

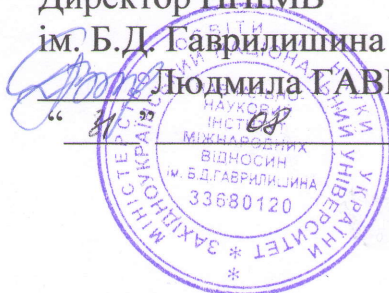
**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН
ІМ. Б. Д. ГАВРИЛИШИНА**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ННІМВ
ім. Б.Д. Гаврилишина

Людмила ГАВРИЛЮК-ЄНСЕН

2025р.



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної
роботи

Віктор ОСТРОВЕРХОВ

2025 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА

з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

ступінь вищої освіти – бакалавр

галузь знань – 03 Гуманітарні науки

спеціальність – 035 Філологія

**спеціалізація - 035.041 Германські мови та літератури (переклад
включно), перша –англійська**

освітньо-професійна програма – «Бізнес-комунікації та переклад»

Кафедра іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій

Форма навчання	Курс	Семестр	Лекції (год.)	Практичні заняття (год.)	ІРС (год.)	Тренінг (год.)	Самост. робота студ. (год.)	Разом (год.)	Залік (сем.)	Екз. (сем.)
Денна	2	3	32	14	3	6	65	120	-	3

Тернопіль – ЗУНУ, 2025

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад» підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія галузі знань 03 Гуманітарні науки затвердженої Вченою радою ЗУНУ (протокол №11 від 26.06.2024р.).

Робочу програму склала доцент кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій, канд. філол., наук, доцент Ірина ГУМОВСЬКА.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій, протокол №1 від 26.08.2025 р.

Завідувач кафедри іноземних мов
та інформаційно-комунікаційних технологій,
кандидат філологічних наук, доцент

Людмила КРАЙНЯК

Гарант
освітньо-професійної програми,
кандидат філологічних наук, доцент

Людмила КРАЙНЯК

**Структура робочої програми навчальної
дисципліни «Лексикологія та стилістика
англійської мови»**

**Опис дисципліни «Лексикологія та стилістика
англійської мови»**

Дисципліна «Лексикологія та стилістика англійської мови»	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, ступінь вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів ECTS: 4	Галузь знань 03 Гуманітарні науки	Статус дисципліни Нормативна дисципліна
Кількість залікових модулів: 4	Спеціальність 035 Філологія	Рік підготовки: 2 Семестр: 3
Кількість змістових модулів: 2	Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша –англійська	Лекції: 32 год. Практичні заняття: 14 год.
Загальна кількість годин: 120 год	Ступінь вищої освіти - бакалавр	Самостійна робота: 65 год. Тренінг: 6 год. Індивідуальна робота: 3 год.
Тижневих годин: 8,5 год., з них аудиторних: 3 год.		Вид підсумкового контролю: іспит

2. Мета і завдання вивчення дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

2.1. Мета вивчення дисципліни

Робоча програма та тематичний план дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» орієнтовані на ґрунтовну підготовку здобувачів для опанування ними знань з основ теорії мови, системи та структури мови, правил та закономірностей її функціонування. Мета курсу – формування фахових знань, що дозволить розвинути навички аналізу мови та вміння редагувати текст з урахуванням стилістичних вимог і комунікативних завдань.

Дисципліна включає дослідження складових лексичного фонду мови, зокрема слова, фразеологізми, синоніми, антоніми, парадигми і морфологічні особливості лексики. Здобувачи повинні опанувати основні стилістичні засоби та прийоми мовленнєвого впливу, які використовуються для досягнення певних комунікативних цілей та створення ефективних текстів.

Основними завданнями вивчення дисципліни є навчити здобувачів розрізняти особливості мовлення в різних сферах функціонування мови та різноманітних мовленнєвих ситуаціях, вибирати мовнотилістичні засоби для повноцінної й ефективної передачі відповідної інформації, а також розвинути у здобувачів вміння і навички стилістичного аналізу; забезпечити їх теоретичними знаннями з розділів: етимологічний склад сучасної англійської мови, словотворення, мотивовані та немотивовані словосполучення, семасіологія, варіанти та діалекти англійської мови, лексикографія.

