

Аналітичний звіт
за результатами громадського обговорення ОПП «ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН» підготовки здобувачів вищої освіти на першому
бакалаврському рівні

№ п/п	Складові ОП	Пропозиції	Рекомендації	Результати обговорення	Обґрунтування
1.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Академічне письмо”	Враховуючи пропозицію в. о. зав.каф. архітектури та дизайну Дячок О. М. ввести у цикл загальної підготовки ОК «Академічне письмо», оскільки ОК допомагає графічним дизайнерам чітко формулювати і обґрунтовувати свої ідеї в пояснювальних записках, портфоліо та презентаціях, це необхідна навичка для професійної комунікації, досліджень і участі в проєктах на національному та міжнародному рівнях	Пропозиція в. о. зав.каф. архітектури та дизайну, д. архітектури. Дячок О. М.; голова групи забезпечення ОПП, доцент Цідило І. І.	враховано	Введено до блоку загальної підготовки ОК “Академічне письмо” для професійної комунікації, досліджень і участі в проєктах на національному та міжнародному рівнях
2.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Креслення”	Вилучити ОК “Креслення” з навчального процесу, кредити перерозподілити між фаховими дисциплінами.	Члени галузевої експертної ради; в. о. зав.каф. архітектури та дизайну Дячок О. М.	враховано	Вилучено з циклу професійних дисциплін ОК “Креслення”, оскільки ГЕР не бачить потреби у єдиній системі конструкторської документації для дизайнерів-графіків

3.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Дизайн-проектування”	Скорегувати назву ОК “Дизайн-проектування” в такому редагуванні – “Дизайн” задля уникнення тавтології понять.	Члени галузевої експертної ради; голова групи забезпечення ОПП доцент Цідило І. І., член робочої групи Строць А. І.	враховано	ОК “Дизайн-проектування” перенайменовано на ОК “Дизайн” задля уникнення тавтології понять.
4.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Скульптура”	Вилучити ОК “Скульптура” з навчального процесу, кредити перерозподілити між фаховими дисциплінами.	Члени галузевої експертної ради; голова групи забезпечення ОПП доцент Цідило І. І., о. зав.каф. архітектури та дизайну Дячок О. М.,	враховано	Вилучено з циклу професійних дисциплін ОК “3D-моделювання”, оскільки ГЕР не бачить потреби у формуванні в студентів певної сукупності компетенцій
5.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “3D-моделювання”	Вилучити ОК “3D-моделювання” з навчального процесу, кредити перерозподілити між фаховими дисциплінами.	Голова групи забезпечення ОПП доцент Цідило І. І., член робочої групи: Строць А. І. здобувач 3 року навчання – Бачинська Анна	враховано	Вилучено з циклу професійних дисциплін ОК “3D-моделювання”, оскільки члени робочої групи бачать цю дисципліну окремим змістовим модулем ОК “Комп’ютерна графіка та анімація”
6	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Комп’ютерна графіка та анімація”	Внести зміни до змістового наповнення ОК “Комп’ютерна графіка та анімація”, додавши окремий змістовий модуль “3D-графіка”	Голова групи забезпечення ОПП доцент Цідило І. І., член робочої групи: Строць А. І. здобувач 3 року навчання – Бачинська Анна	враховано	Доповнення освітнього компонента “Комп’ютерна графіка та анімація” модулем “3D-графіка” відповідає сучасним вимогам ринку праці та технологічним тенденціям у сфері дизайну.

7.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Шрифти”	Додати ОК “Шрифти” до переліку освітніх компонентів, як такий, що відповідає спеціалізації “Графічний дизайн”	Члени галузевої експертної ради; члени робочої групи: викладач кафедри Строцьень І. І., доцент Вербіцька І. О.	враховано	Введено до блоку загальної підготовки ОК “Шрифти” у зв’язку з необхідністю врахування рекомендацій ГЕР
8.	Складова ОПП “2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність”, ОК “Поліграфічні технології”	Додати ОК “Поліграфічні технології” до переліку освітніх компонентів, як такий, що відповідає спеціалізації “Графічний дизайн”	Члени галузевої експертної ради; голова групи забезпечення ОПП доцент Цідило І. І.; члени робочої групи: викладач кафедри Строцьень І. І.; представник роботодавців – Лілія Большакова, директор ТОВ “Студія друку”	враховано	Введено до блоку загальної підготовки ОК “Поліграфічні технології” у зв’язку з необхідністю врахування рекомендацій ГЕР
9.	Складова ОПП «2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність», ОК “Композиція та кольорознавство”	Збільшити кількість кредитів ОК “Композиція та кольорознавство”, оскільки роботодавці акцентують увагу на глибокому розумінні композиційних принципів, візуального балансу та вміння будувати виразну структуру зображення, необхідні для ефективної комунікації ідеї в реklamних соціальних брендових і культурних проєктах	Член робочої групи: викладач кафедри Строцьень І. І.; представник роботодавців – Лілія Большакова, директор ТОВ “Студія друку”	враховано	Збільшено кількість кредитів ОК “Композиція та кольорознавство” для ефективної комунікації ідеї в рекламних соціальних брендових і культурних проєктах

10.	Складова ОПП «2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна ослідовність»	Згідно нормативних документів МОНУ ввести базову військову підготовку серед переліку компонент у вибірковий блок, оскільки вона є обов'язковою для включення до індивідуальних навчальних планів здобувачів вищої освіти, для яких це передбачено законодавством, і є вибірковою для інших здобувачів	Адміністрація ЗУНУ	враховано	Введено базову військову підготовку серед переліку компонент у вибірковий блок оскільки вона є обов'язковою для певних категорій
-----	--	---	--------------------	-----------	--