



## Силабус курсу

Право інтелектуальної власності

Ступінь вищої освіти – магістр

Рік навчання: I, Семестр:II

Кількість кредитів: 5 Мова викладання: українська

### Керівник курсу

д.ю.н., доцент, завідувач кафедри безпеки та правоохоронної діяльності, керівник Центру підтримки технологій та інновацій (TISC) при ЗУНУ

**Москалюк Надія Богданівна**

Контактна інформація

[moscaluc\\_nadiya@ukr.net](mailto:moscaluc_nadiya@ukr.net), +380673342602

### Опис дисципліни

«Право інтелектуальної власності» є дисципліною, яка сприяє підготовці фахівців у сфері соціокультурної діяльності, інформаційної, бібліотечної та архівної справи. Студенти отримують теоретичні знання і практичні навички набуття, розпорядження та захисту прав на результати інтелектуальної (творчої) діяльності. Фахівці володіють знаннями особливостей кожного із об'єктів права інтелектуальної власності, змісту суб'єктивних прав правовласників, можливостей розпорядження ними та форми й способи їх захисту в разі порушення.

По завершенню вивчення дисципліни «Право інтелектуальної власності» студенти можуть обґрунтовано обрати найоптимальнішу форму правової охорони на створений об'єкт, підготувати проект договору про розпорядження правами, а також проект позову чи іншого процесуального документу, призначеного для захисту порушеного, оспоруваного або невизнаного права.

### Структура курсу

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / 2	1. Поняття та загальна	Знати поняття права інтелектуальної власності, його місце в системі права України та особливність	Тести, питання

	характеристика права інтелектуальної власності	міжгалузевого характеру	
2 / 2	2. Державно-правове регулювання у сфері інтелектуальної власності	Аналізувати систему законодавства у сфері інтелектуальної власності та систему органів державної влади, покликаних впроваджувати норми права у життя. Знати компетенцію та правовий статус усіх органів, що формують державну систему правової охорони інтелектуальної власності.	Кейси
2 / 2	3. Авторське право	Знати вимоги до творів як об'єктів авторського права, а також усі особливості правової охорони кожного із них, перелік суб'єктивних авторських прав та їх обмеження.	Тести, питання
2 / 2	4. Суміжні права	Усвідомлювати взаємозв'язок між авторським правом та суміжними правами, характеризувати об'єкти суміжних прав, а також вміти застосовувати норми щодо охорони суміжних прав на практиці.	Кейси
2 / 2	5. Право на винахід та корисну модель	Вміти здійснювати аналіз результату технічної творчості і формувати висновки про можливість та доцільність застосування патентної форми правової охорони. Усвідомлювати усі переваги та ризики застосування такої охорони та обґрунтовувати послідовність етапів державної кваліфікації результату інтелектуальної діяльності людини.	Кейси
2 / 2	6. Право на промисловий зразок	Вміти розрізняти об'єкти промислових зразків, володіти навичками формування заявочних матеріалів, усвідомлювати взаємозв'язок між об'єктами авторського права, промисловими зразками та торговельними марками.	Тести, питання
2 / 2	7. Право на раціоналізаторську пропозицію та топографії інтегральних мікросхем	Вміти аналізувати цикл набуття правової охорони на рацпропозицію за стадіями, проводити дослідження новизни, корисності та застосовуваності пропозиції на підприємстві.	Тести, питання
2 / 2	8. Право на нові сорти рослин та породи тварин	Усвідомлювати особливість застосування технічної творчості на біологічних об'єктах, формувати відмінності селекційної діяльності від генетичної інженерії. Розуміти критерії новизни, однорідності, вирізняльності та стабільності як основоположних при набутті прав на сорт.	Тести, питання
2 / 2	9. Право на комерційне найменування та охорона прав на торговельні марки	Знати основне призначення комерційних позначень та їх види. Вміти обґрунтувати сильні та слабкі сторони охорони комерційних позначень та формувати висновки щодо можливості посилення тих моментів охорони, що є законодавчо слабкими. Готувати заявочні матеріали для набуття прав на знак і вміти проводити аналітичну	Кейси

