



Силабус курсу

Історія державності та культури України

ступінь вищої освіти: бакалавр

галузь знань: F Інформаційні технології

спеціальність: F3 Комп'ютерні науки

освітньо-професійна програма: Штучний інтелект

Рік навчання: I, Семестр: I

Кількість кредитів: 4; Мова викладання: українська

Керівник курсу

ПІП

к. іст. н., доцент, доцентка кафедри інформаційної та соціокультурної діяльності Марків Інна Степанівна

Контактна інформація

Опис дисципліни

Нормативна дисципліна «Історія державності та культури України» для студентів спеціальності Штучний інтелект передбачає ґрунтовний аналіз походження українського народу, становлення та еволюцію держави, роль різних верств у житті суспільства. У процесі вивчення предмету «Історія державності та культури України» окреслюються закономірності та особливості політичних, соціально-економічних і національно-духовних змін в Україні нового часу. «Історія державності та культури України» має на меті підвищити рівень загально гуманітарної підготовки, історико-політичної та культурної компетентності студентів, сприяти отриманню комунікативного досвіду та розвиткові креативних здібностей студентів, що спонукає до самореалізації фахівців.

Завдання, які стоять перед студентами під час вивчення історії державності та культури України є визначити та дослідити закономірність і основні етапи становлення української державності та її культури від стародавніх часів до сучасності; з'ясувати основні історичні фактори, які вплинули на формування та зумовили культурні особливості й ментальність українців; прослідкувати історичні спроби українського народу утворити свою державу та проаналізувати причини невдач; розглянути основні форми й тенденції розвитку української культурної спадщини як цілісної системи в контексті європейської культурної традиції; використати історико-культурні надбання українського народу для формування національної свідомості майбутніх спеціалістів, відчуття причетності до тисячолітньої історії України, виховання в них національно-патріотичних переконань, готовності до участі в розбудові Української держави.

У підсумку вивчення дисципліни «Історія державності та культури України» студенти повинні розуміти історичний контекст формування міжнародно-правових норм та інститутів, цінності, що лежать у їхній основі, прогнозувати основні напрямки розвитку міжнародного і національного права.

Структура курсу

«Історія державності та культури України»

Години (лек. / сем.)	Тема	Результати навчання	Завдання
2 / 2	Тема 1. Формування державотворчих та культурних традицій на території України (від первісної доби до VIII століття).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, його місця в загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	Тести, питання
2 / 2	Тема 2. Давньоукраїнська держава Русь, її політичний, соціально-економічний і культурний розвиток (IX – перша половина XIII ст.).	Здатність бути критичним і самокритичним. Знати та розуміти правові засади функціонування держави і основ законодавства України; системи забезпечення охорони прав і свобод людини, протидії злочинності, підтримання публічної безпеки і порядку, основні принципи її функціонування та взаємодії його складових; основи діяльності та структури сучасних європейських правоохоронних інститутів в умовах інтеграційних процесів.	Кейси, тести
2 / 2	Тема 3. Галицько-Волинське королівство (XIII – перша половина XIV ст.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. Знати та розуміти правові засади функціонування держави і основ законодавства України; системи забезпечення охорони прав і свобод людини, протидії злочинності, підтримання публічної безпеки і порядку, основні принципи її функціонування та взаємодії його складових; основи діяльності та структури сучасних європейських правоохоронних інститутів в умовах інтеграційних процесів.	Кейси, тести

2 / 2	Тема 4. Україна в литовсько-польському контексті: від згасання державності до вільної козацької республіки Запорізька Січ (друга половина XIV – середина XVII ст.).	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	Задачі, кейси, тести
2 / 2	Тема 5. Українські національно-визвольні змагання під проводом гетьмана Богдана Хмельницького (1648–1657 рр.).	Здатність бути критичним і самокритичним. Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Задачі, тести, практичні завдання
2 / 2	Тема 6. Українська держава на завершальному етапі національної революції (1657–1686 рр.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, питання, практичні завдання
2 / 2	Тема 7. Україна в умовах підмосковської автономної державності та польського наступу (остання третина XVII – друга половина XVIII ст.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Кейси, тести, практичні завдання
2 / 2	Тема 8. Суспільно-політичне та національно-культурне становище українців під владою Російської імперії наприкінці XVIII – на початку XIX ст.	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.	Тести, кейси, практичні завдання

2 / 2	Тема 9. Національний та культурно-освітній рух на західноукраїнських землях у складі Австро-Угорщини (кінець XVIII –	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 10. Українські національно-визвольні змагання 1914–1921 рр.	Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	Тести, кейси,
2 / 2	Тема 11. Радянська державність та культура України в контексті тоталітарної системи СРСР (1921–1939 рр.).	Знати та розуміти процеси координації діяльності суб'єктів забезпечення публічної безпеки і порядку, а також здійснення комунікації з фізичними та юридичними особами з метою своєчасного реагування на заяви та повідомлення про кримінальні, адміністративні правопорушення та події.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 12. Радикалізація національно-визвольного руху на західноукраїнських землях у 20–30-ті роки XX ст.	Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Тести, кейси, практичні завдання
2 / 2	Тема 13. Українське питання під час Другої світової війни та післявоєнної відбудови (1939 – початок 1950-х рр.).	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, кейси, практичні завдання

	Тема 14. Україна в умовах спротиву комуністичному тоталітаризмові та його краху (середина 1950-х – 1991 р.). Культурне відродження українського народу.	Володіти методичними навичками пошуку та аналізу новітньої інформації, навичками саморозвитку та самоосвіти протягом життя, підвищення професійної майстерності, вивчення та використання передового досвіду у сфері правоохоронної діяльності.	Тести, практичні завдання
	Тема 15. Становлення Української незалежної держави та особливості формування сучасної культури.	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.	Тести, практичні завдання

Літературні джерела

«Історія державності та культури України»

1. Abramson H. A Prayer for the Government. Ukrainians and Jews in Revolutionary Times, 1917–1920. Cambridge : Harvard University Press, 1999. 258 p.
2. Davies N. Europe: A History. New York : Oxford University Press, 1996. 1365 p.
3. Doroshenko D. A survey of Ukrainian history. Winnipeg : Humeniuk publishing foundation, 1984. 873 p.
4. Goldelman S. I. Jewish national autonomy in Ukraine. 1917–1920. Chicago, 1968. 130 p.
5. Hrushevsky M. History of Ukraine. Hamden : Published for the Ukrainian National Association, 1970. 629 p.
6. Lazarovych M. «We will give our souls and bodies for our freedom» : Ukraine in the struggle against the armed aggression of the Russian Federation (2014–2020) : monogr. Kyiv : PE AVIAZ, 2020. 452 p.
7. Magosci P. R. History of Ukraine. Toronto : University of Toronto Press, 1996. 784 p.
8. Plokhy S. The Cossack Myth. History and Nationhood in the Age of Empires. Cambridge University Press. 2012. 408 p.
9. Plokhy S. The Gates of Europe: A History of Ukraine. New York : Basic Books, 2015. 397 p.
10. Plokhy S. Yalta. The Price of Peace. New York: Viking, 2019. 480 p.
11. Subtelny O. Ukraine: A History. 4th ed. Toronto: University of Toronto Press. 2019. 785 p.
12. Андреас Каппелер. Мала історія України. / Андреас Каппелер; [пер. з нім. О. Блащук]. Київ: К.І.С., 2019. 260 с. : карти.
13. Андреас Каппелер. Україна. Процеси націотворення. Упорядник Андреас Каппелер. Перекладач: Софія Матіяш та Юрій Дуркот. Науковий редактор Володимир Маслійчук. Київ: К.І.С., 2019. 416 с.
14. Беркгоф Карел Чи було релігійне відродження в Україні під час нацистської окупації? // Український історичний журнал. 2020. № 3. С. 16-36. URL : <http://resource.history.org.ua/publ/>

15. Агресія Росії проти України: історичні передумови та сучасні виклики / П. П. Гай-Нижник (керівник проекту, упоряд. і наук. ред.). Київ : «МП Леся», 2021. 586 с.
16. Богуцький Ю. П., Андрущенко В. П., Безвершук Ж. О., Новохатько Л. М. Українська культура в європейському контексті. Київ: Знання, 2017. 680 с.
17. Давня історія України : в 2-х кн. Кн. 1 / Толочко П. П. та ін. Київ : Либідь, 1994. 240 с.
18. Давня історія України : в 2-х кн. Кн. 2 / Толочко П. П. та ін. Київ : Либідь, 1995. 224 с.
19. Довідник з історії України (А-Я) / за ред. : І. Підкови, Р. Шуста. Київ : Генеза, 2021. 1136 с.
20. Дорошенко Д. Історія України 1917–1923 рр. : у 2 т. Т. 1 : Доба Центральної. Ужгород, 1932. 437 с.
21. Дорошенко Д. Історія України, 1917–1923 рр. : у 2 т. Т. 2 : Українська Гетьманська Держава 1918 року. Київ: Темпора, 2002. 351 с.
22. Залізняка Л. Л. Від склавинів до української нації. Київ: Бібліотека українця, 2016. 256 с.
23. Крип'якевич І., Гнатевич Б., Стефанів З. Історія українського війська. Львів, 1992. 702 с.
24. Конституція України. Київ, 2021.
25. Лазарович М. В. «Душу й тіло ми положим за нашу свободу»: Україна в боротьбі проти збройної агресії Російської Федерації (2014–2018 роки) : моногр. Ічня : ПП «Формат», 2018. 340 с.
26. Лазарович М. І було пекло на землі...: Голодомор 1932–1933 років в Україні: передумови, механізми здійснення, наслідки. Тернопіль : Джура, 2018. 620 с.
27. Лазарович М. В. Українські січові стрільці у боротьбі за волю України : моногр. / Міністерство інформаційної політики України. Ічня : ПП «Формат», 2018. 766 с.
28. Нагаєвський І. Історія Української держави ХХ ст. Київ, 1994.
29. Україна у сучасному геополітичному просторі: теоретичний і прикладний аспекти : моногр. / за ред. Ф. М. Рудича. Київ, 2022. 488 с.
30. Українська культура : лекції / ред. кол. : Ю. П. Дяченко та ін. Київ: Либідь, 2021. 592 с.

Г

Оцінювання

9. Критерії, форми поточного та підсумкового контролю

Підсумковий бал (за 100-бальною шкалою) з дисципліни ІДКУ визначається як середньозважена величина, залежно від питомої ваги кожної складової залікового кредиту:

Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	Модуль 4
10%	10%		5%	15%	40%

Поточне оцінювання	Модульний контроль 1	Тренінг	Самостійна робота	Екзамен
Визначається як середнє арифметичне з оцінок, отриманих на практичних заняттях (кожен здобувач має отримати не менше 6 оцінок)	Підсумкова робота, яка охоплює теми 1-8 Контрольна робота складається: тестів: 10 тестів, за правильну відповідь на кожен із яких студент може отримати 2 бали, що в підсумку дає максимально 20 балів; 2 бали на тест надано правильну відповідь. задач (практичних завдань): 2 задачі, за розв'язання кожної із яких студент може отримати від 0 до 25 балів, що в підсумку дає максимально 50 балів;	Визначається як оцінка, отримана за виконання завдання під час тренінгу	Визначається за виконання завдання самостійної роботи	Екзаменаційний білет складається із: тестів: 10 тестів, за правильну відповідь на кожен із яких студент може отримати 2 бали, що в підсумку дає максимально 20 балів; 2 бали на тест надано правильну відповідь. 2 задачі, за розв'язання кожної із яких студент може отримати від 0 до 25 балів, що в підсумку дає максимально 50 балів;

Шкала оцінювання студентів:

ECTS	Бали	Зміст
A	90-100	відмінно
B	85-89	добре
C	75-84	добре
D	65-74	задовільно
E	60-64	достатньо
FX	35-59	незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	незадовільно з обов'язковим повторним курсом

Політика оцінювання

- **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-20 балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- **Політика щодо академічної доброчесності:** Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування (наприклад, програма Kahoot).
- **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

