

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Соціально-гуманітарний факультет

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан соціально-гуманітарного факультету

Оксана ГОМОТЮК

« 29 » 08 2025 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної роботи

Віктор ОСТРОВЕРХОВ

2025 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ІНІНОТ

Святослав ПИТЕЛЬ

« 29 » 08 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

з навчальної дисципліни «Педагогіка вищої школи»

Ступінь вищої освіти – магістр

Галузь знань – В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність – В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа

Освітньо-професійна програма – Документознавство та інформаційна діяльність

Кафедра інформаційної та соціокультурної діяльності

Форма навчання	Курс	Семестр	Лекції	Практ.	ІРС	Тренінг	СРС	Разом (год)	Екзамен, семестр
Денна	1	2	32	14	5	6	93	150	2
Заочна	1	2,3	8	4	-	-	138	150	3

25.08.2025

Тернопіль – ЗУНУ
2025

Робочу програму склав д-р пед. наук, професор кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності Щербяк Юрій Адамович

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності, протокол № 1 від 26 серпня 2025 року

Завідувач кафедри, к.і.н., доц.



Ірина НЕДОШИТКО

Гарант ОПШ, к.і.н., доц.



Ірина НЕДОШИТКО

СТРУКТУРА РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Педагогіка вищої школи»

1. ОПИС ДИСЦИПЛІНИ «Педагогіка вищої школи»

Дисципліна «Педагогіка вищої школи»	Галузь знань, спеціальність, СВО	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів ECTS –5	Галузь знань – В Культура, мистецтво та гуманітарні науки	Дисципліна циклу професійної підготовки Вибіркова
Кількість залікових модулів –4	Спеціальність В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа	Рік підготовки: <i>Денна – 1</i> <i>Заочна - 1</i> Семестр: <i>Денна – II</i> <i>Заочна – II,III</i>
Кількість змістових модулів –3	ступінь вищої освіти магістр	Лекцій: <i>Денна – 32 год.</i> <i>Заочна – 8 год.</i> Практичні заняття: <i>Денна – 14 год.</i> <i>Заочна – 4 год.</i>
Загальна кількість годин –150		Самостійна робота: <i>Денна –93 год.</i> <i>Тренінг - 6</i> <i>Заочна – 138 год.</i> Індивідуальна робота: <i>Денна – 5</i>
Тижневих годин –10, з них аудиторних –3		Вид підсумкового контролю – екзамен

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

«Педагогіка вищої школи»

Мета: розкрити структуру та напрями реформування вищої освіти; теоретичні, організаційно-процесуальні, методичні засади процесу навчання і виховання студентської молоді, її наукової та професійної підготовки відповідно до державних та європейських стандартів, потреб суспільства; розробити на цій основі підходи до удосконалення системи формування психолого-педагогічної готовності аспірантів до викладацької та науково-педагогічної діяльності.

Завдання: озброєння майбутніх викладачів і науковців методологією педагогічної науки, знаннями основних педагогічних категорій і понять, закономірностей функціонування системи вищої освіти і її складових (навчально-виховний процес, управління, викладач, студент тощо), ознайомлення з інноваційними технологіями, формами організації, методами, засобами навчання, виховання, управління в системі вищої освіти; розвиток професійного мислення, формування у них розуміння високої значущості педагогічної праці у суспільному прогресі людства, розвиток практичних умінь і навичок творчого дослідницького підходу до організації педагогічної діяльності в умовах вищої школи

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- перспективи розвитку вищої освіти в Україні в контексті інтеграції у європейський освітній простір;
- компоненти та джерела змісту навчання;
- теоретичні і організаційно-процесуальні, методичні засади навчально-виховного процесу у навчальних закладах системи вищої освіти України;
- актуальні завдання дидактики вищої школи та підходи до їх реалізації;
- сутність технологічного підходу до здійснення педагогічної діяльності в умовах закладу вищої освіти;
- основні види лекцій, методику їх проведення;
- різновиди семінарський і практичних занять, вимоги до їх проведення;
- основні вимоги до проведення тренінгових занять;
- особливості проведення лабораторних занять, консультацій, індивідуальних занять;
- методи навчання: їх класифікацію, функції, специфіку вибору;
- особливості науково-дослідної та самостійної роботи студентів;
- види і форми контролю у ЗВО;
- психолого-педагогічні особливості студентів та студентських груп та керівництва ними; організаційне та змістово-методичне забезпечення позанавчальної виховної роботи у закладі вищої освіти.

вміти застосовувати набуті знання у безпосередній практичній діяльності :

- моделювати та здійснювати педагогічний експеримент, правильно і ефективно обирати та застосовувати методи науково-педагогічного дослідження;
- розробляти та проводити лекційне та практичне заняття з дисципліни спеціалізації, визначати його методичне забезпечення;
- узагальнювати та використовувати передовий педагогічний досвід і сучасні досягнення вітчизняної і зарубіжної педагогічної науки;
- правильно обирати та застосовувати методи і форми організації навчально-виховного процесу у вищій школі.

Найменування та опис компетентностей, формування котрих забезпечує вивчення дисципліни

Уміння визначати напрями досліджень, соціокультурних практик, які будуть сприяти отриманню знань та проведенню дискусій та формуванню сприятливого соціокультурного середовища.

Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик.

Здатність використовувати на практиці навички та вміння в організації науково-дослідних, науково-виробничих робіт і творчих проєктів, в управлінні науковим і творчим колективом.

Результати навчання

1. Застосовувати основи педагогіки і психології, інноваційні методики викладання фахових дисциплін у навчально-виховному процесі у закладах вищої освіти.

2. Застосувати знання та практичні навички аналізу відповідних нормативних документів, чинних стандартів і технічних умов, що регулюють функціонування соціокультурної сфери.

3. Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи у вигляді звітів, рефератів, статей, оформлених відповідно до наявних вимог, із залученням сучасних засобів редагування і друку.

4. Співвідносити власну наукову та професійну діяльність з вимогами чинних нормативно-правових актів (у тому числі основ права інтелектуальної власності), які регулюють внутрішню і зовнішню діяльність в соціокультурній сфері.

5. Демонструвати здатність до об'єктивної оцінки і аргументування проблем та перспектив соціокультурної політики України.

6. Застосовувати отримані дослідницькі результати при виконанні завдань та обов'язків професійного характеру, демонструючи обізнаність у сучасних світових соціокультурних практиках.

ІІІ. СТРУКТУРА ЗАЛІКОВОГО КРЕДИТУ ДИСЦИПЛІНИ
«ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ»

Тема	Кількість годин			
	Лекції	Практ. заняття	Інд. робота	Сам. робота
<u>Змістовий модуль І. ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				
Тема 1. Соціально-історичні характеристики і тенденції розвитку вищої освіти в Україні	2	2		15
Тема 2. Мета і основні завдання педагогіки вищої школи	2	1	1	10
Тема 3. Сучасні зарубіжні системи вищої освіти розвинутих країн	2	2		10
Всього:	6	5	1	35
<u>Змістовий модуль ІІ. ДИДАКТИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				
Тема 4. Організація навчального процесу у вищій школі	4	1		10
Тема 5. Психолого-педагогічні аспекти мотивації навчання у вищій школі	4	1		10
Тема 6. Загальна характеристика форм і методів організації навчання у вищій школі	2	1	1	10
Тема 7. Сучасні технології навчання у закладі вищої освіти	4	1	1	5
Всього:	14	4	2	35
<u>Змістовий модуль ІІІ. ВИХОВНА РОБОТА ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				
Тема 8. Формування та розвиток особистості студента	4	2		7
Тема 9. Діалектика становлення і розвитку студентського колективу: академічної групи, курсу, факультету, ЗВО	4	2	1	8
Тема 10. Педагогічна майстерність викладача закладу вищої освіти	4	1	1	8
Всього:	12	5	2	26
Загалом:	32	14	5	93
Підсумковий контроль	екзамен			

Заочна форма навчання

Тема	Кількість годин			
	Лекції	Практ. заняття	Інд. робота	Сам. робота
<u>Змістовий модуль І. ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				

Тема 1. Соціально-історичні характеристики і тенденції розвитку вищої освіти в Україні	2	-		14
Тема 2. Мета і основні завдання педагогіки вищої школи		1		14
Тема 3. Сучасні зарубіжні системи вищої освіти розвинутих країн		-		14
Всього:	2	1		42
<u>Змістовий модуль II. ДИДАКТИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				
Тема 4. Організація навчального процесу у вищій школі	2	-		14
Тема 5. Психолого-педагогічні аспекти мотивації навчання у вищій школі	-	-		14
Тема 6. Загальна характеристика форм і методів організації навчання у вищій школі		-		14
Тема 7. Сучасні технології навчання у закладі вищої освіти	-	1		14
Всього:	2	-		56
<u>Змістовий модуль III. ВИХОВНА РОБОТА ВИЩОЇ ШКОЛИ</u>				
Тема 8. Формування та розвиток особистості студента	2	-		15
Тема 9. Діалектика становлення і розвитку студентського колективу: академічної групи, курсу, факультету, ЗВО	-	-		10
Тема 10. Педагогічна майстерність викладача закладу вищої освіти	2	1		14
Всього:	4	-		39
Загалом:	8	2	-	144
Підсумковий контроль	екзамен			

IV. ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ **«ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ»**

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1 ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ

Тема 1 Соціально-історичні характеристики і тенденції розвитку вищої освіти в Україні

1. Історичні передумови розвитку вищої освіти України. Нормативно-правове поле розвитку вищої освіти
2. Фінансові аспекти вищої освіти. Автономія закладів вищої освіти. Вертикальна диференціація (становлення елітних) закладів вищої освіти. Державна політика у вищій освіті.
3. Стан і розвиток вищої освіти України на сучасному етапі (2014–2018 рр.).
4. Болонський процес як засіб інтеграції систем вищої освіти країн Європи.

Література [1,2,3,5,8, 11, 6]

Тема 2 Мета і основні завдання педагогіки вищої школи

1. Мета навчальної дисципліни «Педагогіка вищої школи».
2. Завдання педагогіки вищої школи.
3. Основні поняття й категорії педагогіки вищої школи.
4. Інтеграційні зв'язки педагогіки вищої школи з іншими науками та навчальними дисциплінами.

Література [4,11,2,13,5,6]

Тема 3 Сучасні зарубіжні системи вищої освіти розвинутих країн

1. Елітарність і доступність вищої освіти країн Заходу.
2. Престиж вузів. Досвід контролю за якістю підготовки спеціалістів з вищою освітою. Акредитація вузів.
3. Традиційні та технологічні університети США і Великобританії.
4. Фінансування вузів.
5. Децентралізація в управлінні вузами.
6. Традиційні і новаторські програти та технології навчання.
7. Післявузівська підготовка спеціалістів.

Література [29,48,55,,7]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ДИДАКТИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ

Тема 4 Організація навчального процесу у вищій школі

1. Європейська кредитно-трансфертна система (ECTS), її принципи, шляхи і засоби адаптації у вищу освіту України.
2. Дидактичні принципи вищої школи.
3. Роль кафедри в управлінні навчальним процесом. Зміст навчальної, методичної і наукової роботи кафедри.

Література [11,6,13,14,15,27,4]

Тема 5 Психолого-педагогічні аспекти мотивації навчання у вищій школі

1. Мотивація і стимули в навчальному процесі.
2. Усвідомлені мотиви: потреби, інтереси, переконання, ідеали.
3. Неусвідомлені мотиви: установки і потяги.
4. Вплив мотивації на ефективність діяльності студента і викладача.
5. Мотивація досягнення успіху та запобігання поразок у діяльності студентів і викладачів.

Література [13,15,2,5]

Тема 6. Загальна характеристика форм і методів організації навчання у вищій школі

1. Апробація та впровадження найбільш ефективних прийомів та інноваційних методів навчання;
2. Проектація адаптивних педагогічних технологій;
3. Розроблення та провадження інноваційної дидактичної системи управління навчально-творчою діяльністю студентів;
4. Теоретико-методологічні дослідження з удосконалення педагогічної системи у вищій школі.