Дисципліна також сприяє формуванню вмінь використовувати мовні ресурси відповідно до комунікативних ситуацій і стилістичних вимог, а також підвищує здатність ефективно та виразно володіти мовою.

2.2. Завдання вивчення дисципліни

Завдання курсу полягає у тому, щоб підготувати спеціалістів, які здатні:

- до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;
- спілкуватися іноземною мовою;
- застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- проведення досліджень на належному рівні;
- аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію;
- здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів

2.3. Найменування та опис компетентностей, формування котрих забезпечує вивчення дисципліни

Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

2.4. Передумови для вивчення дисципліни

Дисципліна «Лексикологія та стилістика англійської мови англійської мови» передбачає наявність фундаментальних і системних знань із таких дисциплін: «Мовознавство», «Вступ до перекладознавства» та «Лінгвокраїнознавство».

2.5. Програмні результати навчання

Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.

Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

3. Програма навчальної дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Лексикологія англійської мови

Тема 1. Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.

Лексикологія та її визначення у різних наукових працях. Основні поняття лексикології. Наукові аспекти лексикології. Зв'язок лексикології з іншими науками. Функції лексикології в англійській мові.

Тема 2. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.

Визначення етимології слова. Етимологія словникового складу англійської мови. *Етимологічний аналіз запозичених слів в англійській мові.*

Тема 3. Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.

Історія створення словників англійської мови. Види словників.

Електронні словники.

Тема 4. Морфологічна будова англійського слова.

Морфологічна класифікація слів англійської мови. Словотворення сучасної англійської мови. Похідні слова. Афіксація, словоскладання, акроніми, скорочення, зворотній словотвір.

Тема 5. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.

Визначення семасіології. Визначення синонімів. Визначення антонімів. Омонімія. Семантична структура значення слова. Зміни значення слова.

Тема 6. Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.

Визначення метафори. Евфемізми. Семантична структура значення слова. Зміни значення слова.

Тема 7. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

Вільні словосполучення та фразеологізми. Фразеологізми в англійській мові. Типи фразеологічних одиниць. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Стилістика англійської мови

Тема 8. Основні поняття стилістики. Стилістика як наука. Стилістична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.

Стилістика та її визначення у різних наукових працях. Наукові аспекти стилістики. Функції стилістики в англійській мові. Мовні одиниці та їхнє функціонування в англійських текстах різних жанрів.

Тема 9. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

Функціональні стилі: загальна характеристика. Художній стиль. Особливості публіцистичного та газетного стилю. Особливості наукового стилю. Офіційно-діловий стиль. Особливості розмовного стилю.

Тема 10. Фонетична стилістика та її одиниці.

Класифікація мовних одиниць. Визначення фонетичної стилістики та її роль у стилістичному аналізі тексту. Одиниці фонетичної стилістики.

Тема 11. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.

Аналіз лексичних одиниць. Визначення лексичної стилістики та її особливості. Одиниці лексичної стилістики. Морфологічні засоби стилістики.

Тема 12. Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.

Визначення фразеологічної стилістики. Одиниці фразеологічної стилістики. Вживання фразеологізмів в англійських текстах. Визначення граматичної стилістики. Одиниці граматичної стилістики.

Тема 13. Стилістична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.

Специфіка стилістичної семасіології. Фігури заміщення. Фігури сумісності.

Тема 14. Стилiстичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.

Синтаксис та його особливості. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.

4. Структура залікового кредиту дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

Кількість годин						
	Лекції	Прак-тичні заняття	Самос-тійна робота	Індиві-дуальна робота	Тренінг	Конт-рольні заходи
Змістовий модуль 1. Лексикологія англійської мови						
Тема 1. Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.	2	2	4	1	2	Опитування під час занять
Тема 2. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.	4		5			
Тема 3. Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.	2	-	5			
Тема 4. Морфологічна будова англійського слова.	2	2	5			
Тема 5. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.	2		5			
Тема 6. Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.	2	2	5			
Тема 7.Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.	4		5			
Змістовий модуль 2. Стилiстика англiйської мови						
Тема 8. Основні поняття стилістики. Стилiстика як наука. Стилiстична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.	2	2	5	2	4	Опитування під час занять
Тема 9. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.	2		5			
Тема 10.Фонетична стилістика та її одиниці.	2	2	5			
Тема 11. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.	2		5			
Тема 12. Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.	2	2	5			
Тема 13. Стилiстична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.	2	2	5			
Тема 14. Стилiстичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.	2		5			
ВСЬОГО	32	14	69			

5. Тематика лекційних занять

Лекція 1. Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками.

Лекція 2. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.

Лекція 3. Словникарство: коротка історія англійського словникарства, типи словників. Електронні корпуси англійської мови як джерело аналізу лексики.

Лекція 4. Морфологічна будова англійського слова.

Лекція 5. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.

Лекція 6. Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни.

Лекція 7. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

Лекція 8. Основні поняття стилістики. Стилїстика як наука. Стилїстична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англійському тексті.

Лекція 9. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

Лекція 10. Фонетична стилїстика та її одиниці.

Лекція 11. Лексична стилїстика та її одиниці. Морфологічні засоби стилїстики.

Лекція 12. Фразеологічна стилїстика та її одиниці. Граматична стилїстика та її одиниці.

Лекція 13. Стилїстична семасіологія. Фігури заміщення. Фігури сумісності.

Лекція 14. Стилїстичний синтаксис. Синтаксичний стилїстичний потенціал англійської мови.

6. Тематика практичних занять

Практичне заняття 1

Тема: Основні поняття лексикології. Лексикологія як наука. Зв'язок лексикології з іншими науками. Етимологічні особливості англійської мови. Запозичення в англійській мові.

Мета: ознайомитися з поняттям «лексикологія»; освоїти етимологічні особливості англійської мови та поняття про запозичення в англійській мові.

Питання для обговорення

1. Наукові аспекти лексикології.
2. Зв'язок лексикології з іншими науками.
3. Функції лексикології в англійській мові.
4. Основні поняття лексикології.
5. Етимологія словникового складу англійської мови.
Етимологічний аналіз запозичених слів в англійській мові.

Практичне заняття 2

Тема: Морфологічна будова англійського слова. Семасіологія. Синонімія, антонімія, омонімія.

Мета: ознайомитися з аспектами морфологічної будови англійського слова; засвоїти поняття семантики, синонімії, антонімії та омонімії; розвивати вміння визначати семантичні зв'язки між словами; навчити вирізняти синоніми, антоніми та омоніми в текстах різних жанрів.

Питання для обговорення

1. Морфологічна класифікація слів англійської мови.
2. Словотворення сучасної англійської мови. Похідні слова.
3. Афіксація, словоскладання, акроніми, скорочення, зворотній словотвір.
4. Визначення семасіології.
5. Визначення синонімів.
6. Визначення антонімів.
7. Омонімія.

Практичне заняття 3

Тема: Метафора. Евфемізми. Семантичні зміни. Словосполучення в англійській мові. Регіональні варіанти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

Мета: засвоїти визначення та вживання метафор та евфемізмів; ознайомитися з поняттям словосполучень в англійській мові; вивчити особливості регіональних варіантів англійської мови.

Питання для обговорення

1. Визначення метафори. Приклади метафор.
2. Евфемізми. Приклади евфемізмів.
3. Словосполучення в англійській мові.
4. Регіональні варіанти англійської мови та їхні особливості.
5. Основи англійської лексикографії.

Практичне заняття 4

Тема: Основні поняття стилістики. Стилїстика як наука. Стилїстична функція та особливості функціонування мовних одиниць в англїйському тексті. Функціональні стилі. Художній стиль, публіцистичний та газетний стилі. Науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

Мета: засвоїти поняття стилістики англійської мови та особливості її функціонування у текстах різних жанрів; вивчити поняття функціонального стилю; навчити розрізняти художній стиль, публіцистичний та газетний стилі, а також науковий, офіційно-діловий та розмовний стилі.