		роботу щодо виявлення тотожних або схожих знаків у реєстрах.	
2 / 2	10. Право на зазначення походження товару	Обґрунтовувати доцільність застосування географічних зазначень в процесі виготовлення продукції, а також розуміти вимоги законодавства щодо особливостей такого застосування. Вміти описувати природні характеристики чи людський фактор, що впливає на продукцію як фундаментальні засади формування цього об'єкту.	Кейси
2 / 2	11. Регулювання нормами права інтелектуальної власності відносин, пов'язаних із використанням комп'ютерної техніки	Розуміти недоліки та переваги усіх можливих форм правової охорони комп'ютерних програм та баз даних як об'єктів інтелектуальної власності, давати обґрунтовані висновки щодо доцільності вибору конкретної форми правової охорони в кожному окремому випадку.	Тести, питання
2 / 2	12. Право на науково-технічну інформацію	Усвідомлювати особливості науково-технічної інформації і розуміти яка із неї може стати об'єктом права інтелектуальної власності. Формувати науково-обґрунтовані висновки щодо питання використання науково-технічної інформації та розподіл прав між власниками та користувачами.	Кейси
2 / 2	13. Договірні відносини у сфері інтелектуальної власності	Розробляти проекти ліцензій, ліцензійних договорів, договорів комерційної концесії та супутніх договорів. Вміти прораховувати ризики для обох сторін договору і закладати механізм їх мінімізації.	Кейси
2 / 2	14. Захист права інтелектуальної власності	Розуміти суть поняття «використання об'єкта інтелектуальної власності» як передумови до застосування різноманітних форм та способів захисту прав. Вміти готувати процесуальні документи, які супроводжують процес захисту.	Кейси
2 / 2	15. Міжнародно-правові аспекти охорони інтелектуальної власності. Всесвітня організація інтелектуальної власності (WIPO)	Усвідомлювати який вплив на національну систему правової охорони має міжнародне законодавство у сфері інтелектуальної власності, аналізувати в якому напрямі воно розвивається зараз і як повинно змінюватись національне законодавство.	Тести, питання

### Літературні джерела

1. Дахно І. І. Право інтелектуальної власності [текст] : навч. посібник. / За ред. д.е.н., проф. І. І. Дахна. / І. І. Дахно, В. М. Алієва-Барановська, К. : «Центр учбової літератури», 2015. 560 с.
2. Кожушко Р.Ю. Інтелектуальна власність: навчальний осібник / Р.Ю. Кожушко, М.В.Колосніченко, І.П.Остапчук та ін. К.: КНУТД, 2014. 108 с.
3. Мікульонок І. О. Інтелектуальна власність [Електронний ресурс] : навч. посіб. / І. О. Мікульонок. – 3-тє вид., переробл. і допов. – К. : НУТУ «КПІ», 2012. 238 с. Бібліогр.: с. 228.

4. Харитонов О. І., Харитонов Є. О., Ківалова Т. С., Дмитришин В. С., Кулініч О. О., Романадзе Л. Д. та ін. Право інтелектуальної власності: підручник / за заг. ред. О. І. Харитонової. К.: «ЮрінкомІнтер», 2015. 544 с.
5. Р. Еннан, О. Кулинич, С. Мазуренко, И. Менсо, Л. Романадзе. Право інтелектуальної власності. Навчальний посібник: К., Алерта, Правова єдність. 492 с.
6. Аксютіна А.В., Нестерцова-Собакарь О.В., Тропін В.В. та ін. Інтелектуальна власність: навч. посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / За загредканд. юрид. наук, доц. Нестерцової-Собакарь О.В. Дніпро: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2017. 140 с.
7. Право інтелектуальної власності: Акад. курс: Підруч. для студ. вищих навч. П68 закладів / О. П. Орлюк, Г. О. Андросчук, О. Б. Бутнік-Сіверський та ін.; За ред. О. П. Орлюк, О. Д. Святоцького. К.: Видавничий Дім «Ін Юре», 2007. — 696 с.
8. Н.Б. Москалюк, Л.В. Кузьмич. Право інтелектуальної власності. Практикум: Навч. посібник. Тернопіль, 2017. 200 с.
9. PROFESSIONAL PROGRAMME INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS-LAW AND PRACTICE LAW AND PRACTICE. <https://www.icsi.edu/media/webmodules/publications/9.4%20Intellectual%20Property%20Rights.pdf>
10. INTELLECTUAL PROPERTY: LAW & THE INFORMATION SOCIETY Supplement for 4th Edition, August 2019. <https://web.law.duke.edu/cspd/4theditionssupplement.pdf>
11. Media Rights and Intellectual Property (Media Topics) . <https://www.amazon.com/Media-Rights-Intellectual-Property-Topics/dp/0748618805>
12. Media Texthack Group (2014) Media Studies 101 - A Creative Commons Textbook. [дата получения]: <https://mediatexthack.wordpress.com/>
13. JOSEPH TUROW. MEDIA TODAY An INTRODUCTION to MASS COMMUNICATION. <https://sites.euro.ubbcluj.ro/id/wp-content/uploads/2018/04/Turow-Media-Today.pdf>
14. UNDERSTANDING MEDIA AND CULTURE: AN INTRODUCTION TO MASS COMMUNICATION. <http://uilis.unsyiah.ac.id/oer/files/original/8efede9fab3616f44809661ebb1c2588.pdf>

### Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перекладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перекладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, програма Kahoot).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

### Оцінювання

Остаточна оцінка за курс розраховується наступним чином:

Види оцінювання	% від остаточної оцінки
Опитування під час занять – усно	20
Модуль 1 (теми 1-7) – обговорення кейсів	20

Модуль 2 (теми 7-15) – обговорення кейсів	20
Екзамен (теми 1-15) – тести, завдання, кейси	40

Шкала оцінювання студентів:

<b>ECTS</b>	<b>Бали</b>	<b>Зміст</b>
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом