

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ



Декан

соціально-гуманітарного факультету

Оксана ГОМОТЮК

2025 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ



Проректор

з науково-педагогічної роботи

Віктор ОСТРОВЕРХОВ

2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

з дисципліни

«ФІЛОСОФІЯ»

ступінь вищої освіти – бакалавр

галузь знань - С «Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини»

спеціальність С7 Журналістика

Освітньо-професійна програма «Журналістика»

Кафедра політології та філософії імені Сергія Коновала

Форма навчання	Курс	Семестр	Лекції (год.)	Практ. заняття (год.)	ІРС (год.)	Тренінг (год.)	Самост. робота студ. (год.)	Разом (год.)	Екз. (сем.)
Денна	1	1	32	14	3	6	65	120	1

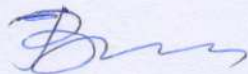
Тернопіль – ЗУНУ – 2025

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалавра галузі знань С «Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини» спеціальності С7 Журналістика, затвердженої Вченою радою протокол №8 від 26.06.2025 р.

Робочу програму склала: завідувачка кафедри політології та філософії імені Сергія Коновала ЗУНУ, д. філос. н., професор Т. Чолач

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри політології та філософії імені Сергія Коновала, протокол №1 від 26.08.2025 р.

Завідувачка кафедри



Тетяна ЧОЛАЧ

Гарант ОП



Людмила КОМІНЯРСЬКА

СТРУКТУРА РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ФІЛОСОФІЯ»

1. Опис дисципліни «ФІЛОСОФІЯ»

Дисципліна «Філософія»	Галузь знань, спеціальність, СВО	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів – 4	галузь знань С «Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини»»	Статус дисципліни Дисципліна циклу нормативних Мова навчання Українська мова
Кількість залікових модулів – 4	спеціальність С7 Журналістика Освітньо-професійна програма «Журналістика»	Рік підготовки: <i>Денна – 1</i> Семестр: <i>Денна – 1</i>
Кількість змістових модулів – 2	бакалавр	Лекції: <i>Денна – 32</i> Практичні заняття: <i>Денна – 14</i>
Загальна кількість годин – 120		Самостійна робота: <i>Денна – 65</i> Тренінг – 6 Індивідуальна робота: <i>Денна – 3</i>
Тижневих годин – 8 з них аудиторних – 3		Вид підсумкового контролю – іспит

Мета і завдання дисципліни «ФІЛОСОФІЯ»

2.1. Мета вивчення дисципліни:

Метою дисципліни «ФІЛОСОФІЯ» є надання знань з філософії як теоретичної форми світоглядного знання, підґрунтя духовної культури індивіда, людства загалом, або сукупності поглядів на світ у цілому та ставлення людини до цього світу, в розумінні онтологічних, гносеологічних, аксіологічних і соціальних проблем буття; дослідження філософських проблем із урахуванням специфіки майбутньої професійної діяльності студента.

2.2. Завдання вивчення дисципліни: забезпечити засвоєння специфіки філософського осягнення дійсності, ознайомити із наявними філософськими концепціями, які розкривають поліфонізм та плюралізм філософського мислення, створити умови для формування світоглядно-методологічної культури студентів; сприяти гуманізації освіти через засвоєння студентами досягнень сучасної філософії; дати поштовх до самостійного аналізу ними складних явищ суспільного життя, навчити пов'язувати загально-філософські проблеми із розв'язанням завдань правової теорії і практики.

2.3. Найменування компетентностей, формування котрих забезпечує вивчення дисципліни «Філософія» спеціальності С7 Журналістика:

ЗК 10. Здатність зберігати і примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу й суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій; використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

2.4. Передумови для вивчення дисципліни: Базові знання загальноосвітньої середньої школи, достатні для сприйняття світоглядних знань, концепцій.

2.5. Результати навчання:

ПР10. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень.

3. Програма навчальної дисципліни «ФІЛОСОФІЯ»

Змістовий модуль 1. ВСТУП ДО ФІЛОСОФІЇ. ТЕОРЕТИЧНА ФІЛОСОФІЯ

Тема 1. ФІЛОСОФІЯ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН

Філософія, її сутність та призначення. Місце філософії в духовній культурі і в самопізнанні людини. Філософія і світогляд. Світогляд як духовно-практичний спосіб освоєння світу. Структура світогляду. Історичні типи світогляду: мітологічний, релігійний і філософський. Філософія як теоретична основа світогляду.

Специфіка філософського освоєння дійсності. Основне коло філософських питань. Основні теми філософських роздумів: світ людина, сутність і сенс людського існування. Мислення і буття. Особливості філософського знання, його структура. Проблем предмету філософії та її основного питання. Проблема взаємовідношення буття і духу. Філософія і наука. Місце та роль філософії в житті людини і сучасного суспільства. Загальнолюдські цінності у філософії. Гуманістичний зміст філософії. Загальноцивілізаційне і національне у філософії. Основні функції філософії: світоглядна, гносеологічна, методологічна, аксіологічна, критична, прогностична.

Тема 2. СУТНІСТЬ ФІЛОСОФІЇ ТА ОСОБЛИВОСТІ ЗАХІДНОГО ТА СХІДНОГО ТИПУ ФІЛОСОФУВАННЯ

Становлення філософського знання. Мітологічна та релігійна традиції як передумова філософії. Східний і західний типи культурного розвитку та їх вплив на парадигми філософування.

Давньосхідна філософія. Давньоіндійська філософія: а) Ведична та епічна література про людину, її походження та існування, Упанішади; б) релігійно-філософські вчення (індуїзм, джайнізм, буддизм); в) перші філософські школи Стародавньої Індії – йога, санх'я, міміанса, веданта, вайшешика, ньяя, чарвака-локаята.

Давньокитайська філософія: а) філософія даосизму про проблему співвідношення особистісного, суспільного і космічного; основні філософські поняття вчення Лао-цзи; б) моїзм і легізм; в) соціоцентризм конфуціанства та особливості його етико-політичного вчення.

Антична філософія. Космоцентрична спрямованість античності. Досократівський період давньогрецької філософії і розробка перших натурфілософських проблем: мілетська школа, діалектичний Логос Геракліта, піфагореїзм. Проблема буття у елеатів, атомістична школа Левкіппа-Демокріта. Класичний період античної філософії: софісти, Сократ, Платон, Арістотель. Елліністичний період античності.

Тема 3. ОСНОВНІ ЕТАПИ РОЗВИТКУ ФІЛОСОФСЬКОЇ ДУМКИ

Особливості середньовічного суспільства. Розвиток християнства в західній Європі. Теоцентризм середньовічної філософії. Ідейний зміст світогляду Ренесансу, його зв'язок з процесами формування буржуазних відносин в західній Європі.

Особливості епохи Нового часу: розвиток буржуазних відносин, промисловий переворот, наукова революція XVII ст. Механізм новочасного світогляду і філософії. Проблема методів наукового пізнання: емпіризм і раціоналізм.

Загальна характеристика німецької класичної філософії: її основні проблеми, досягнення, особливості. Розробка діалектичної теорії представниками німецької класики. Основні принципи діалектики.

Українська національна філософія: витоки, етапи розвитку, специфіка. Джерела української філософської культури. Особливості української філософської парадигми. Становлення і розвиток світогляду давніх слов'ян, «Велесова книга». Філософія в системі

культури Київської Русі (Володимир Мономах, Іларіон Київський, Кирило Туровський, Данило Заточник, Кирило Філософ, Климент Смолятич). Вплив антично-візантійської і західноєвропейської культури на становлення киеворуської філософсько-теологічної культури.

Філософсько-гуманістична думка українського Ренесансу XV-XVII ст. Український неоплатонізм (Ю. Дрогобич, І. Вишенський, С. Зизаній, Г. Смотрицький). Братські школи Києво-Могилянська академія (Ф. Прокопович, Г. Кониський, І. Гізель, Г. Щербацький). Раціоналістичний напрям філософських пошуків у Києво-Могилянській академії, її морально-гуманістична спрямованість. Становлення Просвітництва в Україні.

Г. С. Сковорода як родоначальник української класичної філософії. Антитетичний метод Сковороди, основні ідеї його «філософії серця». Український романтизм (М. Гоголь, М. Костомаров, П. Куліш, Т. Шевченко та ін.) Проблема людини і нації в творчості Кирило-Мефодіївського товариства. Філософські ідеї в Україні в кінці XIX – на початку XX ст. «Філософія серця» П. Юркевича, його ставлення до антропологічного матеріалізму Л. Фойєрбаха і М. Чернишевського.

Філософські ідеї в Україні в кінці XIX–на початку XX ст. Філософія І. Франка, вплив марксизму та позитивізму на її формування. Філософські ідеї Л. Українки, П. Грабовського, М. Коцюбинського, О. Потебні, В. Антоновича. Соціально-філософські ідеї М. Драгоманова. Філософія національної самобутності (Д. Донцов, В. Липинський). Філософія періоду відродження українського духовного життя (В. Винниченко, М. Грушевський). Філософія української діаспори (Д. Чижевський, І. Лисяк-Рудницький, І. Мірчук, О. Кульчицький). Культурне відродження 20-30 років (М. Скрипник, М. Хвильовий). Українське філософське відродження 60-х років (П. Копнін). Основні напрямки розвитку української філософії XX – XXI ст.

Тема 4. СТРАТЕГІЇ І НАПРЯМИ СУЧАСНОЇ ФІЛОСОФІЇ

Сучасна неklasична філософія. Головні проблеми і тенденції філософії XX ст. Перегляд основних принципів класичної філософії перед викликом соціально-політичних, культурних, духовних зрушень і протиріч сучасної епохи. Перегляд сучасною філософією основних принципів класичної філософської традиції. Сцієнтизм і антисцієнтизм.

«Філософія життя» як відхід від ідеалів раціоналізму. Вчення А.Шопенгауера: людина як суб'єкт воління, світ як воля та уявлення. Філософія «волі до влади» Ф. Ніцше.

Психоаналіз і неофрейдизм. З. Фройд про феномен несвідомого, структуру психіки, онтологію людини, історію і культуру. Аналітична психологія Г. Юнга, колективне несвідоме, архетип і символ. Гуманістичний психоаналіз Е.Фромма.

С. К'єркегор про свободу людини, про сенс індивідуального людського існування в світі.

Позитивізм у XIX ст. (О. Конт, Г. Спенсер). Ірраціоналізм і філософія життя. Проблема нерационального (воля, почуття, інтуїція). Несвідоме.

Прагматизм у контексті американської духовної традиції (Ч. Пірс, У. Джемс, Д. Дьюї).

Екзистенційна філософія XX ст. (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс). Філософська антропологія М. Шелера.

Релігійна філософія XX ст. (персоналізм, християнський еволюціонізм П. Тейя де Шардена, неотомізм).

Феноменологія Е. Гуссерля: програма філософії як «строкої науки», поняття інтенціальності свідомості, метод феноменологічної редукції, поняття «життєвого світу».

Філософська герменевтика (М. Хайдеггера, К. Гадамер).

Сучасна філософія науки: аналітична філософія (Б. Рассел, Л. Вітгенштейн), неопозитивізм (Р. Карнап), постпозитивізм (К. Поппер), Т. Кун, І. Лакатос, П. Фейєрабенд).

Неомарксизм і «критична теорія» Франкфуртської школи (Г. Лукач, М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе, Е. Фромм).

Філософські ідеї постмодернізму (М. Фуко, Ж. Дерріда, Р. Барт).

Тема 5. ОНТОЛОГІЯ – ПРОБЛЕМА БУТТЯ

Філософське розуміння буття. Поняття метафізики та онтології. Основні поняття онтології: матеріалізм, ідеалізм, монізм, дуалізм, плюралізм. Форми та рівні буття. Буття людини, природи, суспільства. Проблема субстанції, як першооснови всіх форм буття. Буття і реальність. Реальність об'єктивна і суб'єктивна.

Філософське поняття матерії. Історичний розвиток філософських тлумачень матерії. Єдність матерії і руху. Системний характер та ієрархічна будова матеріального світу. Простір і час, як форми існування світу. Біологічний, соціальний, психологічний простір і час.

Буття природи. Природа, як сукупність об'єктивних умов існування людини. Природа жива і нежива. Життя і розум в контексті глобальної еволюції Всесвіту. Антропний принцип в пізнанні природних умов виникнення життя і людини.

Історичні форми відношення людини до природи. Концепції ноосфери. Діалектика, як метод та як теорія. Основні форми діалектики: антична, середньовічна, гегелівська, марксистська, екзистенційна. Альтернативи діалектики.

Основні принципи діалектики як загальної теорії розвитку. Поняття закону. Діалектика єдності і боротьби протилежностей, кількісних і якісних змін, заперечення заперечення. Класифікація суперечностей. Соціальні суперечності, їх сутність і структура. Поняття антогонізму, соціального конфлікту.

Філософські категорії як роди буття і ступені пізнання. Основні онтологічні категорії: єдине і багатоманітне, частина і ціле, зміст і форма, одиничне і загальне, причина і наслідок, можливість і дійсність.

Тема 6. СВІДОМІСТЬ ЯК ФІЛОСОФСЬКА ПРОБЛЕМА

Проблема онтологічного статусу свідомості та її суттєві ознаки. Ідеальний статус буття свідомості. Природно-біологічні передумови та соціально-практична суть свідомості. Основні філософські концепції походження свідомості. Свідомість і мова. Самосвідомість. Душа і дух. Структура та функції свідомості. Індивідуальна та суспільна свідомість. Структура суспільної свідомості: сфери, рівні та форми.

Тема 7. ТЕОРІЯ ПІЗНАННЯ. ФІЛОСОФІЯ І МЕТОДОЛОГІЯ НАУКИ.

Гносеологія як сфера філософського знання, її предмет та основні категорії. Проблема співвідношення суб'єкта та об'єкта пізнання. Чуттєвий рівень пізнання, його форми та особливості. Раціональний рівень пізнання та його форми. Єдність чуттєвого та раціонального рівнів пізнання. Види і рівні знання.

Проблема істини в пізнанні. Істина об'єктивна і суб'єктивна, абсолютна і відносна. Істина монологічна (наукова) і поліфонічна (філософська). Основні концепції істини. Критерії істини.

Наука та її місце в сучасному світі. Характерні риси наукового пізнання. Поняття наукового методу. Емпіричний і теоретичний рівень наукового дослідження. Методи дослідження. Аналіз і синтез. Аналогія й абстрагування. Узагальнення й дедукція. Моделювання: сутність та класифікація. Спостереження. Експеримент. Системно-структурний метод. Аксиоматичний метод. Форми наукового пізнання: гіпотеза, концепція,

теорія. Структура наукової теорії. Динаміка наукового пізнання (класична, некласична, постнекласична наука).

Змістовий модуль 2. ПРАКТИЧНА ФІЛОСОФІЯ

Тема 8. ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ – ПРОБЛЕМА ЛЮДИНИ У ФІЛОСОФІЇ

Людина як предмет філософського осмислення. Основні концепції історичного походження, природи та сутності людини. Філософські проблеми антропосоціогенезу. Єдність природного, соціального і духовного в людині. Поняття індивіда, індивідуальності і особистості.

Духовність, свобода, творчість і відповідальність, як ознаки людського буття. Філософська проблема взаємовідношення душі і тіла людини. Проблема екології сучасної людини. Перспективи виживання і розвитку людини як біологічного виду.

Проблема особистості в філософії. Співвідношення понять «Людина - індивід – особа, особистість – індивідуальність. Особистість як соціокультурна форма індивідуального буття. Історичні типи особистості. Поняття рядової, історичної та видатної особи. Становлення і виховання особистості. Свобода і творчість як спосіб самореалізації особи. Роль і місце особистісного начала в побудові громадянського суспільства. Проблема життя і смерті, сенсу людського життя в духовному досвіді людства. Проблема людської свободи. Свобода і необхідність. Сутність фаталізму та волонтаризму. Проблема сенсу життя і самореалізації людини. Життя і смерть в духовному досвіді людства.

Тема 9. СУСПІЛЬСТВО ЯК ПРЕДМЕТ ФІЛОСОФСЬКОГО АНАЛІЗУ. АКСІОЛОГІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ.

Соціальна філософія, її основні проблеми та категорії. Поняття суспільства. Особливості філософського вивчення суспільства. Суспільство та індивід. “Людський вимір” суспільства. Поняття інтерсуб’єктивності в соціальній філософії. Проблема історичного походження суспільства. Структура і функції суспільства. Поняття соціальної структури суспільства. Соціальні відносини та їх типологія.

Суспільство і особистість. Типологія історичного взаємозв’язку людини і суспільства, або типи соціальності (відносини особистості залежності, відносини речової залежності, відносини вільних асоціацій індивідів).

Аксіологія як філософське вчення про цінності. Цінності як ядро духовного світу людини. Структура цінностей. Ціннісне ставлення людини до світу як фундаменту культури. Ціннісна природа культуротворення. Культура як об’єкт філософського аналізу. Основні ознаки культури. Сутність та визначення культури. Творчий характер людської культури. Діалоговий характер культури. Типологія культур. Гуманізм і антигуманізм в культурі. Культура і цивілізація. Культура, антикультура і контркультура. Динаміка культури в історії людства. Історичні типи культури. Східна і західна моделі культур. Класична і некласична культура. Постмодернізм як явище культури.

Тема 10. ФІЛОСОФСЬКЕ ОСМИСЛЕННЯ ІСТОРИЧНОГО ПРОЦЕСУ.

Історія і феномен минулого. Історична свідомість як духовне явище. Історична самосвідомість. Філософія історії: поняття та предмет. Формування предмету філософії історії. Субстантивна та аналітична філософія історії. Актуальність філософії історії, її сучасні завдання.

Філософське осмислення історії та її сенсу. Головні концепції філософії історії. Закони та рушійні сили історії. Історична необхідність. Проблема спрямованості історії. Єдність і множинність історичного процесу. Лінійні та циклічні концепції історії. Проблема

історичного прогресу. Суперечливий характер соціально-історичного прогресу та проблема його критеріїв.

Єдність та багатоманітність історії як філософсько-історична проблема. Еволюція філософських уявлень про єдність людства та історичного процесу. Історія як розгортання Абсолютного Духу (філософська концепція Г.В.Ф. Гегеля). Обґрунтування К.Марксом ідеї всесвітньої історії. Формаційна модель історичного процесу.

Тема 11. СУСПІЛЬНИЙ ПРОГРЕС ТА ФІЛОСОФСЬКІ ПРОБЛЕМИ ГЛОБАЛІСТИКИ

Логіка, виміри, наслідки глобалізації. Капіталістична світова система: І.Уоллерстайн. Парадокси культурної глобалізації. Глокалізація: Р. Робертсон. Контури світового суспільства: конкуруючі перспективи (Ф.Фукуяма, С.Гантінгтон, З.Бауман). Відповіді на виклики глобалізації. Постіндустріальна рецепція концепції інформаційних суспільств.

Науково-технічний прогрес в історії техногенної цивілізації. Науково-технічна революція XX століття, її соціальні наслідки. Глобальні проблеми XX століття та головні суспільно-політичні процеси. Класифікація глобальних проблем. Поворот до людини в сучасній глобалістиці. Шляхи вирішення глобальних проблем. Єдність і багатоманітність у процесі глобалізації світу. Сутність процесу глобалізації та його протиріччя. Образи майбутнього в сучасній глобалістиці. Глобальна свідомість і розмаїття часткових інтересів. Майбутнє людства як предмет дослідження і прогнозування. Інформаційні технології і майбутнє людства. Футурологічні концепції про стратегію цивілізаційного поступу людства.

Тема 12. ФІЛОСОФІЯ ГОСПОДАРЮВАННЯ

Сфера економіки в контексті людського буття. Філософське тлумачення явища економіки. Суспільне виробництво як соціально-філософська категорія. Особливості і роль матеріально-економічного виробництва. Співвідношення технологічного і суспільно-економічного способів виробництва, їх історичні типи. Сутність і структура продуктивних сил. Діалектика продуктивних сил і суспільних форм їх розвитку. Діалектика виробництва, розподілу, обміну, споживання та власності. Філософський аналіз власності. Філософські аспекти проблеми управління і організації бізнесу. Економіка постмодерну і відносини власності. Проблема глобалізації економічного простору. Норми, цінності та інституції ринкової економіки. Економічні права і свободи. Проблема економічного вибору. Економічна культура людини. Цінності рівності, справедливості свободи і відповідальності в економічній культурі. Праця і творчість. Ставлення до праці і економічні якості людини. Етичні аспекти економічної діяльності. Концепція відчуженої праці К. Маркса. Сучасна світова економіка і Україна: проблема модернізації економіки суспільства. Економіка та економічна теорія в інформаційному суспільстві. Особливості методології економічної теорії. Проблеми гуманітаризації економічної освіти.

Тема 13. ФІЛОСОФІЯ ТЕХНІКИ

Визначення і основні етапи розвитку техніки. Основні принципи філософії техніки в праці сучасних філософів. Техніка і технології. природний і соціальний вимір техніки. Діалектика розвитку техніки і суспільство розвитку. Оптимістичний та песимістичний напрями філософії техніки. Взаємозв'язок техніки з інтелектуальним та психологічним забезпеченням. Поєднання розвитку техніки з розвитком культури та інтелекту членів суспільства. Проблеми оцінки значення історичного розвитку техніки. Технологічний детермінізм та технофобія. Технофобія як засіб демонізації техніки.

**4. Структура залікового кредиту з дисципліни «ФІЛОСОФІЯ»
(денна форма навчання)**

	Кількість годин					
	Лекції	Практ заняття	СРС	Індивід робота	Тренінг	Контр. заходи
Змістовий модуль 1. ВСТУП ДО ФІЛОСОФІЇ. ТЕОРЕТИЧНА ФІЛОСОФІЯ						Поточне опитування
Тема 1. Філософія як соціокультурний феномен	2	2	5	1	3	
Тема 2. Сутність філософії та особливості західного та східного типу філософування.	2		5			
Тема 3. Основні етапи розвитку філософської думки	4					
Тема 4. Стратегії і напрямки сучасної філософії.	4	2	5			
Тема 5. Онтологія як філософське вчення про буття	2	2	5			
Тема 6. Свідомість як філософська проблема.	2		5			
Тема 7. Теорія пізнання. Філософія і методологія науки.	2		5			
Змістовий модуль 2. ПРАКТИЧНА ФІЛОСОФІЯ						Поточне опитування
Тема 8. Філософська антропологія – проблема людини у філософії.	2	2	5	2	3	
Тема 9. Суспільство як предмет філософського аналізу. Аксиологія та філософія культури.	2	2	5			
Тема 10. Філософське осмислення історичного процесу.	2		5			
Тема 11. Суспільний прогрес та філософські проблеми глобалістики	2		5			
Тема 12. Філософія господарювання	4	2	5			
Тема 13. Філософія техніки	2	2	5			
Разом	32	14	65			

5. Тематика практичних завдань

Практичне заняття №1

Тема: ФІЛОСОФІЯ ЯК СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН

Мета: Пояснити історичні особливості виникнення філософії, осмислити та проаналізувати специфіку філософського осмислення світу та людини на відміну від конкретно наукового їх розуміння; трактувати специфіку філософських понять у їх порівнянні з буденними та науковими знаннями; інтерпретувати основні функції філософії; світоглядну, гносеологічну, методологічну; аналізувати зв'язок розвитку філософії на тлі світової культури, науки, економіки.

Питання для обговорення:

1. Світогляд, його суть, структура і значення в житті людини.
2. Історичні типи світогляду: мітологія, релігія, філософія.
3. Сутність філософії, її предмет та функції.
4. Характерні риси філософського мислення. Співвідношення філософії, науки, мистецтва та релігії.

Практичне заняття №2

Тема: СТРАТЕГІЇ І НАПРЯМКИ СУЧАСНОЇ ФІЛОСОФІЇ

Мета: Проаналізувати основні етапи розвитку філософської думки. Дати загальну характеристику Середньовічної філософії та гуманістичному характеру філософії епохи Відродження. З'ясувати поняття європейської класичної філософії та особливості філософії Нового часу та філософії епохи Просвітництва. Розкрити суть феномену німецької класичної філософії та соціально-практичної орієнтації філософії марксизму. Проаналізувати філософські ідеї в культурі Київської Русі та розвиток філософської думки на Україні в XV–XX століттях.

Питання для обговорення:

1. Загальна характеристика Середньовічної філософії.
2. Гуманістичний характер філософії епохи Відродження.
3. Поняття європейської класичної філософії. Особливості філософії Нового часу.
4. Філософія епохи Просвітництва.
5. Феномен німецької класичної філософії.
6. Соціально-практична орієнтація філософії марксизму.
7. Філософські ідеї в культурі Київської Русі. Морально-етична спрямованість філософії давніх русичів.
8. Особливості філософії українського Відродження.
9. Проблема співвідношення Бога і світу, Бога і людини та людини і суспільства у філософії представників Києво-Могилянської академії.
10. Філософія Г. С. Сковороди.
11. Українська академічна філософія XIX ст.: новий тип філософування.
12. Особливості розвитку української філософії кін. XIX – XX століть.

Практичне заняття №3

Тема: ОНТОЛОГІЯ ЯК ФІЛОСОФСЬКЕ ВЧЕННЯ ПРО БУТТЯ

Мета: Подати пояснення основних категорій знання та форм буття, розкрити філософське розуміння розвитку матерії, пояснити концепцію розвитку та діалектичні закони розвитку.

Питання для обговорення:

1. Онтологія, її основні проблеми та категоріальні визначення.
2. Основні форми буття.
3. Філософське поняття матерії та її атрибути.
4. Діалектика як система принципів, законів, категорій. Альтернативи діалектики.
5. Основні концепції свідомості. Походження свідомості, її соціально-практична суть і основні властивості.
6. Свідомість в структурі психіки. Свідомість і самосвідомість. Душа і дух.
7. Індивідуальна і суспільна свідомість. Структура суспільної свідомості.

Практичне заняття № 4

Тема: ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ – ПРОБЛЕМА ЛЮДИНИ У ФІЛОСОФІЇ

Мета: Подати основні проблеми людини в філософії, різні концепції розвитку сенсу людського буття. Проаналізувати проблеми історичного походження людини та єдність природнього, соціального і духовного в людині. Здійснити порівняльний аналіз понять «індивід», «індивідуальність», «особистість». Проаналізувати проблеми життя і смерті у філософії та проблеми людської свободи.

Питання для обговорення:

1. Людина як предмет філософії. Основні концепції походження людини.
2. Проблеми історичного походження людини. Єдність природнього, соціального і духовного в людині.
3. Індивід, індивідуальність, особистість.
4. Сенс життя. Проблема життя і смерті у філософії.
5. Проблема людської свободи.

Практичне заняття № 5

Тема: СУСПІЛЬСТВО ЯК ПРЕДМЕТ ФІЛОСОФСЬКОГО АНАЛІЗУ. АКСІОЛОГІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ.

Мета: Проаналізувати особливості виникнення суспільства його структуру та функції. Розкрити суть основних чинників суспільного розвитку та типології суспільства. Осмислити суть цінностей та ціннісного ставлення до світу як фундаменту культури.

Питання для обговорення:

1. Суспільство, його історичне виникнення і суть.
2. Структура і функції суспільства.
3. Основні чинники суспільного розвитку.
4. Типологія суспільства.
5. Суспільство і особистість.
6. Цінності і ціннісне ставлення до світу як фундамент культури.
7. Поняття культури у філософії. Основні ознаки культури.
8. Культура і творчість. Протиріччя культури.

Практичне заняття № 6

Тема: ФІЛОСОФІЯ ГОСПОДАРЮВАННЯ

Мета: вироблення здатності студента самостійно розмірковувати над актуальними соціально-економічними проблемами, свідомо засвоювати теоретичні положення, що відбивають діалектику господарського буття.

Питання для обговорення:

1. Специфіка і статус філософського осмислення економіки.
2. Історична еволюція грошей як феномена культури та її вплив на зміст ментальних парадигм.
3. Природа власності: філософський аналіз.
4. Бізнес як соціальне явище.
5. Модель людини-економічної: філософський аналіз.
6. Гроші та цивілізоване людство.
7. Соціальна природа грошей в контексті фінансової діяльності держави.
8. Філософія особистих рішень бізнесмена.

Практичне заняття № 7

Тема 13. ФІЛОСОФІЯ ТЕХНІКИ

Мета: Вироблення здатності студента самостійно розмірковувати над актуальними проблемами науки і техніки свідомо засвоювати теоретичні положення, які відбивають вплив техніки на людське буття

Питання для обговорення:

1. Техніка та історія людства
2. Філософія техніки : історія становлення та предмет вивчення
3. Техніка як філософське поняття
4. Головні проблеми дослідження у філософії техніки
5. Проблема оцінки техніки

6. Самостійна робота студентів

Самостійна робота студентів є ключовим елементом навчального процесу у вищій школі, що відповідає європейським стандартам академічної освіти. Вона спрямована на формування здатності самостійно здобувати знання, аналізувати складні явища, формувати аргументовані судження та застосовувати філософські концепти у сучасному контексті.

Метою самостійної роботи є:

- розвиток навичок критичного мислення та інтерпретації;
- формування культури академічного письма та дослідницької компетентності;
- вироблення вміння самостійно працювати з першоджерелами й науковою літературою;
- набуття досвіду міждисциплінарного осмислення актуальних проблем;
- стимулювання творчого та інноваційного підходу до інтелектуальної діяльності.

Самостійна робота є обов'язковим модулем освітньої компоненти «Філософія», виконується самостійно кожним студентом на основі опрацьованої літератури та передбачає виконання:

- блоку 1 – написання реферату або есе за однією із тем (за вибором студента);
- блоку 2 – виконання одного із проблемних завдань, що передбачають аналітичне мислення та практичне застосування філософських ідей.

Особливим елементом самостійної роботи є написання тез (3–4 сторінки) та виступ на студентській науковій конференції. Така участь не є обов'язковою, але надає студенту додаткові академічні переваги:

- +15 балів до підсумкової оцінки за курс;
- можливість публікації тез у кафедральному науковому збірнику;
- розвиток навичок публічного виступу, дискусії та академічної презентації.

Таким чином, участь у конференції є не лише бонусом до оцінки, а й реальною інвестицією у власний академічний та професійний розвиток.

Блок 1 самостійної роботи:

Орієнтовний перелік тем рефератів або есе.

1. Філософія у XXI столітті: між академією та реальністю.
2. Сократ і феномен критичного мислення.
3. Стоїчна філософія як практика психологічної стійкості.
4. Етика Канта у добу алгоритмів.

5. Ніцше і сучасна культура індивідуалізму.
6. Камю: абсурд і виклик людській гідності.
7. Сартр і проблема свободи в кризових суспільствах.
8. Фуко та біополітика в епоху цифрових технологій.
9. Чи можлива «справедлива війна»? Філософський підхід.
10. Філософія пам'яті та політика забуття.
11. Екологічна філософія і глобальні виклики.
12. Гендерна справедливість як предмет філософії.
13. Проблема універсальної моралі.
14. Мистецтво як спосіб пізнання світу.
15. Біоетика і моральні дилеми сучасної медицини.
16. Війна і пропаганда: філософські підходи до аналізу.
17. Моральність держави: чи можливе поєднання влади і чесноти?
18. Космополітизм і глобальна справедливість.
19. Людське безсмертя: філософія і технології.
20. Філософія міського простору.
21. Мова як умова мислення.
22. Філософія емоцій: раціональність та афекти.
23. Поняття гідності у філософії та праві.
24. Філософія діалогу і проблема культурної комунікації.
25. Взаємини філософії та науки у сучасному світі.
26. Критичне мислення як ресурс демократичного суспільства.
27. Чи можлива філософія щастя?
28. Антиутопії як дзеркало сучасності.
29. Людське тіло у сучасній філософській антропології.
30. Філософія майбутнього: мислити невідоме.

Блок 2 самостійної роботи:

Перелік проблемних завдань

1. Порівняйте концепції справедливості у Платона та Дж. Ролза.
2. Дайте аргументи «за» і «проти» визнання штучного інтелекту суб'єктом моралі.
3. Складіть кодекс цифрової етики для студентської спільноти.
4. Розробіть сценарій філософських дебатів на тему «Свобода чи безпека?».
5. Проаналізуйте: чи можлива філософія без релігії?
6. Виконайте філософський аналіз обраного художнього твору.
7. Дайте оцінку феномену «cancel culture».
8. Створіть інтерактивну мапу основних філософських шкіл.
9. Обґрунтуйте позицію щодо можливості технологічного безсмертя.
10. Сформулюйте власну позицію: чи має філософія впливати на політику?
11. Розтлумачте вислів Ж.-П. Сартра «Людина засуджена бути вільною».
12. Поясніть, чому екологічна криза є насамперед філософською проблемою.
13. Напишіть «лист у часі» античному філософу.
14. Дайте аргументи на користь або проти тези: «Мораль є відносною».
15. Оберіть 5 ключових ідей філософії, необхідних сучасному суспільству.
16. Порівняйте філософію стоїків і буддизм.

17. Дайте філософську оцінку віртуальній реальності.
18. Сформулюйте 3 запитання Сократу та дайте уявні відповіді.
19. Проаналізуйте роль історичної пам'яті у формуванні ідентичності.
20. Створіть діалог між Кантем і Камю про сенс життя.
21. Опишіть власне бачення ідеальної системи освіти у філософських категоріях.
22. Аргументуйте, чи можливе суспільство без ієрархії влади.
23. Дайте філософську інтерпретацію феномену «інфлюенсера».
24. Складіть список із 10 філософських порад для сучасного лідера.
25. Порівняйте ставлення до природи в античній і сучасній культурі.
26. Напишіть есе «Якби Ніцше жив у XXI столітті».
27. Доведіть або спростуйте тезу: «Війна є онтологічною характеристикою людства».
28. Оцініть, чи можлива абсолютна толерантність.
29. Проаналізуйте феномен штучної пам'яті (цифрові архіви, AI).
30. Напишіть власний філософський маніфест (до 1 сторінки).

Послідовність виконання проблемного завдання:

1. Вибір конкретного завдання з переліку та погодження його з викладачем.
2. Формування теоретичної бази для дослідження (опрацювання монографій, статей, матеріалів ЗМІ, документів).
3. Виклад основних підходів до обраної проблеми у вигляді систематизованого огляду.
4. Проведення порівняльного або проблемно-аналітичного аналізу із залученням історичних і сучасних прикладів.
5. Формулювання власних висновків, аргументованих позицій та (за потреби) практичних рекомендацій.
6. Оформлення результатів у письмовій формі та презентація ключових положень у групі.

Вимоги до оформлення проблемного завдання:

Обсяг роботи – 5–6 сторінок друкованого тексту.

Форматування тексту: шрифт – Times New Roman, розмір 14; міжрядковий інтервал – 1,5; поля – 2 см з усіх боків; абзацний відступ – 1,25 см.

Структура роботи: титульна сторінка; вступ (1 сторінка, з обґрунтуванням актуальності проблеми); основна частина (2 - 4 сторінки); висновки (1 сторінка); список літератури (оформлений за ДСТУ 8302:2015); додатки (за потреби).

Використання посилань на літературні джерела є обов'язковим. Посилання подаються у квадратних дужках із зазначенням номера джерела та сторінки (наприклад, [3, с. 57]).

Недопустимим є використання неавторських текстів без належного цитування.

Форма представлення: письмова робота у вигляді аналітичного есе чи міні-дослідження та коротка усна презентація (3-5 хвилин).

Орієнтовна тематика студентських тез:

1. Специфіка і статус філософського осмислення філософії техніки.
2. Взаємозв'язок філософії науки і техніки.

3. Техніка в історії людства. Взаємодія техніки з природою і суспільством.
4. Проблема становлення філософії техніки в західній та українській філософській думці.
5. Політична культура: проблеми і суперечності її становлення в Україні.
6. Побудова теоретичних моделей майбутнього розвитку суспільства.
7. Демографічна проблема: соціально-філософський вимір.
8. Особливості розвитку етнічних спільностей.
9. Природа техніки: філософський аналіз.
10. Нація як суб'єкт історичного розвитку.
11. Українська національна культура в контексті надбань світової цивілізації.
12. Сучасний техногенний світ крізь призму загальнолюдських цінностей.
13. Науково-технічна революція і проблеми людського існування.
14. Людина як творіння і творець культури.
15. Людина і техніка. Проблема «діалогу» людини і комп'ютерних систем.
16. Потреби, інтереси та цінності особистісного розвитку.
17. Поняття громадянського суспільства та проблеми його становлення в Україні.
18. Україна в контексті глобалізації.
19. Цінності як визначальні характеристики людського буття.
20. Аксиологічний аспект філософії техніки.
21. Головні проблеми досліджень у філософії техніки.
22. Гносеологічні аспекти взаємодії інженерної і наукової діяльності.
23. Сучасна інформаційна революція та її вплив на розвиток науки.
24. Філософія техніки: історія становлення та предмет вивчення.
25. Національна ідентичність в умовах глобалізації.

7. Тренінг з дисципліни на тему:

«Аксіологічний аспект свободи в сучасному суспільстві».

Тренінг є ретельно спланованим процесом надання чи поповнення знань, відпрацювання умінь і навичок, зміни чи оновлення певних ставлень, поглядів і переконань. Він проводиться з метою навчитися усвідомлювати цінність жити вільно, якісно і результативно, бути наповненим енергією, активним і радісним; отримувати задоволення в процесі досягнення своїх цілей і життя, як стати самодостатньою особистістю та гідним громадянином свого суспільства.

Мета:

- визначити, що таке свобода і чого реально хочеться від життя, позначити мрії та цілі, вибудувати пріоритети;
- розробити практичний план пріоритету духовних цінностей та досягнення цілей;
- озброїтись вірою в себе, у свій успіх та суспільний оптимізм;
- дізнатися про аксіологічні особливості впливу на формування внутрішньої свободи особистості.

На тренінгу будемо:

- пізнавати себе, свою свободу, свої індивідуальні і суспільні цінності. мрії, цілі, таланти, свою унікальність і призначення в житті.
- мріяти, планувати, визначати цінності власного життя, вчитися їх втілювати.
- шукати і знаходити в собі ресурси і потенціал для досягнення всіх поставлених індивідуальних і суспільних завдань.
- позначати завдання і цілі на найближчий рік, п'ять і десять років.

На тренінгу студенти, протягом шести годин, повинні виконати *своє завдання*, де кожен студент обирає собі з даного переліку завдання і дає конкретно в усній формі відповідь на нього. Даний перелік включає такі завдання:

1. Що таке свобода? Чим свобода відрізняється від необхідності?
2. Як знайти своє покликання й призначення у житті?
3. Як дізнатися, чого хочеш і визначити для себе пріоритетні цінності?
4. Які цінності та антицінності домінують в сучасній молодіжній культурі?
5. Що таке антицінності і псевдоцінності?
6. Які цінності називають вищими загальнолюдськими цінностями?
7. Чому свобода людини нерозривно пов'язана з примусом, з необхідністю?
8. У чому може полягати необхідність (зовнішня і внутрішня)?
9. Ціннісні аспекти проблеми людської свободи?
10. Свобода між крайностями фаталізму і волюнтаризму?
11. Християнське розуміння свободи особистості.
12. Якою мірою людина є вільною?
13. Які види необхідності панують над людиною, і чи може людина їх подолати?
14. Якою мірою людина є вільною істотою? Для чого особистості свобода? Основні ресурси для досягнення свободи, як зробити так щоб оточення і Всесвіт сприяли тобі.

Тренінг допоможе:

- стати більш впевненими в собі, знайти своє покликання і ціль в житті;
- визначитися з власними та суспільними цінностями, мріями, бажаннями, розставити пріоритети;
- реально уявити і позначити для себе шляхи досягнення особистої свободи;
- озброїтися позитивною мотивацією і волею на шляху до успіху;
- зробити найскладніше – перші кроки до досягнення поставленої мети.

