



СИЛАБУС КУРСУ ІСТОРІЯ АРХІТЕКТУРИ І МІСТОБУДУВАННЯ

Галузь знань: **19 «Архітектура та будівництво»**
Спеціальність: **191 «Архітектура та містобудування»**
Ступінь вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Освітньо-професійна програма: **«Архітектура та містобудування»**

Рік навчання: **2**
семестр: **II, III**

Кількість кредитів: **7**
мова викладання: **українська**

КЕРІВНИК КУРСУ

ППП: канд. архіт., доц. **Колодрубська Олександра Іванівна**

Контактна інформація: o.kolodrubska@wunu.edu.ua

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Курс «Історія архітектури та містобудування» дозволить ознайомити студентів з розвитком архітектури різних суспільно-економічних формацій країн світу протягом тисячолітнього їх розвитку, виявлення особливостей різних архітектурних стилів, містобудівних досягнень, вивчення найвидатніших пам'яток світової архітектурної спадщини і творчості видатних архітекторів та інженерів.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Історія архітектури та містобудування» є вивчення етапів виникнення та розвитку певних архітектурних стилів та стильових напрямів; розгляд містобудівних, архітектурних, планувальних, конструктивних та художніх особливостей пам'яток архітектури в різних країнах світу. До завдань курсу належить навчити студентів правильному розумінню особливості взаємодії природного середовища і специфіки архітектури, закономірностей її історичного формування і розвитку, вивчити професійні прийоми і засоби, які використовувалися зодчими у будівництві, а також привчити студентів творчо використовувати здобутки архітектурної науки та її історії у своїй практичній роботі при проектуванні.

СТРУКТУРА КУРСУ

Години (лек. / практ.)	Тема	Результати навчання	Завдання
Рік підготовки 2 Семестр III			
Змістовий модуль 1 Архітектура середньовіччя			
4 / 1	Архітектура Візантії та країн Закавказзя	Знати передумови розвитку і характер архітектурної діяльності Візантії. Містобудування та типологія споруд. Етапи розвитку і основні пам'ятки архітектури та містобудування Візантії. Розвиток хрестово-купольної системи. Сильові особливості архітектури Візантії. Архітектура країн Закавказзя. Містобудування та типологія споруд. Періоди розвитку архітектури Вірменії та Грузії. Визначні споруди і комплекси. Сильові особливості архітектури країн Закавказзя.	поточне опитув.
6 / 1	Архітектура Київської Русі	Знати передумови розвитку і характер архітектурної діяльності. Планування та забудова поселень. Типологія будівель і споруд. Будівельні прийоми і конструкції. Особливості архітектурних шкіл. Періоди розвитку та визначні споруди і комплекси архітектури Київської Русі. Сильові особливості архітектури.	поточне опитув.
6 / 1	Романська архітектура	Знати передумови розвитку і характер архітектурної діяльності. Романський замок, його типологія і	поточне опитування

		основні складові. Монастирі і храми. Особливості романської архітектури у країнах Західної Європи. Визначні споруди і комплекси.	
6 / 1	Готична архітектура	<i>Знати</i> передумови розвитку і характер архітектурної діяльності. Розвиток міст, фортифікацій, типи житлових і громадських споруд. Періоди розвитку готичної архітектури та визначні споруди і комплекси. Характерні особливості готики у країнах Західної Європи.	поточне опитув.
6 / 2	Архітектура країн Арабського Сходу і Азії VI – XVI ст.	<i>Знати</i> передумови розвитку і характер архітектурної діяльності. Містобудування та типологія споруд. Архітектура Арабського халіфату, Ірану, Туреччини. Архітектура Середньої Азії, Афганістану та Азербайджану. Архітектура феодальної Індії. Характерні особливості та визначні споруди і комплекси.	поточне опитування, модульна контрольна робота
Рік підготовки 2 Семестр III			
Змістовий модуль 2 Архітектура гуманізму			
8 / 2	Архітектура ренесансу	<i>Знати</i> передумови розвитку архітектури Відродження у Італії. Етапи розвитку архітектури Відродження та визначні архітектурні пам'ятки. Містобудівельні досягнення архітектури Відродження. Особливості	поточне опитув.