Література [4,9,18]

Тема 7 Сучасні технології навчання у ЗВО

1. Сутність поняття «технології навчання».
2. Класифікація освітніх технологій.
3. Особливості впровадження інтерактивних технологій навчання у вищій школі.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. ВИХОВНА РОБОТА ВИЩОЇ ШКОЛИ

Тема 8 Формування та розвиток особистості студента.

1. Суперечливості та кризи студентського віку. Самовиховання студентів.
2. Виховна робота у підготовці майбутнього фахівця.
3. Сучасні форми колективної та індивідуальної виховної роботи. Методика проведення дискусії в студентській аудиторії.
4. Педагогічні основи функціонування студентського самоврядування.

Література[11,6,17,25,28,30,47,56]

Тема 9 Діалектика становлення і розвитку студентського колективу: академічної групи, курсу, факультету, ЗВО

1. Корпоративна культура університету. Традиції єдності.
2. Студентська група, етапи розвитку.
3. Технології формування середовища співпраці.

Література[2,6,13,14,15,19,]

Тема 14 Педагогічна майстерність викладача ЗВО

1. Компетентність викладача закладу вищої освіти.
2. Викладач вищої школи – лідер інноваційного розвитку.
3. Зміст педагогічного спілкування. Структура і стиль педагогічного спілкування.

Проблема взаємодії викладача та студентської аудиторії.

4. Педагогічна техніка викладача. Мовленнєва культура викладача. Техніка мовлення викладача-педагога.
- Література [11,7,16,18,24]*

V. ТЕМАТИКА ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1. Сучасна вища школа в освітній системі України.	2
2	Тема 2. Методологія та методи педагогічного дослідження	2
3	Тема 3. Інтерактивні технології навчання	2
4	Тема 4. Інтерактивні технології навчання	2
5	Тема 5. Сутність, дидактична мета і загальна будова лекційного заняття	2
6	Тема 6. Науково-дослідна робота студентів у формуванні компетентного фахівця	1
7	Тема 7. Діалектика становлення і розвитку студентського колективу: академічної групи, курсу, факультету, ЗВО	2
8	Тема 8. Педагогічна майстерність викладача закладу вищої освіти	2

VI. ІНДИВІДУАЛЬНА РОБОТА

Індивідуальні завдання з дисципліни «Педагогіка вищої школи» є видом позааудиторної роботи студента і виконуються під безпосереднім керівництвом викладача.

Метою індивідуальних завдань є самостійне вивчення частини програмового матеріалу, поглиблення, систематизація, закріплення та практичне застосування знань та умінь студента з навчального курсу, розвиток навичок для самостійного пошуку та опрацювання літературних і статистичних джерел, вироблення особистого ставлення до сучасних управлінських та етичних проблем.

Метою індивідуальних завдань є оволодіння навичками самостійного вивчення програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, стимулювання творчості студентів і закладання підвалин для їх подальшої науково-дослідної роботи.

Індивідуальні завдання виконує кожен студент шляхом підготовки творчої роботи у вигляді реферату згідно із рекомендованим переліком тем. Реферат – це завершена теоретична робота з конкретної проблематики (теми) в межах навчальної програми курсу. Обсяг реферату – 10 – 12 сторінок (формат А – 4). Індивідуальна робота виконується студентом самостійно при консультуванні викладачем. КППЗ оформляється за стандартним зразком і подається викладачу за два тижні до екзамену. Можливий захист практичного індивідуального завдання шляхом усного звіту студента.

Методичні вказівки щодо оформлення та написання творчої роботи з дисципліни

Перед написанням творчої роботи з конкретної теми курсу необхідно опрацювати наукову літературу, осмислити прочитане і викласти власні думки щодо порушеної проблеми.

Обсяг: 10-12 сторінок (формат А-4).

Структура та особливості викладу матеріалу

Вступ.Цей компонент не потребує цитувань (хоч вони допускаються), великої кількості абстрактних розмірковувань і великого обсягу.

Обов'язково виділити предмет опису, обґрунтувати тему, яка висвітлюється в рефераті, вказавши на персоналії, які працювали над даним питанням, назвати їх праці. Це треба робити чітко й логічно, щоб обсяг вступу не перевищував 15 відсотків від обсягу роботи (1 сторінка).