8. Методи навчання

У навчальному процесі застосовуються: лекції, практичні заняття, консультації, самостійна робота, індивідуальна робота, робота у групах, виступ на конференції, метод опитування, тестування, ситуативне моделювання, ділові ігри, реферування, виконання есе, виконання проблемного завдання.

9. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання.

У процесі вивчення дисципліни «Філософія» використовуються такі засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- поточне опитування, тестування;
- презентації результатів виконаних завдань;
- оцінювання результатів модульного контролю;
- оцінювання результатів самостійної роботи студентів;
- наукова дискусія;
- інші види індивідуальних і групових завдань;
- написання тез і виступ на студентській науковій конференції;
- екзамен.

10. Політика оцінювання

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Для виконання усіх видів завдань студентами і проведення контрольних заходів встановлюються конкретні терміни. Перескладання модулів проводиться в установленому порядку.

Політика щодо академічної доброчесності. Списування під час проведення контрольних заходів заборонені. Під час контрольного заходу студент може користуватися лише дозволеними допоміжними матеріалами або засобами, йому забороняється в будь-якій формі обмінюватися інформацією з іншими студентами, використовувати, розповсюджувати, збирати варіанти контрольних завдань.

Політика щодо відвідування. Відвідування занять є обов'язковим, пропуски практичних занять відпрацьовуються. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, воєнний стан, хвороба, закордонне стажування) навчання може відбуватись в дистанційній формі за погодженням із керівником курсу з дозволу дирекції факультету чи інституту.

11. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Філософія» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	Модуль 4	Модуль 5
10%	10%	10%	10%	5%	15%	40%
<i>Поточне оцінювання</i>	<i>Модульний контроль 1</i>	<i>Поточне оцінювання</i>	<i>Модульний контроль 2</i>	<i>Тренінг</i>	<i>Самостійна робота</i>	<i>Екзамен</i>
Оцінка за поточне опитування визначається як середнє арифметичне оцінок, отриманих за теми 1–7 на 1–3 практичних заняттях	Модульна робота, яка охоплює теми 1–7 Тестові завдання (10 тестів по 3 бали за тест) – макс. 30 балів. Завдання (2 завдання – по 35 балів, макс. 70 балів.	Оцінка за поточне опитування визначається як середнє арифметичне оцінок, отриманих за теми 8–13 на 3–7 практичних заняттях	Модульна робота, яка охоплює теми 8–13 Тестові завдання (10 тестів по 3 бали за тест) – макс. 30 балів. Завдання (2 завдання – по 35 балів, макс. 70 балів.	Оцінка за тренінг визначається як середнє арифметичне оцінок, отриманих під час виконання двох тренінгів	Оцінка за самостійну роботу визначається як середнє арифметичне оцінок, отриманих за виконання завдань самостійної роботи блоку 1 і 2.	Оцінка визначається за 2 теоретичних завдання по 35 балів кожне – макс. 70 балів та тестові завдання (10 тестів по 3 бали за тест) – макс. 30 балів.

Поточне опитування під час заняття:

90–100 балів – у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань;

75–89 балів – достатньо повно володіє навчальним матеріалом, але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки;

65–74 бали – в цілому володіє навчальним матеріалом та викладає його основний зміст, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки;

60–64 бали – не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, фрагментарно (без аргументації та обґрунтування) його викладає, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань, допускаючи при цьому суттєві неточності;

1–59 балів – не володіє навчальним матеріалом, не розкриває зміст теоретичних питань.

Підсумкова оцінка за поточне опитування кожного модуля визначається як середнє арифметичне оцінок, отриманих під час занять в межах кожного модуля.

Тренінг:

90–100 балів – у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його використовує під час виконання завдань тренінгу, виявляє творчий підхід до виконання завдань;

75–89 балів – достатньо повно володіє навчальним матеріалом, але при виконанні окремих завдань тренінгу не вистачає достатньої глибини та аргументації його використання, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки, загалом виявляє творчий підхід до виконання завдань;

65–74 бали – в цілому володіє навчальним матеріалом та загалом його використовує при виконанні завдань тренінгу, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, допускаючи при цьому суттєві неточності та помилки, в окремих моментах виявляє творчий підхід до виконання завдань;

60–64 бали – не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, фрагментарно (без аргументації та обґрунтування) його використовує, недостатньо розкриває зміст завдань тренінгу, допускаючи при цьому суттєві неточності, не виявляє творчого підходу до виконання завдань;

1–59 – не володіє навчальним матеріалом, не розкриває зміст завдань тренінгу, не бере участі у колективних завданнях під час проведення тренінгу.

Самостійна робота:

90–100 балів – зміст самостійної роботи повністю відповідає встановленим вимогам, містить елементи самостійного дослідження, свідчить про високий рівень опанування навчального матеріалу, студент на високому рівні виявляє творчий підхід до виконання завдань;

75–89 балів – зміст самостійної роботи в основному відповідає встановленим вимогам, можуть бути несуттєві недопрацювання за окремими завданнями, свідчить про належний рівень

60–74 балів – поставлені завдання виконані на недостатньому рівні; наведені авторські напрацювання є загальними і слабо обґрунтованими, свідчать про недостатній рівень опанування навчального матеріалу; студент припускається значних помилок у виконанні завдань, в окремих моментах виявляє творчий підхід до виконання завдань;

1–59 балів – завдання практично не виконані; відсутні авторські напрацювання; грубі помилки у вирішенні завдань роботи, що свідчать про низький рівень опанування навчального матеріалу; студент не виявляє творчого підходу до виконання завдань.

Модульна робота, екзамен – види контролю, при яких засвоєння студентом теоретичного та практичного матеріалу оцінюється від 0 до 100 балів як сума балів за виконані завдання. Екзаменаційний білет складається із:

теоретичних завдань: 2 теоретичних завдання, за відповідь кожного із яких студент може отримати від 0 до 35 балів, що в підсумку дає максимально 80 балів;

20–35 балів – у повному обсязі володіє навчальним матеріалом і інтерпретує отримані результати, демонструє самостійність виконання.

5–19 балів – у достатньому обсязі володіє навчальним матеріалом але на додаткові контрольні запитання відсутня повна відповідь, допускає несуттєві неточності та фрагментарно (без аргументації) інтерпретує отримані результати, демонструє самостійність виконання.

1–4 балів – не в повному обсязі володіє матеріалом, допускає суттєві неточності, поверхнево його викладає, недостатньо розкриває зміст поставлених питань.

тестів: 10 тестів, за правильну відповідь на кожен із яких студент може отримати 3 бали, що в підсумку дає максимально 30 балів;

3 бали – на тест надано правильну відповідь

Якщо студент до екзамену набрав 75 балів і більше та взяв участь у студентській науковій конференції, то екзамен йому ставиться автоматом.