Питання для обговорення

1. Стилїстика та її визначення у різних наукових працях. Наукові аспекти стилістики. Функції стилістики в англїйській мові.
2. Мовні одиниці та їхнє функціонування в англїйських текстах різних жанрів.

3. Функціональні стилі: загальна характеристика.
4. Художній стиль.
5. Особливості публіцистичного та газетного стилю.
6. Особливості наукового стилю.
7. Офіційно-діловий стиль.
8. Особливості розмовного стилю.

Практичне заняття 5

Тема: Фонетична стилістика та її одиниці. Лексична стилістика та її одиниці. Морфологічні засоби стилістики.

Мета: ознайомитися з мовними одиницями та фонетичною стилістикою; засвоїти поняття лексичної стилістики; вивчити морфологічні засоби стилістики.

Питання для обговорення

1. Фонетична стилістика та її одиниці.
2. Розуміння лексичної стилістики. Одиниці лексичної стилістики.
3. Виконання завдань для формування навичок лексичного аналізу тексту.
4. Морфологічні засоби стилістики.

Практичне заняття 6

Тема: Фразеологічна стилістика та її одиниці. Граматична стилістика та її одиниці.

Мета: ознайомитися з фразеологічною стилістикою; освоїти основні аспекти граматичної стилістики.

Питання для обговорення

1. Розуміння фразеологічної стилістики. Одиниці фразеологічної стилістики.
2. Виконання завдань для формування навичок фразеологічного аналізу тексту.
3. Розуміння граматичної стилістики. Одиниці граматичної стилістики.
4. Виконання завдань для формування навичок граматичного аналізу тексту.

Практичне заняття 7

Тема: Стилiстична семасiологiя. Фiгури заміщення. Фiгури сумісності. Стилiстичний синтаксис. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови.

Мета: вивчити особливості стилістичної семасіології та фігур заміщення і сумісності; засвоїти характеристики стилістичного синтаксису.

Питання для обговорення

1. Розуміння стилістичної семасіології.
2. Виконання завдань для формування навичок розпізнавання в тексті фігур заміщення та сумісності.
3. Поняття стилістичного синтаксису.
4. Синтаксичний стилістичний потенціал англійської мови: основні принципи.

7. Тренінг з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови»

Тренінг — це запланований процес модифікації (зміни) ставлення, знання чи поведінкових навичок того, хто навчається, через набуття навчального досвіду, щоб досягти ефективного виконання в одному виді діяльності або в певній галузі.

Проведення тренінгу дозволяє:

- забезпечити засвоєння знань, отриманих у процесі вивчення дисципліни;
- розвинути у здобувачів навички усного та письмового мовлення.

Організація і порядок проведення тренінгу

1. Вступна частина. Актуалізація теми тренінгового заняття та структуризація процесу його проведення. Ознайомлення здобувачів з метою тренінгу, його завданнями, процедурою проведення, очікуваними результатами. Представлення програми тренінгу.

2. Організаційна частина. Встановлення правил проведення тренінгу та визначення завдань.

3. Практична частина. Виконання тренінгових завдань у групах із використанням базових та інноваційних методів проведення тренінгу за визначеною темою. Підготовка презентаційних матеріалів за результатами виконання тренінгового завдання.

4. Підведення підсумків. Презентація практичної роботи в групах. Обговорення результатів виконання завдань, обмін думками з проблематики теми тренінгу, підведення підсумків, оцінка результативності роботи в групах та досягнення поставлених цілей тренінгу.

Тематика тренінгу: Лексико-стилістичний аналіз тексту

Мета тренінгу: навчити здобувачів здійснювати стилістичний та лексичний аналіз тексту.

Цілі та завдання тренінгу:

- Відпрацювати навички ефективного лексико-стилістичного аналізу тексту.
- Вдосконалити способи аналізу текстів різних жанрів.
- Оволодіти техніками лексико-стилістичного аналізу різних текстів.

Практична частина тренінгу

Провести стилістичний аналіз обраного тексту (5000 знаків).

Стилістичне дослідження тексту за мовними рівнями пропонуємо виконувати за такою схемою:

1. Визначити стиль, підстиль і жанр тексту.
2. Сформулювати тему та основну думку тексту.
3. З'ясувати функціональний тип мовлення (опис, розповідь, міркування).
4. Проаналізувати стилістичне використання мовних засобів, їхню роль у передачі основної думки, творенні образної системи, а саме:
 - а) фонетичних;
 - б) морфемно-словотвірних;
 - в) лексичних і фразеологічних;

г) граматичних.

8. Самостійна робота

При обмеженні навчального аудиторного часу, а також з урахуванням обов'язкової умови інтенсивного характеру вправ для оволодіння матеріалу з дисципліни іноземною мовою, виникає необхідність навчати здобувачів самостійно працювати в позааудиторний час. Самостійна робота здобувачів – важлива складова ефективної підготовки фахівців спеціальності 035 Філологія освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад». Оскільки інтереси здобувачів концентруються навколо їхньої майбутньої професії, то зміст і характер самостійної роботи узгоджується з найбільш глибокими й значущими мотивами їхньої діяльності, пов'язаними з їхнім фаховим напрямком.

Сукупність стійких провідних мотивів, що орієнтують здобувачів на творчу роботу і виражають їхнє бажання самовдосконалюватись, фахово зростати в обраній ними галузі, дозволяють зрозуміти існування тісного взаємозв'язку між іноземною мовою і майбутньою професією, завдяки якому вони за допомогою іноземної мови мають можливість примножувати й поглиблювати свої знання за спеціальністю.

Для самостійного опрацювання здобувачами пропонуються теми, наведені у таблиці А. Вони підлягають вивченню у рекомендованій послідовності після уважного опрацювання матеріалу, передбаченого для аудиторної роботи. Основою для ознайомлення є літературні джерела, наведені у переліку. При наявності незрозумілих питань здобувачам рекомендується звертатися за консультаціями до викладача з метою отримання необхідних роз'яснень щодо організації самостійної роботи та можливого розширення списку літературних джерел. Видом самостійної роботи здобувачів при вивченні дисципліни є написання реферату.

Таблиця А

№	Тематика самостійної роботи здобувачів
1.	Теоретичні основи лексикології та стилістики англійської мови.
2.	Основні поняття лексикології/ стилістики.
3.	Функціональні стилі сучасної англійської мови.
4.	Лексична стилістика та її одиниці.
5.	Морфологічні засоби стилістики.
6.	Фонетична стилістика та її одиниці.
7.	Стилістична семасіологія.

9. Методи навчання

У навчальному процесі застосовуються: практичні та індивідуальні заняття, консультації, самостійна робота, робота у групах, метод опитування, тестування, підготовка і презентація проєктів.

10. Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

У процесі вивчення дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» використовуються наступні засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання:

- стандартизовані тести;
- поточне опитування;
- модульна контрольна робота;
- екзамен.

12. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Модуль 1		Модуль 2	Модуль 3	Модуль 4
20%	20%	5%	15%	40%
Поточне оцінювання (середнє арифметичне з оцінок, отриманих під час занять).	Модульний контроль: теоретичне питання – максимум 50 балів; практичне завдання – максимум 50 балів.	Тренінг: оцінка за виконання презентації (теоретичний блок – 50 балів; лексико-стилістичний аналіз тексту – 50 балів).	Самостійна робота: оцінка за виконання реферату.	Екзамен: теоретичне питання 1 – 30 балів; теоретичне питання 2 – 30 балів; практичне завдання – 40 балів.

Модуль 1

Поточне оцінювання та модульний контроль: оцінка визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях, та з оцінок за теоретичне питання та практичне завдання.

Критерії оцінювання є наступні:

90-100 балів	Здобувач демонструє глибокі, системні знання з лексикології та стилістики. Він/вона вільно оперує теоретичними поняттями, може аналізувати складні лінгвістичні явища та пояснювати їх. Практичні завдання (аналіз текстів, стилістичні вправи) виконані бездоганно, з високим рівнем розуміння. Письмові роботи відрізняються грамотністю, влучним використанням термінології та оригінальністю. Усні відповіді є повними, логічними, з чітким обґрунтуванням своєї позиції. Здобувач здатен до самостійного наукового пошуку, демонструє критичне мислення та креативність.
80-89 балів	Здобувач впевнено володіє основними поняттями та категоріями лексикології та стилістики. Він/вона розуміє взаємозв'язок між теорією і практикою, вміє застосовувати знання для аналізу мовних явищ. Завдання виконані якісно, з мінімальною кількістю незначних помилок. Письмові роботи є структурованими та послідовними. Усні відповіді — логічні та повні. Здобувач активно працює на заняттях, виявляє інтерес до предмета і докладає зусиль для засвоєння матеріалу.
75-79 балів	Здобувач має достатні знання з лексикології та стилістики, але вони не є системними. Він/вона розуміє базові терміни, але може мати труднощі з їх застосуванням для аналізу складніших прикладів. Завдання виконані задовільно, з деякими помилками в термінології чи аналізі. Письмові роботи можуть містити граматичні та стилістичні неточності. Здобувач, як правило, може відповісти на прямі запитання, але може бути невпевненим у дискусіях.

67-74 бали	Здобувач демонструє лише базове розуміння лексикології та стилістики. Його/її знання фрагментарні та неповні. Він/вона розуміє найпростіші поняття, але не може їх застосовувати для аналізу текстів. Завдання виконані з помітними помилками, що свідчать про неповне засвоєння матеріалу. Усні відповіді та письмові роботи мають багато неточностей. Здобувач не здатен до самостійної роботи, потребує постійних підказок.
60-66 балів	Здобувач має мінімально достатні знання з теорії. Він/вона знає лише основні визначення, але не розуміє їх суті. Завдання виконані з великою кількістю грубих помилок. Його/її мовлення є незв'язним та містить багато помилок.
0-59 балів	Здобувач не засвоїв матеріал курсу. Відсутні базові знання з лексикології та стилістики. Завдання не виконані або виконані з такою кількістю помилок, що неможливо оцінити. Здобувач не може відповідати на запитання. Такий результат свідчить про необхідність повторного вивчення дисципліни.

Модуль 2

Тренінг: оцінка визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих за презентацію та лексико-стилістичний аналіз тесту.

Критерії оцінювання є наступні:

90-100 балів	Здобувач демонструє глибокі знання теоретичних основ лексикології та стилістики. Теоретичний блок презентації є вичерпним, добре структурованим і містить актуальні приклади. Здобувач не просто переказує матеріал, а аналізує його, демонструючи розуміння взаємозв'язків між поняттями. Лексико-стилістичний аналіз тексту є бездоганним: здобувач вміло
---------------------	---

	ідентифікує всі лексичні та стилістичні засоби, дає їм точну інтерпретацію та пояснює їх функцію в тексті.
80-89 балів	Здобувач демонструє впевнене володіння матеріалом. Теоретичний блок презентації є повним, містить необхідні приклади, але може мати незначні недоліки в структурі або викладі. Лексико-стилістичний аналіз є точним, але не всі нюанси тексту були враховані або інтерпретовані. Здобувач правильно ідентифікує більшість лексико-стилістичних засобів, але деякі з них можуть бути не до кінця пояснені.
75-79 балів	Здобувач володіє основними поняттями лексикології та стилістики. Теоретичний блок презентації є задовільним, але може містити неточності, неповну інформацію або недостатню кількість прикладів. В лексико-стилістичному аналізі здобувач ідентифікує лише основні засоби, але не завжди може пояснити їх функцію. Аналіз є поверховим.
67-74 бали	Здобувач має базові знання. Теоретичний блок презентації є неповним і містить помітні помилки. Здобувач може мати труднощі з розрізненням понять. В лексико-стилістичному аналізі ідентифіковано лише кілька очевидних засобів, а їх інтерпретація є неточною або відсутня. Виступ є невпевненим і містить велику кількість помилок.
60-66 балів	Здобувач демонструє мінімально достатній рівень знань. Теоретичний блок презентації містить значні помилки. Лексико-стилістичний аналіз є дуже слабким, ідентифіковано лише 1-2 засоби, а їх функція не пояснена.

	Виступ є неграмотним, з великою кількістю помилок у вимові та граматиці.
0-59 балів	Здобувач не засвоїв основний матеріал. Презентація не відповідає вимогам, містить значні помилки, що свідчать про повне незрозуміння курсу. Лексико-стилістичний аналіз відсутній або у більшості невірний зроблений, або повністю невірний.

Модуль 3.

Самостійна робота: оцінка за виконання реферату.

Критерії оцінювання є наступні:

90-100 балів	Здобувач представляє реферат, який демонструє глибокі знання теми. Робота відрізняється оригінальністю, повнотою та структурованістю. Усі вимоги щодо оформлення, цитування та бібліографії дотримані бездоганно. Зміст реферату є вичерпним, містить критичний аналіз джерел та власні, обґрунтовані висновки. Реферат не містить граматичних, стилістичних, лексичних чи пунктуаційних помилок
80-89 балів	Здобувач представляє реферат, який повністю розкриває тему. Робота добре структурована та логічно побудована. Вимоги щодо оформлення здебільшого дотримані, можуть бути незначні неточності (до 3). У змісті реферату відображено глибоке розуміння матеріалу. Кількість помилок (граматичних, стилістичних) мінімальна.
75-79 балів	Здобувач представляє задовільний реферат, який розкриває основні аспекти теми. Робота має загалом прийнятну структуру, але може містити деякі недоліки. Вимоги щодо оформлення дотримані частково. Зміст реферату є переважно компілятивним, без глибокого аналізу чи оригінальних висновків. У тексті

	присутні помітні, але не критичні, помилки (до 5-7).
67-74 бали	Здобувач представляє реферат, який містить лише базові знання з теми, запропонованої для виконання роботи. Структура є нечіткою, логіка викладу порушена. Вимоги до оформлення дотримані погано. Зміст реферату складається з фрагментів тексту, взятих із різних джерел, без належного об'єднання та аналізу. У роботі присутня значна кількість помилок, що ускладнюють її читання.
60-66 балів	Здобувач подає мінімально допустимий реферат. Тема розкрита поверхово, з великими пробілами у знаннях. Робота не має чіткої структури. Вимоги до оформлення ігноруються. Зміст реферату є набором несформованих думок, які не відображають розуміння теми. Кількість помилок дуже велика, що свідчить про низький рівень володіння мовою.
0-59 балів	Здобувач не виконав завдання. Реферат відсутній, або виконаний настільки неякісно, що його неможливо оцінити. Робота не відповідає темі, містить плагіат або не має жодної наукової цінності. Це свідчить про повне нерозуміння теми та відсутність самостійної роботи.

Модуль 4

Екзамен. Оцінка визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих за виконання завдань (теоретичні питання, практичне завдання). Критерії оцінювання завдань є аналогічними до модульного контролю 1, а саме:

90-100 балів	Здобувач демонструє глибокі, системні знання з лексикології та стилістики. Він вільно оперує теоретичними поняттями, може аналізувати складні лінгвістичні явища та пояснювати їх. Практичне завдання (аналіз текстів, стилістичні вправи) виконане бездоганно, з високим рівнем розуміння. Робота відрізняється грамотністю, влучним використанням термінології та оригінальністю. Відповідь є повна, логічна, з чітким обґрунтуванням своєї позиції.
80-89 балів	Здобувач впевнено володіє основними поняттями та категоріями лексикології та стилістики. Він розуміє взаємозв'язок між теорією і практикою, вміє застосовувати знання для аналізу мовних явищ. Завдання виконані якісно, з мінімальною кількістю незначних помилок. Практичне завдання є структуроване та послідовне. Відповіді — логічні та повні.
75-79 балів	Здобувач має достатні знання з лексикології та стилістики, але вони не є системними. Він розуміє базові терміни, але може мати труднощі з їх застосуванням для аналізу складніших прикладів. Завдання виконані задовільно, з деякими помилками в термінології чи аналізі. Практичне завдання може містити граматичні та стилістичні неточності. Здобувач, як правило, може відповісти на прямі запитання, але може бути невпевненим у своїх відповідях.
67-74 бали	Здобувач демонструє лише базове розуміння лексикології та стилістики. Його знання фрагментарні та неповні. Він розуміє найпростіші поняття, але не може їх застосовувати для аналізу текстів. Завдання виконані з

