіку. Налаштування Google Analytics. Google Tag Manager. Чек-лист з налагодження аналітики.

Тема 5. Специфіка інтернет-маркетингу

Основні причини доцільності ведення бізнесу в Інтернеті. Найпоширеніші послуги Internet. Класифікація Web-сайтів. Поняття і концепції Інтернет-маркетингу. Специфіка комплексу Інтернет-маркетингу

Тема 6. Пошук маркетингової інформації у віртуальному середовищі

Принципи пошуку маркетингової інформації. Маркетингові дослідження у мережі Інтернет. Методика маркетингового аналізу веб-сайтів. Цільова аудиторія підприємства в інтернеті. Основні тренди розвитку Інтернет-маркетингу. Цільова аудиторія і важливість її визначення. Класифікація аудиторії Інтернету.

**4. Структура залікового кредиту
дисципліни «Web-дизайн та Web-проектування»**

Денна форма навчання

Тема	Кількість годин					
	Лекції	Практ. заняття	Самост. робота	Індивід. робота	Тренінг, КПЗ	Контрольні заходи
Змістовий модуль 1. Введення в Web-дизайн						
Тема 1. Ведення у Web-дизайн та Web-проектування в інформаційно-аналітичній галузі.	5	5	13	1	4	поточне опит.
Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML	5	5	14	–		поточне опит.
Тема 3. Використання стильових специфікацій	4	4	14	–		поточне опит.
Змістовий модуль 2. Зовнішні методи просування сайту.						
Тема 4. Веб-графіка	4	4	14	1	4	поточне опит.
Тема 5. Специфіка інтернет-маркетингу	5	5	14	–		поточне опит.
Тема 6. Пошук маркетингової інформації у віртуальному середовищі	5	5	14	1		поточне опит.
Разом	28	28	83	3		

Заочна форма навчання

Тема	Кількість годин		
	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота
Змістовий модуль 1. Створення WEB-документів			
Тема 1. Ведення у Web-дизайн та Web-проектування в інформаційно-аналітичній галузі.	2	–	23
Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML	1	1	23
Тема 3. Використання стильових специфікацій	2	1	23
Змістовий модуль 2. Зовнішні методи просування сайту.			
Тема 4. Веб-графіка	1	–	23
Тема 5. Специфіка інтернет-маркетингу	1	1	23
Тема 6. Пошук маркетингової інформації у віртуальному середовищі	1	1	23
Разом	8	4	138

5. Тематика практичних занять

Практичне заняття 1.

«Знайомство з тегами мови HTML: списки, стилі, таблиці»

Теоретичні відомості:

1. Пасічник О.Г., Пасічник О.В., Стеценко І.В. Основи веб-дизайну. К.: Вид. група ВНУ. 2009. 336 с

2. Проценко О.Б. Web-програмування та web-дизайн. Технологія XML: навч. посіб. Суми: СумДУ, 2009. 127 с.

3. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Опорний конспект лекцій з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо – професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо – професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо – професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 50 с.

4. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо – професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

Створити файл lists.html і в ньому розмістити списки.

Практичне заняття 2.

«Знайомство з тегами мови HTML: форми»

Теоретичні відомості:

1. Томсон Лаура, Веллинг Люк. Разработка Web-приложений на PHP и MySQL: Пер.с англ. К.: Издательство «Диасофт», 2001. 672 с.

2. Манако В., Манако Д., Данилова О., Войченко О. Основи будовання сайтів. Шкільний світ. 2006. 120 с.

3. Методичні рекомендації по виконанню лабораторних робіт з навчальної дисципліни «Основи проектування WEB-видань» для студентів спеціалізації "Комп'ютеризовані технології та системи видавничо-поліграфічних виробництв" усіх форм навчання. Укл. В. П. Молчанов, Т.Ю. Андрющенко. Харків: Вид. ХНЕУ, 2019. 84 с.

4. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та

архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

1. Створити файл form1.html і реалізувати 2 варіанти форми реєстрації користувача

2. Вивчити тег output.

3. Розробити розрахункову форму наступного виду:

1. Ваша вага; 2. Калькулятор додавання двох чисел 3. Поточне значення тегу gang; 4. Фінансовий калькулятор, який збільшує кількість годин на годину ставку і додає податок (0.30) для отримання кінцевого результату.

Практичне заняття 3.

«Знайомство з CSS. Знайомство із селекторами»

Теоретичні відомості:

1. Проценко О.Б. Web-програмування та web-дизайн. Технологія XML: навч. посіб. Суми: СумДУ, 2009. 127 с.

2. Манако В., Манако Д., Данилова О., Войченко О. Основи будування сайтів. – Шкільний світ. 2006. 120 с.

3. Методичні рекомендації по виконанню лабораторних робіт з навчальної дисципліни «Основи проектування WEB-видань» для студентів спеціалізації "Комп'ютеризовані технології та системи видавничо-поліграфічних виробництв" усіх форм навчання . Укл. В. П. Молчанов, Т.Ю. Андрющенко. Харків: Вид. ХНЕУ, 2019. 84 с.

4. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

Створити файл стилів style.css. Створити HTML-документ task1.html та підключити у ньому style.css.

Практичне заняття 4.

«Знайомство із пошуковими системами»

Теоретичні відомості:

1. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Опорний конспект лекцій з дисципліни «Web- програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-

професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 50 с.

2. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

Внутрішня оптимізація сайту. Поняття веб-аналітики. Основні показники ефективності. Налаштування Google Analytics. Google Tag Manager.

**Практичне заняття 5.
«Ведення бізнесу в Інтернеті»**

Теоретичні відомості:

1. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Опорний конспект лекцій з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 50 с.

2. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

Основні причини доцільності ведення бізнесу в Інтернеті. Створення структури бізнес-проєкту.

Практичне заняття 6.

«Налаштування маркетингової інформації у віртуальному середовищі»

Теоретичні відомості:

1. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Опорний конспект лекцій з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 50 с.

2. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.

Завдання:

Налаштування маркетингового аналізу веб-сайтів. Вибір цільової аудиторії підприємства в інтернеті. Налаштування таргет-реклами.

6. Самостійна робота

Тематика	К-сть годин д.ф.н./з.ф.н.
<p>Тема 1. Ведення у Web-дизайн та Web-проектування в інформаційно-аналітичній галузі. Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблено вивчення питань: З'ясування цілей та задач Web-публікації. Взаємодія основних технологічних компонент Web-сервісу. Оглядінструментальних засобів Web-дизайну.</p>	13/23
<p>Тема 2. Розмітка тексту з використанням HTML Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблено вивчення питань: Прийоми розробки документів в різних середовищах. Елементи навігації. Базування. Поняття та засоби семантичної розмітки.</p>	14/23
<p>Тема 3. Використання стильових специфікацій Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблено вивчення питань: Синтаксис правил таблиць стилів. Модель форматування CSS. Властивості елементів, керованих за допомогою CSS.</p>	14/23
<p>Тема 4. Веб-графіка Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне поглиблено вивчення питань: Основні показники ефективності. Чек-лист з налагодження аналітики.</p>	14/23
<p>Тема 5. Специфіка інтернет-маркетингу Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до лабораторного заняття. Самостійне вивчення питань: Найпоширеніші послуги Internet. Специфіка комплексу Інтернет-маркетингу.</p>	14/23
<p>Тема 6. Пошук маркетингової інформації у віртуальному середовищі Вивчення лекційного матеріалу, підготовка до практичного заняття. Самостійне вивчення питань: Маркетингові дослідження у мережі Інтернет. Методика маркетингового аналізу веб-сайтів. Цільова аудиторія підприємства в інтернеті. Класифікація цільової аудиторії Інтернету.</p>	14/23
Разом:	83/138

7. Тренінг та комплексне практичне індивідуальне завдання

Виконання комплексного практичного індивідуального завдання «Створення сайту за власним задумом».

Створити HTML-сторінку з інформацією про себе (інформацію обрати на власний розсуд) Оформити сторінку, використовуючи градієнти, стилізований текст, роботу з тінями та трансформацією в CSS.

Реалізувати HTML сторінку за прикладом. Вдосконалити сторінку, додавши до неї меню, в якому кнопки мають різний вигляд при наведенні та в неактивному стані. Додати блок контенту з короткою інформацією про себе.

Порядок роботи:

- Обрати тему сайту.
- Визначитися з колірною гамою, стилем, логічною та фізичною структурою сайту.
- Зверстати шаблонну сторінку, перевірити цілісність структури, наявність всіх основних блоків сторінки (окремі модульні блоки закоментувати), правильність посилань.
- За шаблонною сторінкою створити решта сторінок, об'єднати їх навігацією
- Додати до сторінок сервіси згідно вимог.
- Розмістити сайт в Інтернеті.

8. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

У процесі вивчення дисципліни «Web-дизайн та Web-проектування» використовуються наступні засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- поточне опитування;
- залікове модульне тестування та опитування;
- оцінювання результатів КПЗ;
- ректорська контрольна робота;
- екзамен.

Політика оцінювання

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Для виконання індивідуальних завдань і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів відбувається з дозволу дирекції факультету за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності. Використання друкованих і електронних джерел інформації під час контрольних заходів та екзаменів заборонено.

Політика щодо відвідування. Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції факультету.

9. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Web-дизайн та Web-проектування» визначається як середньозважена величина, в залежності від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3
30%	40%	30%
1. Усне опитування (тестування) на заняттях: 3 теми по 12 балів – мах 36 балів. 2. Письмова робота – мах 64 балів.	1. Усне опитування (тестування) на заняттях: 3 теми по 12 балів – мах 36 балів. 2. Письмова робота – мах 64 балів.	1. Підготовка КПЗ – мах 40 балів. 2. Захист КПЗ – мах 40 балів. 3. Участь у тренінгах – мах 20 балів.

Шкала оцінювання:

Підсумковий бал	Оцінка за традиційною шкалою
	залік
90-100	зараховано
89-70	
60-69	
26-59	не зараховано
1-25	

10. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

№	Найменування	Номер теми
1.	Персональний комп'ютер	1-6
2.	Електронний варіант презентацій	1-6
3.	Викорисння редакторів Notepad++ https://notepad-plus-plus.org/downloads максимально швидкий редактор Brackets http://brackets.io	1-6
4.	Індивідуальні завдання для самостійного виконання	1-6

11. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

1. Молчанов В.П. Основи проектування WEB-видань. Конспект лекцій. Харків: Вид. ХНЕУ, 2018. 168 с.
2. Молчанов В. П. Технології WEB-дизайну : конспект лекцій / В. П. Молчанов. Харків :Вид. ХНЕУ, 2019. 212 с.
3. Методичні рекомендації по виконанню лабораторних робіт з навчальної дисципліни «Основи проектування WEB-видань» для студентів спеціалізації "Комп'ютеризовані технології та системи видавничо-поліграфічних виробництв" усіх форм навчання . Укл. В. П. Молчанов, Т.Ю. Андрющенко. Харків: Вид. ХНЕУ, 2019. -84 с.
4. Пасічник О.Г., Пасічник О.В., Стеценко І.В. Основи веб-дизайну. К.: Вид. група ВНУ. 2019. 336 с
5. Проценко О.Б. Web-програмування та Web-дизайн. Технологія XML: навч. посіб. Суми: СумДУ, 2019. 127 с.
6. Манако В., Манако Д., Данилова О., Войченко О. Основи будування сайтів. Шкільний світ. 2019. 120 с
7. Балик Н.Р., Мандзюк В.І. MySQL: лабораторний практикум. Тернопіль: Навчальна книга Богдан. 2018. 88 с.
8. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Опорний конспект лекцій з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо-професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 50 с.
9. Бабала Л.В. Данилюк І.В., Методичні рекомендації по виконанню практичних занять з дисципліни «Web-програмування та Web-дизайн» для студентів спеціальності 061 «Журналістика», освітньо- професійної програми «Правова журналістика», спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» та спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності», ступінь вищої освіти «бакалавр» всіх форм навчання. Тернопіль.: Західноукраїнський національний університет, 2022. 20 с.
10. W3School [Електронний ресурс].Режим доступу: <http://w3schools.com/>
11. The Modern JavaScript Tutorial [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://javascript.info/> 8. Marjin Haverbeke. Eloquent JavaScript: A Modern Introduction to Programming. 3rd Edition – Desember 2018 – 480p.
12. Ресурси для розробників, від розробників. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://developer.mozilla.org/>
13. Вступ до HTML [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Learn/HTML/Introduction_to_HTML
14. Основи CSS [Електронний ресурс]. Режим доступу:

https://developer.mozilla.org/uk/docs/Learn/Getting_started_with_the_web/CSS_basics

15. Дума Л. В. ПОБУДОВА ІНФОРМАЦІЙНОЇ СИСТЕМИ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ ПІДПРИЄМСТВА. П'ятдесят восьмі економіко-правові дискусії: матеріали міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Львів 24 червня 2021 р.). Львів, 2021. 8-10 с.
16. Л. В. Дума ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ CASE – ТЕХНОЛОГІЙ П'ятдесят восьмі економіко-правові дискусії: матеріали міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Львів 24 червня 2021 р.). Львів, 2021. с.11-12
17. Pasichnyk, R., Duma, L., Melnyk, A., ...Bilous, I., Monko, R. Historical Training Game Model with Mathematical and Information Aspects. 2022 12th International Conference on Advanced Computer Information Technologies, ACIT 2022, 2022, pp. 84–88
18. Kovalchuk, O., Babala, L., Shynkaryk, M., ...Berezka, K., Basisty, P. Data Mining Tools for Analysis of Dependence of Gas Consumption of the Gas Price for Housholds of the EU Memberd-States 2022 12th International Conference on Advanced Computer Information Technologies, ACIT 2022, 2022, pp. 267–271