Основна частина.Тут немає особливих регламентацій. Головне, щоб текст був написаний самостійно. Матеріал, який викладається, необхідно обґрунтовано реферувати. Коли є аргументи і контраргументи, можна вступати в полеміку. Використовувати цитати як для підтвердження, так і для спростування. Цитований матеріал в основній частині, незалежно від форми цитування — дослівного (в лапках), світоглядно-змістового (своїми словами з зазначенням авторства матеріалу, який використовується), не повинен перевершувати 30 відсотків реферату.

Загальний обсяг основної частини становить приблизно 7-8 сторінок.

Висновки.Це — підсумок. Тобто чіткість, точність, лаконічність. Жодних цитат, тільки узагальнення, резюмування основних питань і проблем теми, визначення можливостей їх використання у практичній діяльності. Конкретні висновки можна нумерувати.

Список використаної літератури.Укладається за алфавітним порядком мовою оригіналу з усіма вихідними даними.

Робота повинна бути набрана на комп'ютері та видрукувана на принтері (електронні версії не приймаються).

Параметри: версія WORD, шрифт – 14 кегель, у рядку 60 – 65 знаків. Сторінки повинні мати відповідні поля та нумерацію: зліва – 30 мм; справа – 10 мм; зверху та знизу – 20 мм.

VII. САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТІВ

Методичні поради до організації самостійної роботи студента

Самостійна робота є основним засобом засвоєння студентами навчального матеріалу в позааудиторний час без участі викладача. Обсяг і зміст самостійної роботи визначається робочою програмою та робочим планом в межах встановленого обсягу годин із навчальної дисципліни, методичними вказівками викладача.

Самостійна робота студента забезпечується системою навчально-методичних засобів: конспектами лекцій викладача, підручниками, навчальними та методичними посібниками, монографічною літературою і періодикою, а також засобами самоконтролю (тестами, типовим пакетом контрольних завдань).

Навчальний матеріал, передбачений навчальним планом для засвоєння студентом в процесі самостійної роботи, виноситься на підсумковий контроль поряд з навчальними матеріалом, який опрацьовувався при проведенні навчальних занять.

Викладач проводить діагностику якості самостійної роботи студента на індивідуальних заняттях. Вони проводяться в позааудиторний час за окремим графіком, складеним кафедрою.

Самостійна робота студента проводиться за такими напрямками:

1. Підготовка до практичних (семінарських) занять:

- > вивчення лекційного матеріалу;
- > вивчення теми за підручниками і посібниками;
- > опрацювання рекомендованої монографічної літератури та періодики, передбаченої списком літератури;
- > опрацювання завдань до практичних занять.

2. Опрацювання програмних питань, що не розглядаються на навчальних заняттях і виносяться на самостійне опрацювання.

3. Ведення конспекту.

4. Підготовка до написання модульних контрольних робіт.

5. Підготовка до екзамену.

№ п/п	Тематика
1	Становлення педагогіки вищої школи як окремої науки
2	Завдання педагогіки вищої школи на сучасному етапі
3	Здійсніть порівняльне дослідження з історії становлення і розвитку вищої освіти в Україні та в одній із зарубіжних країн на певному етапі розвитку.
4	Загальні засади побудови системи вищої освіти в Україні
5	Суть Болонського процесу крізь призму вищої школи
6	Принципи діяльності освітніх закладів
7	Надайте характеристику структурним підрозділам ЗВО.
8	Освітні та освітньо-кваліфікаційні рівні в структурі вищої освіти.
9	Провідні тенденції розвитку вищої освіти в розвинутих країнах та в Україні.
10	Педагогічний акт як організаційно-управлінська