	помітними помилками, що свідчать про неповне засвоєння матеріалу. Відповіді мають багато неточностей.
60-66 балів	Здобувач має мінімально достатні знання з теорії. Він знає лише основні визначення, але не розуміє їх суті. Його мовлення є незв'язним та містить багато помилок.
0-59 балів	Здобувач не засвоїв матеріал курсу. Відсутні базові знання з лексикології та стилістики. Завдання не виконані або виконані з такою кількістю помилок, що неможливо оцінити. Здобувач не може відповідати на запитання. Такий результат свідчить про необхідність повторного вивчення дисципліни.

Шкала оцінювання:

За шкалою ЗУНУ	За національною шкалою	За шкалою ECTS
90-100	відмінно	A (відмінно)
85-89	добре	B (дуже добре)
75-84		C (добре)
65-74	задовільно	D (задовільно)
60-64		E (достатньо)
35-59	незадовільно	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)
1-34		F (незадовільно з обов'язковим повторним курсом)

13. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

№	Найменування	Номер теми
1.	Ноутбук	1-14
2.	Мультимедійний проектор Epson EB-505	1-14
3.	Прикладне програмне забезпечення загального	1-14

	призначення (засоби Microsoft Office)	
--	---------------------------------------	--

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

1. Гумовська І.М., П'ятничка Т.В. Readings in Linguistics. Тернопіль: ЗУНУ, 2022. 64с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49093>.
2. Конспект лекцій з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для здобувачів 2 курсу освітньо-професійної програми «Бізнес-комунікації та переклад»». /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ, 2023.125с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49070>.
3. Кухаренко В.А. Практикум зі стилістики англійської мови. Підручник. Вінниця : НОВА КНИГА, 2019. 160с.
4. Кухаренко В.А. Інтерпретація тексту: підручник для філологічних факультетів. Вінниця : НОВА КНИГА, 2004. 272с.
5. Лексикологія англійської мови: навчально-методичний посібник / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини; укладачі: І. О. Білецька, Н. В. Ставчук. Умань: Візаві, 2018. 165с.
6. Методичні рекомендації з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для здобувачів спеціальності «Бізнес-комунікації та переклад» /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ. 2023. 28с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49067>.
7. Практикум з дисципліни «Лексикологія та стилістика англійської мови» для здобувачів спеціальності «Бізнес-комунікації та переклад» /укладач І.М. Гумовська. Тернопіль: ЗУНУ, 2023. 36с. URL: <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/49068>.
8. Bauer Laurie Introduction to English Lexicology. Edinburgh. Textbooks on the English Language, 2020. 192 p.
8. Howard Jackson An Introduction to English Lexicology: Words, Meaning and Vocabulary, 3rd Edition. Bloomsbury Academic.2021. 272p.
9. Illienko O.I. English Lexicology: tutorial. Kharkiv: Publishing House I.Ivanchenka, 2020. 218 p.
10. Jean Boase-Beier Translation and Style. Routledge, 2020. 216p.
11. Lesley Jeffries, Daniel McIntyre Stylistics (Cambridge Textbooks in Linguistics). Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 242p.
12. Lexicology of the English Language 6 lecture notes / compilers G.V. Chulanova. Sumy: Sumy State University, 2020. 74 p.
13. Michael Burke The Routledge Handbook of Stylistics (2nd Edition). Routledge, 2023. 636p.
14. Paul Simpson Stylistics: A Resource Book for Students (Routledge English Language Introductions). Routledge, 2019. 247p.
15. Paula Rodríguez-Puente The English Phrasal Verb, 1650–Present: History, Stylistic Drifts, and Lexicalisation. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 321p.
16. Peter Stockwell Cognitive Poetics: An Introduction. Routledge, 2020. 256p.
17. Wright L., Hope J. Stylistics: A Practical Coursebook. London: Routledge, 2015. 256p.