Шкала оцінювання:

За шкалою ЗУНУ	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90–100	Відмінно	A (відмінно)
85–89	Добре	B (дуже добре)
75–84		C (добре)
65–74	Задовільно	D (задовільно)
60–64		E (достатньо)
35–59	Незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1–34		F (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)

12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

№	Найменування	Номер теми
1.	Мультимедійний проектор	1–13
2.	Проекційний екран	1–13
3.	Комунікаційне програмне забезпечення (Internet Explorer, Google Chrome, Firefox)	1–13
4.	Наявність доступу до мережі Інтернет	1–13
5.	Персональні комп'ютери	1–13
6.	Комунікаційне програмне забезпечення (Zoom) для проведення занять у режимі он-лайн (за необхідності)	1–13
7.	Комунікаційна навчальна платформа (Moodle) для організації дистанційного навчання (за необхідності)	1–13
8.	Програмне забезпечення: ОС Windows	1–13
9.	Інструменти Microsoft Office (Word; Excel; Power Point і т. і.)	1–13
10.	Google Forms, Google Sheets	1–13

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Андрущенко В. П., Волинка Г.І., Мозгова Н.Г. та ін. Філософія. Природа, проблематика, класичні розділи: Хрестоматія. Навч. посібник 3-є вид. К.: Каравела, 2021. 368 с.
2. Бичко І.В. Філософія. Підручник затверджений МОН України. К.: Сварог, 2019. 648 с.
3. Волинка Г.І., Гусєв В.І., Мозюва Н.Г. та ін. Історія філософії в її зв'язку з освітою. 3-є вид. К.: Каравела, 2021. 480 с.
4. Бойко О. П. Історія філософської думки: навчальний посібник. 2-ге видання доповнене. Суми : СумДУ, 2025. 119 с.
5. Гончарук-Чолач Т., Гурик М., Джугла Н. Філософія: навчально посібник. Тернопіль: ВПЦ «Університетська думка», 2024. 359 с.
6. Гончарук-Чолач Т., Приймич А. Екзистенціалізм і цифрове суспільство. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2025. № 55. С.75-84
7. Гончарук-Чолач Т., Паюк В. Філософія науки як орієнтир у лабіринті соціально-політичних смислів. Вісник Львівського університету. Серія Філософсько-політологічні студії. Вип.61. С. 49-57
8. Гончарук-Чолач Т., Лазарович М., Рудакевич О. Джугла Н. Цифрова революція в політиці та її вплив на постінформаційне суспільство. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2025. Вип. 52. С. 22-224.
9. Гончарук-Чолач Т., Гурик М., Докаш О., Лазарович М. Цифрові фронти: цифрові технології та їх роль у сучасній національній консолідації. Актуальні проблеми філософії та соціології . 2025. Вип. 53. С. 199-205
10. Грабянка Г. Історія української естетичної думки. К.: Центр учбової літератури, 2021. 388 с.
11. Гусєв В. Метафізика: проблеми, принципи, поняття. Лекційний курс. К.: Каравела, 2024. 332 с.
12. Данильян О.Г., Дзьобань О.П. Філософія: підручник. Харків: Право, 2023. 432 с.
13. Еко Умберто. Історія європейської цивілізації. Епоха Відродження. Історія. Філософія. Наука і техніка. Фоліо, 2020. 528 с.
14. Етика бізнесу: нові виклики та теми. Навчальний посібник / Сінельнікова М.В., Кадикало А.В. та ін. Львів: Видавництво Львівська політехніка, 2022.
15. Індійська філософія. Посібник для студентів ВНЗ. Харків: Фоліо, 2023. 144 с.
16. Крилова С.А., Гуменюк Ю.В. Філософія (навчальна дисципліна): Навчально-методичний комплекс (програма, плани практичних занять, завдання для самостійної роботи, завдання й питання для підсумкової контрольної роботи, рекомендована література, система оцінки знань здобувачів освітнього рівня «бакалавр»). Київ. «Київський університет», 2025. 42 с.
17. Клейнман Пол. Філософія. Короткий курс. К.: Філо, 2022. 350 с.
18. Курс загальної філософії: від ідей до проблем: навчальний посібник / Ігор Карівець, Андрій Поцелуйко. За заг. ред. д-ра філос. наук І. В. Карівця. Львів: Видавництво ПП «Новий Світ – 2000», 2025, 309 с.
19. Лакс Майкл. Метафізика. К.: Дух і Літера, 2021. 608 с.
20. Левер Баррі. Наука за 30 секунд. Філософія. К.: BookChef, 2020. 160 с.
21. Лютий Т., Глумчер О. Пригоди філософських ідей Західного світу. К.: Темпора, 2021. 384 с.

22. Макаров З.Ю. Філософія. Ч.І. Історія розвитку філософської думки: навчальний посібник. Вінниця. Видавець ФОП Кушнір Ю.В., 2020. 232 с.
23. Мозговий Л.І. Філософія. Кредитно-модульний курс. Навчальний посібник рекомендовано МОН України. К.: Сварог, 2023. 500 с.
24. Навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни «Філософія» для аспірантів (здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії). 2-ге вид., перероб і допов. Харків. Право, 2024. 42 с.
25. Основи філософії: навчальний посібник /С.Симоненко, О.Сулим, М.Шмиголь та інші. К.: Центр навчальної літератури, 2023. 412 с.
26. Основи філософських знань. Філософія, логіка, етика, естетика, релігієзнавство. Підручник. / Лозовий В., Требін М., Горлач М., та ін. К.: Центр навчальної літератури, 2020. 1028 с.
27. Петрушенко В.Л. Основи філософських знань: Курс лекцій. Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти, 3-тє вид., вип. та доп. Львів: «Новий Світ - 2000», 2020. 296 с.
28. Практикум з філософії : навчальний посібник / Укладачі: І. В. Карівець, А. М. Кадикало, В. Л. Петрушенко, О. В. Паньків, С. М. Повторєва, М. В. Сінельнікова, О. І. Стебельська, О. В. Онишук, О. Ю. Чурсінова, Л. М. Федорів; за заг. ред. Ігора Карівця. Львів: «Новий Світ-2000», 2025. 182 с.
29. Причепій Є.М., Черній А.М., Чекаль Л.А. Філософія. Посібник для студентів ВНЗ. К.: Академвидав, 2023. 592 с.
30. Філософія: підручник (ВНЗ І-ІІІ р.а.) /О.Л.Воронюк. 3-є вид., перероб. та допов. К.: Всеукраїнське спеціалізоване видавництво «Медицина», 2023. 216 с.
31. Філософія. Навчально-методичний посібник. Вид. друге: оновлене і доповнене. Рівне: РДГУ, 2025. 140 с.
32. Філософія : навч.-метод. посіб. / Владленова І.В.; Годзь Н.Б.; Городиська О.М. та ін.; за ред. Городиської О.М.; Дольської О.О. Х.: Вид-во Іванченка І. С., 2024. 200 с.
33. Фюрст Марія, Тринкс Юрген. Філософія. К.: Дух і літера. 2023. 544 с.
34. Хамітов Н. Філософія (Буття. Людина. Мир.). Курс лекцій. К.: ЦУЛ, 2020. 268 с.
35. Хамітов Н., Гармаш Л., Крилова С. Історія філософії: проблема людини та її меж. Вступ до філософської антропології як метаантропології. К.: ЦУЛ, 2019.
36. Erman E, Möller N. How practices do not matter. Critical Review of International Social and Political Philosophy. 2023. № 22(1). P. 103–118
37. Gustafsson Karl, Krickel-Choi, Nina C. Returning to the roots of ontological security: insights from the existentialist anxiety literature. European Journal of International Relations. 2024. Vol. 26. Pp. 875-895.
38. Goncharuk-Cholach, Pukas, A., Simak, A., T., Konoplitska, O., Zabchuk, V. Intelligent Analyzing Module in the Academic Staff Performance Appraisal System. CEUR Workshop Proceeding. 2023. 3624. pp. 423–429
39. Goncharuk-Cholach T., Huryk M., Rudakevych O, Lazarovych M. Chuhyr R. Digital resistance in authoritarian realities and technologies of political changes . Evropsky politicky a pravni diskurz. 2025. Том 12. № 4. P. 56-68
40. Hägg, Gustav, Kurczewska Agnieszka. Towards a Learning Philosophy Based on Experience in Entrepreneurship Education Entrepreneurship. Education and Pedagogy. 2023. Vol. 3. Pp. 129-153.
41. Holmes Colin, Lindsay David. In Search of Christian Theological Research Methodology. SAGE Open. 2024. Vol. 8. P. 4-12.

42. La Place Pierre de. The Right Use of Moral Philosophy. Translated by Albert Gootjes. Grand Rapids: CLP Academic. 2023. 75 p.
43. Svensson, Manfred. Aristotelian Practical Philosophy from Melanchthon to Eisenhart: Protestant Commentaries on the Nicomachean Ethics 1529-1682.” *Reformation and Renaissance Review* 2023. №. 3. P. 218-238.
44. Svensson Manfred. The Use of Aristotle in Early Protestant Theology. In *Without Excuse: Scripture, Reason, and Presuppositional Apologetics*, edited by David Haines. 2024. №5. P. 183-198.
45. Laundon Melinda, Cathcart Abby, Greer Dominique A. Teaching Philosophy Statements. *Journal of Management Education*. 2024. Vol. 44. Pp. 577-587.
46. Risjord Mark. Philosophy of Sociology and Anthropology. In *The Routledge Companion to Philosophy of Social Science*. London and New York: Routledge, 2023. P.421-432.
47. Vazquez Juan Luis Toribio. Nietzsche’s shadow: on the origin and development of the term nihilism. *Philosophy & Social Criticism*. 2024. 230 p.
48. Woods Paul. *First Among Equals: Christian Theology and Modern Philosophy. Transformation*. 2022. Vol. 34. Pp. 165-175.

