



Силабус курсу

Проектний менеджмент в соціокультурній сфері

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Галузь знань «Культура і мистецтво»
Спеціальність «Менеджмент соціокультурної діяльності»
Освітньо-професійні програми «Менеджмент соціокультурної діяльності»,

Рік навчання: III

Кількість кредитів: 5

Мова викладання: українська

Керівник курсу

к.е.н., доцент **Колесніков Андрій Павлович**

Контактна інформація

a.kolesnikov@wunu.edu.ua

Опис дисципліни

Сучасні мінливі ринкові умови обумовлюють динамізм різноманітних економічних систем. Динамічні зміни, особливо інноваційно-інвестиційного спрямування, вимагають застосування менеджменту особливого типу – проектного менеджменту.

Проектний менеджмент як самостійна професійна сфера, а згодом як комплексна дисципліна сформувалася в середині минулого століття в результаті синтезу загальних концепцій і категорій теорії управління, фінансового менеджменту, планування, проектного аналізу та інших споріднених дисциплін і сучасних методів і інструментів, які є специфічними для проектної діяльності (техніки мережевого, календарного планування, планування ресурсів і витрат, контролю за параметрами проекту, оцінки і аналізу ризиків проекту). Сучасний розвиток проектного менеджменту повинен урахувати нові можливості залучення ресурсів для реалізації проекту на основі прогресивних технологій фандрайзингу.

Метою курсу “Проектний менеджмент в соціокультурній сфері” є формування у студентів знань про основні категорії, функції, підсистеми управління проектами, оволодіння ними навичок практичного застосування методів, технік і інструментарію проектного менеджменту та способів залучення фінансових ресурсів для його реалізації.

Структура курсу

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / 2	1. Загальна характеристика управління проектами	Знання та категорійний апарат проектного менеджменту, охарактеризувати проектний цикл, його структуру та учасників	Опитування
4 / 2	2. Обґрунтування доцільності проекту	Вміння опрацьовувати економічний інструментарій дослідження доцільності реалізації проекту із застосуванням принципу зміни вартості грошей у часі	Опитування, задачі
2 / 2	3. Основні форми організації структури проектів	Вміння аналізувати і оцінювати переваги реалізації основних оргструктур проектів в різних випадках	Опитування, тести
4 / 2	4. Загальні підходи до планування і контролю проектів	Розуміння основ планування і контролю проектів. Вміння ідентифікувати типові помилки планування і прогнозувати їх наслідки	Опитування, тести
4 / 2	5. Структуризація проектів	Здатність будувати та читати одно-, двох- та трьохверторну структуру проектів та компонувати WBS – словник, CTR – каталог.	Опитування, тести
4 / 2	6. Планування ресурсів, витрат і проектного бюджету	Володіння навичками планування витрат, бюджету та матеріально-технічної підготовки проекту	Опитування, задачі
2 / 2	7. Контроль виконання проекту	Володіння знаннями про методи контролю проектів, остаточні витрати та термін завершення проекту	Опитування, тести
4 / 2	8. Управління ризиками в проектах	Володіння навичками аналізу ризиків проекту і інструментів управління ним	Опитування
2 / 2	9. Управління якістю проектів	Розуміння сучасних концепцій та нормативної бази управління якістю проекту	Опитування
4 / 2	10. Формування і розвиток проектної команди	Вироблення навичок формування та управління команди проекту	Опитування, тренінг модуль
2 / 2	11. Загальні основи франдрайзингу	Розуміння суті та завдань, принципів і правил франдрайзингу. Основи використання PR-методів у франдрайзингу.	Опитування, тести
2 / 2	12. Основні донори для фінансування проектів	Розуміння сутності та форми донорської допомоги. Джерела правового регулювання міжнародної технічної допомоги. Національне законодавство МТД. Залучення міжнародної технічної допомоги. Окремі проекти та програми, представлені на території України за підтримки ЄС, іноземних держав та інших міжнародних	Опитування, тести

		організацій.	
4 / 2	13. Особливості формування апікаційних форм до фондів, що фінансують проектні заявки	Вміння формувати перше звернення до грантодавця (лист-запит до донора). Заявка на грант. Загальна структура апікаційної форми та її основні види. Основні функції заявки. Основні правила успішної підготовки проектних пропозицій. Концепція та опис проекту.	Опитування, завдання
2 / 2	14. Програми ЄС, що фінансують проекти в Україні	Загальна характеристика структурних фондів та програм ЄС. Грантові програми ЄС для країн програми «Східне Партнерство». Програма «ERASMUS+»: «KA1» – Академічна мобільність, «KA2» – Проекти співпраці, «KA3» – Підтримка реформ, «Жан Моне» - Європейські студії, Молодь, Спорт, Вища освіта. Особливості інноваційних грантів програми «HORIZON 2020».	Опитування, модуль

Літературні джерела

1. Бабій О.Я. Посібник з фандрейзингу для бізнес-об'єднань: посібник. Київ: 2017 – 168 с
2. Гордієнко В.О. Управління інноваційними проектами і програмами: навч. посіб. Ун-т мит. справи та фінансів. Дніпро: Ун-т мит. справи та фінансів, 2019. 115 с.
3. Драган І. В. Управління інноваційною діяльністю суб'єктів господарювання при реалізації екологічних проектів. *Інвестиції : практика та досвід*. 2019. № 8. С. 23–28.
4. Калініченко О. О., Мосійчук І. В., Пойта І. О. Управління проектами у глобальному контексті: культурні аспекти та адаптація. *Проблеми економіки*. 2023. № 2 (56). С. 24-30.
5. Катренко А. В. Управління ІТ-проектами. Кн. 1 : Стандарти, моделі та методи управління проектами. 2-ге вид. Львів, 2019. 552 с.
6. Кровіцький Р. О. Управління інформаційною взаємодією в інвестиційних проектах. *Сучасні комп'ютерні інформаційні технології*. Тернопіль, 2017. С. 222–223.
7. Микитюк П. П., Брич В. Я., Микитюк Ю. І., Труш І. М. Управління проектами: підручник. [для студ. вищ. навч. закл.]. Тернопіль, 2021. 416 с.
8. Мостенська Т. Л., Мостенська Т. Г., Ралко О. С. Управління проектами. К., 2018. 591 с.
9. Навігатор для фандрейзера. Краматорськ. 2018. 98 с.
10. Програма Європейського Союзу у сфері освіти, професійної підготовки, молоді та спорту. URL : <https://erasmusplus.org.ua/>
11. Програма імені Жана Моне. URL : <https://www.tempus.org.ua/uk/osvitni-programy-es-dlja-universytetiv-ta-studentiv/programa-zhan-mone/158-programa-imeni-zhana-mone-detalnij-opis.html>
12. Проектний менеджмент в діяльності громадських організацій. Полтава. 2020. 96 с.
13. Свирид І.Є. Проектний менеджмент та грантова діяльність у закладах культури клубного типу. *Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку*. 2023. №47. С. 177-182.
14. Тербух А.А., Роїк О.О. Управління проектами в туризмі: адаптація до нових викликів в умовах стрімких змін. *Український економічний часопис*. 2023. №2. С 82-87.
15. Тищенко Є. Методологічні та методичні засади організації управління ризиками проектного фінансування. *Банківська справа*. 2019. № 1. С. 47–73.
16. Управління проектами : концепції та фази. Тернопіль, 2019. 85 с.
17. Фандрейзинг, або залучення ресурсів для ідей і проектів: короткий практичний посібник для планування фінансової діяльності громадських організацій. 2021. 52 с.
18. Фроленкова Н. А. Загальні підходи до управління культурними проектами. Вісник НУВГП. 2023. №1. С. 228-238

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 25%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, програма Kahoot).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Оцінювання

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Проектний менеджмент в соціокультурній сфері» визначається як середньозважена величина залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Заліковий модуль 1	Заліковий модуль 2	Заліковий модуль 3 (підсумкова оцінка за КПІЗ)	Заліковий модуль 4 (письмовий іспит)	Разом
20 %	20%	20 %	40 %	100%
Виконання завдань під час занять (10 тем по 5 балів = 50 балів) 2. Письмова робота = 50 балів (2 питання по 25 балів)	Виконання завдань під час занять (4 тем по 10 балів = 40 балів) 2. Письмова робота = 60 балів (2 питання по 30 та 30балів)	1. Активна участь у тренінгах, презентації та самопрезентації = 20 балів. 2. Написання КПІЗ = 50 балів. 3. Захист КПІЗ = 30 балів.	1. Тестові завдання (10 тестів по 2 бали) – max 20 балів. 2. Теоретичне питання (2) – max 80 балів.	

Шкала оцінювання:

За шкалою THEU	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90–100	відмінно	A (відмінно)
85–89	добре	B (дуже добре)
75-84		C (добре)
65-74	задовільно	D (задовільно)
60-64		E (достатньо)
35-59	незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1-34		F (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)