	діяльність.
11	Основи комунікативної культури педагога.
12	Дидактика як галузь педагогіки вищої школи
13	Основні мотиви навчання у ЗВО
14	Рушійні сили, логіка навчального процесу
15	Зміст освіти у вищій школі
16	Засоби навчання у вищій школі
17	Факультативи, спецкурси і спецсемінари як форми організації навчання
18	Самостійна навчально-пізнавальна діяльність студентів
19	Науково-дослідницька робота студентів
20	Ділова гра як форма активного навчання.
21	Евристичні технології навчання.
22	Технології розвивального навчання.
23	Інформаційні технології навчання.
24	Технології дистанційної освіти
25	Тренінгові проекти та майстер-класи у вищій школі
26	Напрями виховання студентів: моральне, трудове, економічне, правове, антинаркогенне, екологічне, естетичне, фізичне
27	Функції і завдання куратора академічної групи
28	Критерії вихованості особистості
29	Альтернативні системи навчання. Пошук шляхів удосконалення економічної освіти.
30	Педагогічні експерименти. Передовий досвід у навчальному процесі.
Разом:	

Організація і проведення тренінгу

Психолого-педагогічні особливості спілкування: тренінг комунікативних навичок (2 год.).

1. Розпізнавання психологічних особливостей людей за мовою, мімікою і жестами.

Необхідні знання: мімічне вираження емоцій, жестові сигнали, характеристика голосу, їх значення, просторові домагання людини їх роль у спілкуванні.

Необхідні вміння: розпізнавати за мімічними реакціями стан людини, інтерпретувати жестову поведінку людини.

2. Прийоми здобуття прихильності. Механізм залучення до себе людей.

Необхідні знання: прийоми розташування до себе людей: „ім'я власне”, „дзеркало відносин”, „золоті слова”, „особисте життя”, „терплячий слухач”, загальний психологічний механізм впливу цих прийомів; як виробити в собі щире доброзичливе ставлення до людей.

Необхідні вміння: користуватися прийомами здобуття прихильності, говорити людям приємні слова.

3. Прийоми ефективного слухання. Активне й пасивне слухання. Умови підвищення ефективності слухання.

Необхідні знання: розбіжності між активним і пасивним слуханням; умови застосування різних видів слухання; прийоми активного слухання, з'ясування, відображення, перефразовування,

резюмування; значення візуального контакту при слуханні, значення міжособистісної дистанції. Відповідальності вербальних і невербальних сигналів під час слухання.

Необхідні вміння: використовувати практично прийоми активного і пасивного слухання відповідно до конкретних умов бесіди, використовувати ключові фрази під час утворення, перефразовування, резюмування й відображення почуттів.

4. Бар'єри у спілкуванні. Бар'єр уникання, авторитетності, незрозуміння. Подолання бар'єрів у спілкуванні.

Необхідні знання: як виникають бар'єри у спілкуванні: чому уникання, незрозуміння є перешкодою у спілкуванні; як переробити виниклі бар'єри.

Необхідні вміння: аналізувати власну поведінку під час виникнення незрозуміння і знаходити причину.

Конфлікти і їх подолання: тренінг безконфліктного спілкування

1. Конфліктні стани. Причини конфліктів, вибір стилю поведінки в конфліктних ситуаціях.

Необхідні знання: причини конфліктів, типи конфліктів; варіанти результатів в конфліктних ситуаціях: загладжування кутів, відхід од проблеми, компроміс, конфронтація, співпраця.

Необхідні вміння: аналізувати конфліктну ситуацію та обирати стиль поведінки відповідно до обставин.

2. Типи конфліктних особистостей. Способи взаємодії з конфліктними людьми.

Необхідні знання: типи конфліктних особистостей, способи взаємодії з ними.

Необхідні вміння: аналізувати поведінку людини в конфліктній ситуації та обирати оптимальний спосіб взаємодії з конфліктними людьми.

3. Прийом звільнення від роздратування і гніву в конфліктних ситуаціях.

Необхідні знання: способи саморегуляції власного стану за допомогою уяви, активних дій, спілкування.

Необхідні вміння: використовувати прийоми саморегулювання.

VIII. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У навчальному процесі використовуються: лекції; практичні та індивідуальні заняття, групова робота, бесіди, ділові ігри, рольові етюди, тестування, проведення дискусій з обговорення різноманітних ділових ситуацій, розв'язання аналітичних задач, робота з літературою, реферування, самостійна робота, індивідуальні заняття, консультації, виконання КППЗ.

IX. МЕТОДИ ОЦІНЮВАННЯ

У процесі вивчення дисципліни «Педагогіка вищої школи» використовуються такі методи оцінювання навчальної роботи студентів:

- поточне тестування та опитування (оцінювання усних і письмових відповідей на практичних заняттях, тестування);

- залікове модульне тестування та опитування;

- оцінювання самостійної роботи.

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Педагогіка вищої школи» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту.

Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Управлінські інновації в культурі і мистецтві» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Модуль 1		Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4
20%	20%	5%	15%	40%
Поточне оцінювання	Модульний контроль	Тренінг	Самостійна робота	Екзамен
Середнє арифметичне з поточних оцінок, отриманих під час занять (не менше 4 оцінок)	Тестування у комунікаційній навчальній платформі Moodle – 25 тестів по 4 бали; максимально – 100 балів	Інтелектуальні ігри (середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час тренінгу) (не менше 2 оцінок)	Оцінка, отримана за самостійну роботу (родовід, реферат, есе, анотація, презентація історико-культурних пам'яток краю – на вибір студента)	Усна екзаменаційна робота. Структура білета: 4 теоретичних питання; максимально – 100 балів

Модульна робота – вид контролю, при якому засвоєння студентом теоретичного та практичного матеріалу оцінюється від 0 до 100 балів як сума балів за виконані тестові завдання.

Критерії оцінювання екзамену:

90-100 балів: Вичерпне, повне розкриття всіх аспектів питання. Фактичні знання точні, помилки відсутні. Студент демонструє системне бачення історичного процесу, встановлює складні причинно-наслідкові зв'язки, використовує різні історичні концепції, проводить глибокий критичний аналіз та узагальнення. Ідеальна логічна структура (чіткий вступ, основна частина, обґрунтований висновок), вільне володіння науковою термінологією, висока мовна культура.

75-89 балів: Повне розкриття основного змісту. Можливі поодинокі несуттєві неточності (дати, імена), що не спотворюють загальний зміст. Встановлено більшість причинно-наслідкових зв'язків. Студент робить висновки, але глибина аналізу може бути нерівномірною. Простежується логічна структура відповіді. Грамотний виклад, правильне використання термінології.

65-74 бали: Розкрито основний зміст (не менше 2/3 ключових елементів). Наявні окремі суттєві неточності та помилки. Відсутність глибокого всебічного аналізу і власної аргументації. Відповідь переважно репродуктивна (відтворювальна). Логіка викладу порушується. Виступ недостатньо чіткий, є помилки у використанні термінології. Студент може потребувати навідних питань.

60-64 бали: Зміст розкрито лише фрагментарно (менше 1/2 ключових елементів). Наявність суттєвих неточностей та грубих помилок. Відсутність обґрунтування та аргументації. Демонструється поверхове уявлення про тему. Відсутність логічної структури. Виклад плутаний, термінологія використовується з помилками.

1-59 балів: Зміст відповіді не відповідає суті питання. Демонструється повне незрозуміння теми або плутанина з іншими темами. Зв'язки не встановлені. Відсутність будь-якої структури.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

За шкалою університету	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90 – 100	відмінно	A (відмінно)
85 – 89	добре	B (дуже добре)
75 – 84		C (добре)
65 – 74	задовільно	D (задовільно)
60 – 64		E (достатньо)
35 – 59	незадовільно	FX (незадовільно, з можливістю повторного складання)
1 – 34		F (незадовільно, з обов'язковим повторним курсом)

ПЕРЕЛІК МЕТОДИЧНИХ ВКАЗІВОК І МАТЕРІАЛІВ

<i>№</i>	<i>Наочні матеріали</i>	<i>Номер теми</i>
1.	Електронний варіант лекцій	1–10
2.	Індивідуальні завдання для самостійного виконання (електронний варіант)	1–10
Перелік методичних вказівок і матеріалів		
1.	Індивідуальні завдання для самостійного вивчення навчальної дисципліни (електронний варіант)	1–10
2.	Матеріали для дистанційного вивчення курсу	1–10

Рекомендована література Основна

1. Андрущенко В. П., Лутай В. І., Савельєва Л. В. Педагогіка вищої школи: теорія, методологія, практика. — Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2023. — 468 с.
2. Бондар В. І. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. — Київ : Центр учбової літератури, 2022. — 400 с.
3. Вітвицька С. С. Педагогіка вищої школи : методологія, теорія, технології. — Київ : Центр учбової літератури, 2021. — 376 с.
4. Гончаренко С. У. Педагогічні технології у вищій школі. — Київ : Либідь, 2020. — 296 с.
5. Кушнір І. М. Методика викладання у вищій школі : сучасні підходи та інновації. — Львів : Новий Світ-2000, 2023. — 284 с.
6. Лук'янова Л. Б., Товканець Г. В. Актуальні проблеми педагогіки вищої школи. — Ужгород : Говерла, 2021. — 254 с.
7. Мартиненко С. М. Дидактичні основи модернізації освіти у вищій школі. — Київ : НАПН України, 2022. — 312 с.
8. Падалка О. С., Романовська Л. І. Інноваційні технології навчання у вищій школі. — Полтава : ПНПУ, 2021. — 268 с.
9. Сисоєва С. О., Осадча К. П. Професійно-педагогічна культура викладача вищої школи. — Київ : Альфа-ППК, 2020. — 320 с.
10. Фурман А. В. Теорія і практика педагогічної взаємодії у вищій школі. — Тернопіль : Економічна думка, 2022. — 280 с.
11. Сікорська І. В. Педагогічна майстерність викладача: методи, прийоми, стиль. — Харків : Основа, 2022. — 188 с.
12. Юрченко Н. В. *Цифрова педагогіка вищої школи : методологія та практика*. — Київ : КНЕУ, 2023. — 276 с.

Зарубіжні джерела:

1. Biggs J., Tang C. Teaching for Quality Learning at University. 4th ed. — Maidenhead : Open University Press, 2011. — 418 p.
2. Ramsden P. Learning to Teach in Higher Education. — London : RoutledgeFalmer, 2003. — 280 p.
3. Brookfield S. D. Becoming a Critically Reflective Teacher. 2nd ed. — San Francisco : Jossey-Bass, 2017. — 324 p.
4. Knowles M. S., Holton E. F., Swanson R. A. The Adult Learner: The Definitive Classic in Adult Education and Human Resource Development. — London : Routledge, 2015. — 388 p.
5. Hattie J. Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement. — London : Routledge, 2020. — 512 p.
6. Laurillard D. Teaching as a Design Science: Building Pedagogical Patterns for Learning and Technology. — London : Routledge, 2013. — 272 p.
7. Jarvis P. Adult Education and Lifelong Learning: Theory and Practice. — London : Routledge, 2010. — 328 p.

8. Light G., Cox R., Calkins S. Learning and Teaching in Higher Education: The Reflective Professional. — London : Sage Publications, 2019. — 368 p.
9. Mezirow J. Transformative Learning in Practice. — San Francisco : Jossey-Bass, 2009. — 320 p.
10. Zawacki-Richter O., Jung I. (Eds.). Open and Distance Education in Global Contexts. — Singapore : Springer, 2023. — 410 p.
11. Chickering A. W., Gamson Z. F. Seven Principles for Good Practice in Undergraduate Education. — Washington : AAHE Bulletin, 1999. — 14 p.
12. Salmon G. E-Tivities: The Key to Active Online Learning. — London : Routledge, 2013. — 244 p.
13. Beetham H., Sharpe R. (Eds.). Rethinking Pedagogy for a Digital Age: Design for 21st Century Learning. — London : Routledge, 2020. — 392 p.

Інформаційні ресурси

У процесі вивчення дисципліни використовується система інформаційних ресурсів: дидактичні, програмні, інтернет-мережа, бібліографічні, бібліотечні. Серед них нормативно-правова база (закони, постанови, положення, накази) сайти Міністерства освіти і науки України, Міністерства аграрної політики та продовольства України, Головних управлінь освіти та науки на обласному та районному рівнях, інтернет-ресурси, періодичні видання, наукові праці професорсько-викладацького складу, тези та матеріали наукових конференцій.