		архітектури ренесансу у країнах Європи. Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	
8 / 2	Архітектура бароко	<i>Знати</i> загальну характеристику стилю бароко. Архітектура бароко в Італії. Містобудівельні досягнення архітектури бароко. Етапи розвитку архітектури та визначні архітектурні пам'ятки. Особливості національних шкіл архітектури бароко у країнах Європи. Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	поточне опитув., дискусія
8 / 2	Архітектура класицизму	<i>Знати</i> передумови розвитку архітектури класицизму. Архітектура періоду класицизму у країнах Європи. Містобудівельні досягнення архітектури класицизму. Сильова різноманітність (романтизм, ампір, еллінізм). Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	поточне опитув., дискусія
8 / 2	Архітектура історизму	<i>Знати</i> соціально-економічні умови розвитку архітектури історизму. Історизм у Європі, витоки та багато-аспектність розвитку. Видатні архітектори і найвідоміші їх споруди. Містобудівельні реконструкції європейських столиць.	поточне опитування, модульна контрольна робота

Рік підготовки 2 Семестр IV

Змістовий модуль 3 Довоснна світова архітектура

4 / 2	Архітектура	<i>Знати</i> соціально-економіч-	поточне
-------	-------------	----------------------------------	---------

	раціоналізму XIX століття	ні умови розвитку архітектури раціоналізму у країнах Європи і США у XIX ст. Архітектурні школи раціоналізму XIX ст.: англійська, французька та чиказька, їх відмінності і спільні риси. Видатні архітектори стилю раціоналізм та найвідоміші їх споруди.	опитув.
4 / 2	Архітектура періоду модерн	<i>Знати</i> передумови виникнення модерну. Особливості модерну. Модерн у країнах Європи (Ар-нуво, модерн, югендстиль, сецесіонстиль, ліберті-стиль, модернізм). Видатні архітектори стилю модерн та найвідоміші їх споруди.	поточне опитув.
6 / 2	Світова архітектура 20–30-х років XX ст.	<i>Знати</i> передумови виникнення світової архітектури міжвоєнного періоду. Містобудівельні досягнення архітектури. Різноманіття стильових спрямувань світової архітектури міжвоєнного періоду (ар деко, протофункціоналізм, функціоналізм, експресіонізм, неопластицизм, органічна архітектура, неокласицизм). Сильові особливості. Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	поточне опитування, модульна контрольна робота

Рік підготовки 2 Семестр IV

Змістовий модуль 4 Сучасна світова архітектура

8 / 5	Світова архітектура післявоєнного періоду	Знати передумови і характер архітектурної діяльності у післявоєнний період. Містобудівельні досягнення архітектури. Різноманіття стильових спрямувань світової архітектури післявоєнного періоду (неофункціоналізм, інтернаціональний стиль, структуралізм, необруталізм, "органічна архітектура", неоекспресіонізм, хай-тек, національна своєрідність, регіоналізм, метаболізм). Стильові особливості. Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	поточне опитув., дискусія
6 / 3	Сучасна архітектура кінця 20 – поч. 21 ст.ст.	Знати передумови і характер архітектурної діяльності сучасності. Різноманіття стильових спрямувань світової архітектури кін. 20 – поч. 21 ст. (техноекспресіонізм, антиархітектура, дзеркальна архітектура, постмодернізм, деконструктивізм, неоавангардизм, неомодернізм, мінімалізм, постметаболізм, екологічна архітектура, блобархітектура). Стильові особливості. Видатні архітектори та найвідоміші їх споруди.	поточне опитув., дискусія

4 / 2	Мегапроекти	Знати про будівництво сучасних супер споруд – хмарочосів. Містобудівні мегапроекти	поточне опитування, модульна контрольна робота
-------	-------------	--	--