Додаткова література

49. Аврелій Марк. Наодинці з собою. Львів: Апріорі, 2022. 184 с.
50. Андрущенко В.П., Волинка Г.І., Мозгова Н.Г. та ін. Філософія. Природа, проблематика, класичні розділи: Хрестоматія. Навч. посібн. 3-є вид. К.: Каравела, 2021. 464 с.
51. Апіцій Марк Гавій. Про кулінарну справу римлян. Львів: Апріорі, 2021, 220 с.
52. Аристотель. Метафізика (Філософія). К.: Темпора, 2022. 848 с.
53. Батлер-Боудон Том. 50 видатних творів. Політика. К.: КМ-Букс, 2021. 544 с.
54. Береза Роман. Мистецька слава України: У пошуку євшан-зілля. Львів, Апріорі, 2021, 544 с.
55. Боецій. Розрада від філософії. К.: Аріорі, 2020. 208 с.
56. Віллінк Джоко. Дисципліна – це свобода. К.: Книголав, 2022. 256 с.
57. Вюллер Трюльс. Що таке час. К.: Ніка Центр, 2024. 160 с.
58. Гарві Сара Кайдзен. Японський підхід до поступової зміни звичок. К.: КМ – БУКС, 2022. 320 с.
59. Гомер. Одиссея. Львів, Апріорі, 2022, 544 с.
60. Джонсон Боріс. Фактор Черчилля. Як одна людина змінила історію. К.: Vivat, 2019. 400 с.
61. Джоулесс Джим. Іди туди, де страшно. І матимеш те, про що мрієш. К.: Book Chef, 2022. 320 с.
62. Ірвін Вільям. Жити змістовно. Філософія радості від античних стоїків. К.: Yakaboo Publishing, 2021. 304.
63. Канеман Д. та ін. Шум. Хибність людських суджень. К.: Наш формат, 2022. 320 с.
64. Конфуцій. Афоризми та вислови. К.: Vivat. 2018. 144 с.
65. Крейг Нік. Лідерство починається з призначення. К.: Фабула #PRO, 2019. 240 с.
66. Лок Джон. Два трактати про управління. К.: Наш Формат, 2020. 312 с.
67. Лукіан. Правдива Історія. Львів, Апріорі, 2022, 136 с.
68. Людина і світ: підручник / В. П. Андрущенко, Л. В. Губерський, А. Є. Конверський та ін.; за ред. Л. В. Губерського. 4-те вид., перероб. та доп. К.: ВПЦ "Київський університет", 2024. 255 с.
69. Макіавеллі Ніколло. Державотворець. Про військове мистецтво. К.: Арій, 2020. 408 с.

70. Макконагі Метью. Зелене світло. К.: Book Chef, 2022. 304 с.
71. Назон Публій Овідій. Героїди. Львів, Апріорі, 2022, 144 с.
72. Ніцше Ф. Так мовив Заратустра. Книжка для всіх і ні для кого. Харків: Фоліо, 2019. 256 с.
73. Ніцше Фрідріх. Народження трагедії з духу музики. К.: Астролябія, 2022. 623 с.
74. Платон. Держава. Львів: Апріорі, 2021. 464 с.
75. Просяник І. Українські предвічні вірування: ключі від Раю – Ирію. Львів: Апріорі, 2021. 208 с.
76. Сартр Жан-Поль. Нудота (Класика). К.: Book Chef, 2022. 256 с.
77. Сенека Луцій. Моральні листи до Луцилія. Львів: Апріорі, 2022. 552 с.
78. Сенека. Про стійкість мудреця. Діалоги. Львів: Апріорі, 2022. 208 с.
79. Сіна Ібн. Книга спасіння. Логіка. Фізика. Метафізика. К.: Темпора, 2022. 592 с.
80. Сковорода Григорій. Життя наше – це подорож. Львів: Апріорі, 2021, 272 с.
81. Сковорода Григорій. Літературні твори. Львів: Апріорі, 2021. 352 с.
82. Сунь-дзи. Мистецтво війни. Львів: Видавництво Старого Лева, 2021. 112 с.
83. Тагор Рабіндранат. Релігія Людини: лекції Гібберта. Львів, Апріорі, 2022, 112 с.
84. Теліплітон Джон Маркс. Всесвітні закони життя. 200 вічних духовних принципів. Львів, Апріорі, 2022, 600 с.
85. Торо Г.Д., Волден, або Життя в лісах. К.: Темпора, 2020. 432 с.
86. Туренко В.Е. Між земним і небесним: тексти піфагорійців. Монографія. К.: Дух і літера, 2025. 704 с.
87. Фройд З. Вступ до психоаналізу. Нові висновки. К.: Навчальна книга Богдан, 2021. 552 с.
88. Фромм Е. Мати або бути? Харків: книжковий клуб. «Клуб сімейного дозвілля», 2020. 304 с.
89. Фукуяма Ф. Ідентичність. Потреба в гідності й політика справедливості. К.: Наш Формат, 2020. 192 с.
90. Харарі Ювал Ной. Sapiens: Людина розумна. Коротка історія людства. К.: Book Chef, 2021. 544 с.
91. Цезар Гай Юлій. Нотатки про війну з галлами: з додатком Авла Гірція. Львів: Апріорі, 2022. 248 с.
92. Ціцерон Марк Тулій. Тускунанські бесіди. Про обов'язки. Львів: Апріорі, 2021. 440 с.
93. Шапіро Бен. Смысл історії. Як розум і мораль зумовили велич Заходу. К.: Наш формат, 2022. 208 с.
94. Шарль Пепен. Філософія впевненості в собі. Електронна книжка. К.: Vivat. 192 с.
95. Юнгер Ернст. Війна як внутрішнє переживання. К.: Стилет і стилос, 2022. 136 с.
96. Юркевич Памфіл. Читання про виховання. Львів: Апріорі, 2021. 220 с.
97. Descartes. Key Philosophical writings Worldworth Classics of World Literature. 2022. 432 p.
98. Great Works of Philosophy. Signet Classics, 2022. 592 p.
99. Coughlin S. Cohesive Causes in Ancient Greek Philosophy and Medicine. Holism in Ancient Medicine and its reception. 2021. Pp. 237- 267.
100. Halapsis A. V. Man and Logos: Heraclitus' secret. Antropological Measurement of Philosophical Research 2020. №17. Pp 119-130.
101. Bryan Magee The Story of Philosophy. Dorling Kindersley. 2024. 240 p.
102. Marco Sgarbi Encyclopedia of Renaissance Philosophy Springer; 1st ed. 2022. 3634 p
103. Robert J. Dostal Gadamer's Hermeneutics: Between Phenomenology and Dialectic (Studies in Phenomenology and Existential Philosophy) Northwestern University Press. 2022. 304 p.
104. Georg Wilhelm Friedrich Hegel I The Essence of Hegel's Philosophy: Phenomenology of Mind, Philosophy of Mind, Aesthetics, The Criticism of Hegle's Work and Hegelianism by Schopenhauer & Nietzsche, 2023. 4848 p.

105. Ursula Kroeber Le Guin Lao Tzu: Tao Te Ching: A Book about the Way and the Power of the Way Paperback 2020. 136 p.
106. Tom Jones George Berkeley: A Philosophical Life. Princeton University Press 2021. 648 p.

Internet resources

1. <https://plato.stanford.edu/>
2. <https://www.iep.utm.edu/>
3. <https://philpapers.org/>
4. http://www.wadsworth.com/philosophy_d/special_features/timeline/timeline.html
5. <http://philosophyreview.blogspot.com/>