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Рік підготовки 2 Семестр 3

1. Вечерський В.В. Курс історії архітектури країн Східної Європи. / Київ : АртЕк, 2007. 270 с.
2. Горбик О. О. Історія світової середньовічної архітектури. Частина 1: Християнське храмобудування пізньоримської імперії (I–V ст.). Архітектура Візантії (V–XV ст.). Архітектура Кавказу (Грузії та Вірменії, V–XIII ст.) / Київ : Фенікс, 2015. 224 с.
3. Історія української архітектури / Ю. С. Асєєв, В. В. Вечерський, О. М. Годованюк та ін.; за ред. В. І. Тимофієнка. Київ : Техніка, 2003. 472 с.
4. Клименюк Т. М. Історія архітектури середньовіччя і нового часу V–XIX ст./ Підручник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2023. 280 с.
5. Крамарчук Х. П., Мотиль Р. Я., Білінська О. Б. Історія мистецтва та архітектури Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. 176 с.
6. Плоский В. О., Гетун Г. В. Архітектура будівель та споруд. Книга 3. Історія архітектури і будівництва / Київ : Ліра-К, 2016. 817 с.
7. Ремешило-Рибчинська О. І. Історія архітектури: образно-графічні студії Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2018. 224 с.
8. Тимофієнко В. Архітектура і монументальне мистецтво: Терміни та поняття / Київ : Вид-во Інституту проблем сучасного мистецтва, Головкивархітектура, 2002. 472с.

Рік підготовки 2 Семестр 4

1. Плоский В. О., Гетун Г. В. Архітектура будівель та споруд. Книга 3. Історія архітектури і будівництва / Київ : Ліра-К, 2016. 817 с.
2. Чепелик В.В. Український архітектурний модерн / Київ : КНУБА, 2000. 378 с.
3. Черкес Б.С., Лінда С. М. Архітектура сучасності. Остання третина XX – початок XXI століть: навч. посібник / Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2010. 384 с.

Інтернет-ресурси:

1. Архітектура URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Архітектура>
2. Архітектура та містобудування. веб-сайт. URL: <http://litopys.org.ua/istkult2/ikult242.htm>

3. КОРОТКА ІСТОРИЯ АРХІТЕКТУРИ URL: <https://interior-doors.com.ua/ua/blog/post/kratkaya-istoriya-arkhitektury.html>
4. Українська архітектура веб-сайт. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/Українська_архітектура

ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика щодо дедлайнів та перескладання: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності: Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.

Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

КРИТЕРІЇ, ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту.

Рік підготовки 2 Семестр 3

Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	Модуль 4
20%	20%	20%	20%	5%	15%
Поточне оцінювання	Модульний контроль 1	Поточне оцінювання	Модульний контроль 2	Тренінги	Самостійна Робота
1. Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час практичних занять.		1. Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час практичних занять.		Оцінювання завдання тренінгу	Оцінювання завдання
2. Оцінка за модульний контроль.		2. Оцінка за модульний контроль.			

Рік підготовки 2 Семестр 4

Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	Модуль 4
20%	20%	20%	20%	5%	15%
Поточне оцінювання	Модульний контроль 1	Поточне оцінювання	Модульний контроль 2	Тренінги	Самостійна Робота
1. Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час практичних занять. 2. Оцінка за модульний контроль.		1. Оцінка за поточне оцінювання визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час практичних занять. 2. Оцінка за модульний контроль.		Оцінювання завдання тренінгу	Оцінювання завдання

Шкала оцінювання:

<i>За шкалою ЗУНУ</i>	<i>За національною шкалою</i>	<i>За шкалою ECTS</i>
90–100	відмінно	A (відмінно)
85–89	добре	B (дуже добре)
75–84		C (добре)
65–74	задовільно	D (задовільно)
60–64		E (достатньо)
35–59	незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1–34		F (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)

Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

№	Найменування	Номер теми
1.	Мультимедійний проектор EpsonEB-505	1-9, 1-7
2.	Прикладне програмне забезпечення загального призначення (засоби Microsoft Office)	1-9, 1-7
3	Інформаційна мережа ІНТЕРНЕТ	1-9, 1-7